



Proiect implementat de *to form and inform*
CREST www.crest.ro
In parteneriat cu
**ASOCIAȚIA PENTRU DEZVOLTARE LOCALĂ SI
INFORMARE EUROPOLIS, UCRAINA**



GHID CULTURAL AL ZONEI RURALE DIN JUDETELE SATU MARE, MARAMUREŞ, BOTOSANI SI SUCEAVA, DE-A LUNGUL GRANITEI ROMÂNO-UCRAINIANE



**CULTURAL GUIDE OF THE RURAL AREA OF SATU
MARE, MARAMUREŞ, BOTOSANI AND SUCEAVA
COUNTIES, THROUGH THE ROMANIAN-UCRAINIAN
BORDER REGION**



**КУЛЬТУРНИЙ ПУТИВНИК СІЛЬСЬКОЇ МІСЦЕВОСТІ
ПОВІТІВ САТУ-МАРЕ, МАРАМУРЕШ, СУЧАВА ТА
БОТОШАНЬ ПОВЗДОВЖ РУМУНСЬКО-
УКРАЇНСЬКОГО КОРДОНУ**

2008

JUDETUL SATU MARE

Situat în partea de nord-vest a României, **judetul Satu Mare** (4.405 km patrati) este una din portile principale ale României, având granite cu Ungaria și Ucraina. Având un climat temperat-continental, județul Satu Mare a fost populat cu mai mult de 100.000 de ani î.Hr., oamenii locuind pe terasele înalte din Tara Oasului (Remetea-Oas, Boinesti, Calinesti-Oas etc.). În aceasta regiune Dacii au creat în circa 1000 de ani, o civilizație dezvoltată, în special la Mediesu-Aurit. Situat la intersecția unor drumuri comerciale importante, având nenumărate resurse naturale, județul Satu-Mare (atestat documentar din 1181) a avut o istorie tumultuoasă, cu evenimente memorabile. Puternice cetăți ale caror ruine se află în Satu Mare, Ardud, Mediesu-Aurit, Tamaseni, Carei, etc., biserici romane (Acas, secolul XIII), biserici gotice (Ardud, Enu-Sancrai, Beltiug) dovedesc continuitatea locuitorilor din aceste tinuturi. În epoca modernă județul Satu Mare se măndreste cu personalități care au activat în spiritul umanismului: arhiepiscopul Grigore Maior, fondator de școli, Francis Kolcsey, luptător pentru libertate și justiție socială, doctor Vasile Lucaci, apărător al populației românești din Satu Mare și Transilvania, poetul maghiar Ady Endre, pictorul Aurel Popp. Secolul XX a marcat profund județul Satu Mare prin cele două razboaie mondiale și prin Unirea Transilvaniei cu România pe 1 Decembrie 1918. Creat de sculptorul Vida Gheza în 1964, monumentul de la Carei este reprezentativ pentru secolul al XX-lea, un secol cu razboaie și catastrofe naturale, dar de asemenea un secol de mari progrese și speranțe după Decembrie 1989. Puncte de trecere a frontierei (vama): Petea (rutier), Halmeu (rutier și feroviar), Urziceni (rutier), Berveni (feroviar), Satu Mare (aerian). Populația totală a județului este de 369.096 locuitori structurat astfel: 44% populație urbana, 56% populație rurală.

Obiective turistice: Rezervația dacilor liberi de la Mediesu Aurit; Ruinele vechii cetăți medievale a fratilor Draghi din Ardud, construită în secolul XV și reconstruită în secolul XVII, în stil gotic și baroc; Castelul familiei Károly din Carei, construit la sfârșitul secolului XVIII, în stil baroc și în care funcționează muzeul orașului; Ruinele castelului medieval construit în stil renascentist în secolul XVIII din Mediesu Aurit; Catedrala romano-catolică din Satu Mare a carei construcție a început în anul 1786; Biserica reformată "cu Lanturi", monument semnificativ pentru imaginea orașului Satu Mare; Biserica în stil gotic din Acâș, construită în secolul XIII; Bisericiile din lemn, construite în stil codrenesc și maramureșean, în secolul XVIII, în satele Soconzel, Stâna, Bolda, Corund și Lechinta; Hotelul Dacia din centrul municipiului Satu Mare, construit în stil arhitectural Secession, în anul 1902; Muzeul județean din Satu Mare cu secții de arheologie, istorie, etnografie și artă (secție amenajată într-o clădire construită în secolul XVIII în stil neogotic și baroc, declarată monument istoric); Turnul pompierilor din centrul orașului Satu Mare, care datează din anul 1904; Monumentul ostasului român din Carei, opera a sculptorului Vida Gheza (1964), dedicat victoriei în lupta pentru eliberarea localitatii de sub dominia fascista (25 Octombrie 1944); Casa memorială dr. Vasile Lucaci, aflata în comuna Apa; Casa memorială unde s-a născut poetul maghiar Ady Endre, din localitatea care-i poarta numele; Moftinu Mic, locul unde Mihai Viteazul, întors de la Viena (1601), și-a instalat tabara pentru săi reorganiză armata în scopul înfruntării trupelor principelui Sigismund Báthory; Complexul de agrement Somes din Satu Mare, amplasat pe malul drept al râului Somes și care dispune de bazină cu apă termală și de înot, de un complex de tratament cu restaurant și de un camping; Strandul termal din orașul Tasnad; Cabana Sâmbra Oilor asezată pe dealul cu același nume, unde în fiecare an, în prima duminică a lunii mai se desfășoară "Sarbatoarea Sâmbra Oilor"; Cabana Valea Mariei și Teilor din localitatea Valea Mariei; Lacul Calinesti-Oas, unde în luna iunie a fiecarui an se desfășoară "Sarbatoarea Capsunilor".

SATU MARE COUNTY

Located in the north-western part of Romania, **Satu Mare County** (4,405 square km) is one of the Romania's main gates, having borders with Hungary and Ukraine. With a continental temperate climate, Satu Mare County has been populated by more than 100,000 years BC, people living on the high terraces of the country of Oas (Remetea-Oas, Boinesti, Calinesti-Oas etc.). In this region Dacians have created in about 1000 years a developed civilization, in special at Mediesu-Aurit. Situated at the crossroads of important commercial roads, with many natural resources, the Satu-Mare County (documentary confirmed from 1181) had a tumultuous history, with memorable events. The strong castles of which ruins are located in Satu Mare, Ardud, Mediesu-Aurit, Tamaseni Carei, etc., Roman churches (Acâș, the 13th century), Gothic churches (Ardud, Enu-Sancrai, Beltiug) prove the continuity of the inhabitants of these areas. In the modern epoch Satu Mare County is proud of personalities who have worked in a spirit of humanism: the Archbishop Grigore Maior, founder of schools; Kölcsény Ferenc, fighter for freedom and social justice, doctor Vasile Lucaci, defender of the Romanian population from Satu Mare and Transylvania, Hungarian poet Ady Endre, the painter Aurel Popp. The 20th century marked deeply Satu Mare County through the two world wars and the Union of Transylvania to Romania on 1 December 1918. Created by the sculptor Vida Gheza in 1964, the monument from Carei is representative for the 20th century, a century of wars and natural disasters, but also a century of progress and hope after the December 1989. Major border crossings (customs): Petea (road), Halmeu (road and rail), Urziceni (road), Berveni (rail), Satu Mare (air). The county has 369,096 inhabitants structured as follows: 44% urban population, 56% rural population. Tourist objectives: the free Dacians Reservation from Mediesu Aurit; the ancient ruins of the medieval castles of brothers Draghi from Ardud, built in the 15th century and rebuilt in the 17th century, in Gothic and Baroque style; Károly families' Castle from Carei, built at the end of the 18th century, in Baroque style and operates as the city museum; ruins of medieval castle built in Renaissance style in the 18th century from Mediesu Aurit; Romano Catholic Cathedral from Satu Mare, of which construction began in 1786; the Reformed Church "with Chains", a significant monument for the image of Satu Mare; the Church in Gothic style from Acâș, built in the 13th century, wooden churches built in codrenesc and maramuresian style in the 18th century, in the villages Soconzel, Stâna, Bolda, Korond and Lechinta; Dacia hotel in the centre of Satu Mare, built in Secession architectural style, in 1902; the County Museum in Satu Mare with archaeology, history, ethnography and art sections (section arranged as a building of the 18th century in neo-gothic and Baroque style, declared a historical monument); Firemen's Tower in the centre of Satu Mare, which dates from 1904; Monument of the Romanian soldier in Carei, the work of sculptor Vida Gheza (1964), dedicated to the victory against the fascist domination (25 October 1944); the Memorial House Dr. Vasile Lucaci, in Apa commune; the Memorial House, where was born the Hungarian poet Endre Ady, from the locality that has his name; Moftinu Mic, where Mihai Viteazul, returned from Vienna (1601), has installed his camp and reorganized his army in order to fight with the troops of prince Sigismund Bathori; Somes entertainment complex in Satu Mare, located on the right bank of Somes River, which has thermal water and swimming pools, a treatment complex with restaurant and a camping; the beach of Tasnad with thermal swimming pools; Sâmbra Oilor chalet, situated on the hill with the same name, where yearly on the first Sunday of May is organized the "Sâmbra Oilor Feast"; Valea Mariei and Teilor Chalet from Valea Mariei locality; the Calinesti-Oas lake, where yearly in June takes place the "Strawberry Feast".

Harta Judetului Satu Mare



BATARCI

Comuna Batarci se afla în partea nord-vestica a județului Satu Mare, aproape de granita cu Ucraina, la o distanta de 52 km de la resedinta de judet.

Pe versantii vestici ai Muntilor Oas coboara pârâul Batarci, care traverseaza centrul de comuna de unde acesta si-a primit si numele. Comuna mai cuprinde localitatile Comlausa, Sirlau si Tamaseni.

În 1952 o importanta descoperire de tezaur a fost adusa la suprafata în comuna, piesele cele mai valoroase (patru inele de aur) se pastreaza la Muzeul Judetean Maramures.

Biserica ortodoxa din Batarci a fost construita în 1865 si se remarcă prin elemente de arhitectura baroca.

Populatia comunei este de 3853 locuitori, cu ocazia recensamântului din 2007, din care marea majoritate români 89,38%, 10,58% maghiari, si 0,04% de alte nationalitati.

Obiectivele turistice care se gasesc în aceasta localitate sunt:

- Piatra Cerbului
- Fântâna lui Sarca
- Fântâna Lupului
- Fântâna Cerbului
- Cetatuia
- Comoara

Evenimentele locale specifice acestei localitati sunt: sambatoarea nuntii de aur (pentru 50 de ani de casatorie) si targul de tara lunar tinut în ultima saptamâna din luna.

Nunta la oseni

Nunta din Tara Oasului reprezinta unul din elementele cele mai spectaculoase ale culturii populare din nord-vestul Transilvaniei, fiind totodata cel mai important obicei din viata omului traditional. Pregatit din timp de tineri si de parinti, acest moment este polivalent, având implicatii în viata sociala a comunitatii, în sistemul de mostenire a averii, în viata economica a familiilor în cauza, el constituind, în primul rînd, un rit de trecere, fapt ce presupune efectuarea unor gesturi si acte rituale bine stabilite prin traditie: pregatirea zestreii, a costumelor, alegerea nasilor, chemarea la nunta, confectionarea steagului de nunta, despartirile (bulciugul), colacaria, cununia, actele magice cu rol augural, ospatul propriu-zis si strângerea darurilor, toate acestea însotite de tâpurituri, oratii, cântece si danturi.

Unele dintre cele mai interesante si pline de simbolism acte rituale din cadrul nuntii osenesti pot fi considerate urmatoarele: împodobitul steagului la mire, fapt realizat de „stegas” si „druste” (pâna 12 la numar), steagul având un rol deosebit de important în desfasurarea întregii ceremonii, în special a celei nuptiale; gateala miresei este momentul cu cele mai pregnante caracteristici de rit de despartire, precum si acel ultim dans al miresei cu fetele din sat, un dans în cerc, însotit de cântece speciale, sau ca acel ultim dans al mirelui în roata feciorilor, acompaniat de „cetera” si „zongora”, de „tâpurituri” si „stâgete”; despartirile sau luarile de ramas bun de la parinti, numite „bulciug”, sunt prilejul rostirii de catre staroste a oratiilor de nunta; schimbul colacilor sau colacaria este o practica rituala cu o profunda încarcatura simbolica, un loc aparte în nunta oseneasca avându-l „colacul puiului miresei”, în bratele tinerei fiind adus un „cocon” ce primeste de la ea un colac, „sa aiba numai coconi”; la ospat (masa mare), un moment deosebit este strigarea si strângerea darurilor (raspunsul la steag), numai la casa mirelui, moment coordonat de stegas si staroste, fiind un foarte bun exemplu de economie de prestigiu (de schimb) arhaica.

În întregul ei, nunta din tara oasului este o manifestare socio-culturala complexa, un ceremonial spectaculos în care un neinitiat poate observa cel mai bine specificul osenesc.

Gateala capului la mireasa din Oas

Etapa importantă a nuntii osenesti, „gateala” miresei este un rit de despartire, de trecere a tinerei fete de la un statut social la un altul nou. Elementele de baza ale gatelii capului sunt „coada” de mireasa, cununa si podoabele din jurul gâtului.

„Coada” este o împletitura specială care cuprinde în întregime podoaba capilară a tinerei fete, fiind efectuată de o femeie mestera timp de 10-12 ore. Înainte de împletire, parul este uns cu untura de porc și pieptanat până se desface în suvite, apoi separat în trei parti, la sfârșit acestea fiind prinse împreună, realizându-se o adevarată dantela de par, cu coltisori ce încadrează fata.

Împletitura este împodobita cu flori și margele, pe vârful capului fiind fixată cununa de mireasa. Tipul cel mai vechi de cununa era cel care avea la baza un sir de banuti de argint, suportul tronconic de sărma fiind decorat cu bumbi de lâna, bucati de oglinda, margele, prinse de regula pe trei rânduri

În jurul gâtului mireasa avea o zgarda lată, dreapta, din margele de sticla policroma și o alta semicirculară cu coltisori. Margelele colorate completeau împodobirea gâtului, fiind în echilibru cromatic și decorativ cu restul costumului.

BATARCI

Batarci is situated in the North-Western part of Satu Mare County, near the border with Ukraine, at a distance of 52 km from the residence of the county. On the western part of the Oas Mountains descends Batarci creek, crossing the center of the commune where it has got the name from. The commune includes villages as Comlausa, Sirlau and Tamaseni, too.

In 1952 an important treasury discovery has been brought to the surface, the most valuable pieces (four gold rings) are kept at the Maramures County Museum.

The Orthodox Church of Batraci was built in 1865 and notes the items of Baroque architecture.

The commune has 3853 inhabitants, most of them Romanians 89.38%, 10.58% Hungarians, and 0.04% other nationalities; these data were registered during the census of 2007.

The tourist objectives in this village are:

- Stone of Buck
- Sarca's fountain
- Wolf's fountain
- Buck's fountain
- Cetatuia
- Treasure

The specific local events are: the gold wedding (50 years of marriage) and the local fair, held in the last week of each month.

The wedding

The Wedding in Oas Country is one of the most spectacular elements of the folk culture in the North – Western part of Transylvania, it is also the most important event in the traditional human life. Prepared by youth and parents, this moment is polyvalent, with implications in the communities social life; in the inheritance of wealth, in the economic life of the families, it constitutes a rite of passage, which involves carrying out acts of ritual gestures and well-established tradition by: preparing the costumes, calling to marriage, manufacturing the wedding flag, the partings, wedding ceremony, magic acts with augury role, the feast itself; getting gifts, all this accompanied by shouting, songs and dances.

Some of the most interesting and full of symbolism ritual acts of the wedding are: embellishing the flag at the bridegroom, the flag having a particularly important role in conducting the entire ceremony, especially in the nuptial one; the last dance of the Bride with girls from the village, a dance in a circle, accompanied by special songs, or that of in the Bridegroom all around of the boys, accompanied by special musical instruments; separations or taking of farewell from parents, called "bulciug" are occasion of making the wishes; calling out is a special moment; and the gifts getting

(response to flag), only at the Bridegroom's house, being a very good example of a prestigious archaic economics (exchange).

Throughout, the wedding in Oas Country is a complex socio-cultural manifestation, a spectacular ceremony in which it can be seen the best specifics of Oas.

The knick-knack of the bride's head in Oas

An important part of the wedding in Oas is the Bride's knick-knack, it is a rite of separation, when the young girl passes from one social status to another. The basic elements of the head's knick-knack are: the "tail" of the bride, crown and adornments around her neck.

Around her neck the bride has a straight collar made of glass beads and another with semicircular corners. The colored beads complete the neck's ornament being decorative and assorted to the other parts of the costume.



Biserica din Batarci –
The Church from Batarci



Casa traditionala - Traditional house



Peisaj autentic din Batarci-
Genuine peisage from Batarci



Peisaj autentic din Batarci- Genuine peisage from Batarci

BIXAD

Localitatea Bixad a fost amplasata pâna în jurul anului 1700 sub piatra Bixadului. Zona de acolo se numea „Fartai”. În urma unei alunecari de teren, localitatea a fost în proporție de 60% distrusa. Localitatea s-a mutat între cele trei vai, unde se află și azi. Bixadul a avut cea mai mare manastire din perioada interbelică. Bixadul a avut în acea perioadă și o stațiune balneară, numita Borcut.

În aceasta localitate, cercetările arheologice au scos la iveală urmele unor așezări din epoca paleolitică, neolitică, a bronzului și dovezi ale continuității vietii în acest spațiu.

Punctul de atracție pentru turisti îl constituie Manastirea. Viata monahala la Bixad a început la sfârșitul secolului al XVII-lea și se leaga de călugărul Isaia, venit din Grecia, de la Muntele Athos, care a ajuns arhimandrit la manastire. Călugarii de aici faceau parte din ordinul Sfântului Vasile. Locul central al asezământului monahal este Biserica ctitorită între anii 1769-1770 și, odată cu ea, și curtea de piatră a manastirii. Biserica are hramul, „Sfintii Apostoli Petru și Pavel”.

Biserica reprezintă unul din puținele monumente de zid existente în zona și a fost sfântită în 1771. Ea are plan arhitectonic în cruce greacă. La începutul secolului al XX-lea deasupra pronaosului s-a ridicat un turn ce are acoperis baroc. Deasupra intrării principale, care e pe partea vestică, se află un fronton triunghiular susținut de patru coloane. Absidele laterale sunt semicirculare. Altarul a fost adăugat ulterior.

În perioada interbelică, pe lângă manastire a funcționat o tipografie și un preventoriu.

Ultimul stareț greco-catolic al manastirii a fost parintele Gheorghe Marina. Acesta s-a născut în 1908 la Tomcuta Mare într-o modestă familie de ceferiști. La 14 ani a intrat novice la manastirea Bixad. După studii facute la Baia Mare, Muncacev (Ucraina), Lawriv (Polonia) și Roma, și-a luat doctoratul în psihologie și licență în teologie. În 1933 a revenit la Bixad, „casa spirituală” a sufletului său și, timp de 15 ani, ca și călugăr și apoi ca stareț, a desfășurat aici o prodigioasă activitate religioasă și culturală. A publicat predici, a creat cântece încinate Sfintei Fecioare Maria și învăța cântecele cu credinciosii veniți în pelerinaj.

În 1948, la desființarea cultului greco-catolic a fost arestat și închis.

După ce a ieșit din închisoare, pentru să asigure existența, a învățat și practică tapiteria, dezvoltatul pozelor, legatoria de carti. La Pomi, în satul parintilor săi, a practicat albinaritul și gradinaritul.

Pe lângă vasta pregătire în lingvistică, istorie, avea talent și pregătire muzicală. La Pomi a instruit și condus corul bisericesc și pe călăiac și o renomată formăție de mandoline, formăție cu care a participat la manifestările culturale ale vremii.

A fost un excelent predicator și îndrumător de destine. S-a stins din viață în 1989 și a fost înmormântat la Satu Mare.

Între anii 1980-1987 biserică a fost restaurată. Fresca a fost pictată de Dumitru Banica iar iconostasul din lemn sculptat, podoaba a interiorului, e opera mesterului Ady Iosif din Baia Sprie. La 25 martie, Biserică a fost sfântită și manastirea și-a reluat activitatea cu călugări ortodoxi.

La manastirea Bixad este o veche icoană facătoare de minuni „Icoana Maicii Domnului cu pruncul Isus”.

O legenda a locului spune că icoana a fost adusă la Manastire de un cioban, care a gasit-o în pamânt pe când sapa o fântâna, la care să-si adape turma. El a adus-o și a pus-o în fața altarului, dar noapte icoana disparea și reintra în pamânt în locul de unde a fost luată. Dupa rugaciunile călugărilor, Sfânta Fecioara a ramas în manastire.

Adevarul după cum reiese din documentele manastirii, este că icoana a fost adusă de la Roma. Acolo se găsește o icoană originală a Maicii Domnului, realizată de Sfântul Evanghelist Luca. La rugamintile insisteante ale arhimandritului Isaia de la Bixad, un renomit pictor al vremii a reușit să realizeze o icoană întocmai ca aceea a Evanghelistului.

Icoana a fost sfântită chiar de către Papa, iar călugărul Isaia a adus-o și a așezat-o sub sticla pe iconostasul bisericii de la Manastirea Bixad. Fondul integral al icoanei e auriu și amintește de compozitia picturii în mozaic. Sotia voievodului Oasului, Vasile Hosan, se rugă zilnic în fața icoanei și ea a daruit multe obiecte de argint și aur: coroana de aur împodobita cu pietre prețioase care este pe

capul Maicii Domnului si a pruncului Isus, vesmintele de argint lucrate tot cu pietre pretioase. Aceasta doamna îndemna pe cei în suferinta sa caute alinare prin fapte de milostenie si rugaciuni la manastire.

În Biserica se mai remarcă portretul arhimandritului Isaia - pictura în ulei, pe pânză, din secolul al XVIII-lea si Icoana Mântuitorului Isus Hristos, pictura pe sticla din secolul al XIX-lea.

Biblioteca manastirii are 3000 de volume manuscrise si tiparituri din secolele XVI-XVII.

Bixadul a fost o statiune balneara locala, de care mai amintesc izvoarele de la care localnicii iau apa minerala. În localitate este si un sanatoriu. Factorii terapeutici sunt climatul de regiune de dealuri împadurite si apa minerala sulfuroasa, bicarbonata, clorurata, calcica, magnezica, sodica.

BIXAD

Bixad was located until 1700 years under the stone of Bixad. That area was called "Fartai." After landslides, the town was in a proportion of 60% destroyed. This locality moved between the three valleys, where is situated today. Bixad had the largest monastery in the interwar period and a spa, called Borcut.

In this locality, archaeological researches had revealed traces of settlements from Paleolithic, Neolithic, Bronze Age and evidence of life continuity in this area.

The tourist attraction is the Monastery. The monahal life in Bixad began at the end of the 17th century due to monk Isaiah, who came from Greece, from Mount Athos, who has become the monastery's archimandrite. The monks belong to the Saint Vasile's Order. The central place of the monastic is the church, built between the years of 1769-1770 in the same time with the stone courtyard of the monastery. The church has patrons, "St Peter and Paul."

The church is one of the few existing monuments in this area and it was sanctify in 1771. Its architectonical plan is a Greek cross. At the beginning of the twentieth century it was raised above the narthex a tower which has a Baroque roof. Above the main entrance, which is on the western part, is a triangular gable upheld by four columns. The side absids are semicircular. The altar was added later.

In the interwar period, beside to the monastery, there was functioning typography and a preventorium.

The last Greek Catholic prior of the monastery was father George Marina. He was born in 1908 at Somcuta Mare in a poor family. At 14 years he entered as novice at the Bixad monastery. After his studies in Baia Mare, Muncacev (Ukraine), Lawriv (Poland) and Rome, he got his doctorate in psychology and a license in theology. In 1933 he returned to Bixad, the "spiritual home" of his soul, and carried on a significant religious and cultural activity as a monk and then as a prior, for 15 years. He published sermons, has created songs to Holy Virgin Mary and learned songs with the faithful who had come here in pilgrimage.

In 1948, when the Greek Catholic cult dissolved, he was arrested and imprisoned.

After he left the prison, to get his existence, he learned and practiced upholstering, pictures developing, books tying. At Pomi, in his parents' village, he practiced apiculture and gardening.

He had much knowledge in language, history; he had musical talent and aptitudes. At Pomi he taught and conducted the church choir, and a famous band of mandolin, which participated at the cultural events of the time.

He was a great preacher and guidance of destinies. He died in 1989 and was buried in Satu Mare.

Between the years of 1980-1987 the church was restored. The fresco was painted by Dumitru Banica and the carved wooden iconostase, is the work of Ady Josif from Baia Sprie. On the 25 March, the church was sanctified, and the monastery has functioned with Orthodox monks.

At the monastery from Bixad is an old making miracles icon "icon of Virgin Mary with, the child Jesus."

A legend says that the icon was brought to the monastery by a shepherd, who found it in the ground while he was digging a well, for watering his herd. He brought it and put it in front of the altar, but during the night the icon disappeared and re-entered into the ground, in the place where it was taken from. After the monk's prayers, the Saint Virgin remained in the convent.

The truth, as it emerges from the monasteries documents, is that the icon was brought from Rome. There is an original icon of the Virgin Mary made by Saint Luke Evangelical. At insistent prays of the archimandrite Isaiah from Bixad, a famous painter of the time made an icon like the original one.

The icon was sanctified even by the Pope, monk Isaiah brought it and placed it in the monastery of Bixad under the glass of church's iconostasis. The fund of the icon is gold and reminds of the mosaic painting compositions. The Governor of Oas, Vasile Hosan's wife, prayed daily in front of the icon and she gave to the church many objects of silver and gold: gold crown ornate with precious stones that is on the head of Virgin Mary and baby Jesus, silver clothes decorated with precious stones. She urged those in distress to seek tempering by merciful facts and prayers in the monastery.

In the Church we can see the portrait of archimandrite Isaiah – an oil painting on sail from the 18th century, and the icon of Savior Jesus Christ, painting on glass in the 19th century.

The monasteries Library has 3000 volumes of manuscripts and prints from 16-17th century.

Bixad was a local spa it is proved by springs where the natives take mineral water from. In the town there is also a sanatorium. The therapeutic factors are the climate of the forested hills and the mineral water.



Biserica din Bixad - The Church from Bixad

Biserica reformată –
The Reformed Church



Case de locuit - Living house

CALINESTI-OAS

Comuna Calinesti-Oas este situata în partea de vest a depresiunii Tara Oasului, la o distanta de 46 km de municipiul Satu Mare, resedinta județului, si se învecineaza la nord cu localitatea Gherta Mica, la sud cu satele Prilog Vii si Livada, la est cu satul Boinesti, iar la vest cu localitatea Turulung, care reprezinta granita dintre Tara Oasului si Ugocea.

Localitatea Calinesti este atestata documentar din anul 1490. Din aceeasi perioada sau pastrat marturii si despre satul Lechinta, care, dupa unele surse, ar avea o vechime si mai mare. Satele Pasunea Mare si Coca au aparut în documente mult mai târziu.

Cel mai important moment istoric la care au participat si locuitorii Calinesti-ului, a fost înfaptuirea Marii Uniri din 1918. Până în vara anului 1999, comuna Calinesti Oas s-a dezvoltat încet, dar constant. Din acest an, datorita veniturilor realizate din munca în strainatate de catre tinerii plecati, comuna a cunoscut o dezvoltare accelerata.

În present, în comuna Calinesti functioneaza 5 scoli generale cu clasele I-VIII, 5 gradinite având în total 275 locuri, 2 camine culturale având împreuna 400 locuri, o biblioteca, 3 terenuri de sport, sala de sport, 5 biserici, dintre care una apartinand cultului penticostal, în satul Coca.

Biserica din Lechinta, a carei constructie a început în anul 1604, se afla acum la Muzeul Tarii Oasului din Negresti Oas.

Principala ramura economica a comunei Calinesti Oas este agricultura si cresterea animalelor.

Dupa opinia avizata a mai multor sociologi si folcloristi, comuna Calinesti Oas ar putea deveni unul dintre cele mai importante puncte de atractie pentru turisti, ale Tarii Oasului.

Prin poarta de la Calinesti, râul Tur care izvoreste din Muntii Gutâi,iese la câmpie. Pentru a înlatura pericolele de inundatii, prin îngaduiri a fost construit un baraj si sa format un lac de acumulare.

Situat într-un cadru natural încadrat de paduri, lacul si împrejurimile ofera conditii excelente de recreere. Motelul din aceasta localitate are o arhitectura specifica.

Casa muzeu - ce dateaza din 1727. Casa respecta tipologia caselor batrânesti din Tara Oasului, caracteristice secolelor XVIII-XIX. Cuprinde: camera de locuit, tinda, camara, târnatul. Casa a fost achizitionata de muzeu în 1992, dar e încă locuita de proprietari.

Printre obiectivele turistice se mai numera:

- Biserica ortodoxa
- Biserica greco-catolica
- Biserica penticostala

În luna iunie aici se organizeaza Sarbatoarea capsunilor. Comunei Calinesti Oas îi apartine si satul Pasunea Mare, unde la poalele dealului Jelejnic se afla Manastirea Portarita „ Maica Domnului”, o manastire de maici ce dateaza din 1992. Aici sunt doua biserici si un corp de cladiri cu chilii.

CALINESTI-OAS

Commune Calinesti-Oas is in the western part of the Oas Country, at a distance of 46 km from Satu Mare, the County resident, and its neighbours are: in the north Gherta Mica, in south Prilog Vii and Livada, in east Boinesti and in west Turulung, which is the boundary between country Oasului and Ugocea.

Calinesti locality is attested documentary since 1490. Since the same period have been preserved the testimony about the village Lechinta which seems to be even older. Pasunea Mare and Coca villages appeared in documents much later.

The most important historical moment where also the people from Calinesti participated, was the Great Union in 1918. Until the summer of 1999, Calinesti Oas developed slowly but constantly. But since that year, due to the young people's incomes who worked abroad, the village develops quickly.

Now in Calinesti there are 5 primary schools, 5 nursery-schools with 275 children; 2 culture house - 400 seats, a library, 3 sport grounds, a sport hall, 5 churches, one belonging to the Pentecostals, in Coca village.

Church of Lechinta built in 1604, is now at the Museum of Country Oas in Negresti Oas.

The main branch of economy in Calinesti Oas is agriculture and animal breeding.

In some sociologists' and folklorists' opinion, Calinesti Oas could become one of the most important points of attraction for tourists, in Oas Country.

Tur River, which comes from Gutâi Mountain, is leaving for the plain through the gate of Calinesti. To eliminate the inundation dangers, it was built a dam and formed an accumulation lake.

The lake and its surroundings situated in a natural environment surrounded by forest, offer excellent conditions for recreation. The motel in this town has a specific architecture.

The Museum House dates from 1727. It has the same typology of old country houses from Oas, specific to the 18-19th centuries. It includes: living room, entrance hall, larder, and verandah. The house was purchased by the museum in 1992, but it's still lived by owners.

Tourist objectives are:

- The Orthodox Church
- The Greek Catholic Church
- The Pentecostal Church

In June it is organized here the strawberries Festival. To Calinesti Oas commune, belongs Pasunea Mare village, too. There, at the foot of the hill Jelejnic it is the "Mother of God" Portarita monastery, a convent of nuns which dates from 1992. Here there are two churches and a building with cells.



Biserica localitatii- The locality's Church



Case de locuit– Living house



Lacul Calinesti - Calinesti Lake

CAMÂRZANA

Comuna Camârzana apare în arhiva județului Satu Mare încă din anul 1490.

În legatura cu numele localității și cu apariția primelor asezari, circula mai multe legende dintre care cea mai celebră spune că, trei haiduci având numele de Pasca, Haiduc și Homa, din cauza prigoanei autoritatilor se refugiază în aceasta zonă paduroasă și se stabilesc lângă izvorul pe care îl au denumit "Fântâna Pastenilor", iar zona locuită din jurul acestei fântâni se numește "Pasteni" până în ziua de azi.

Acesti haiduci odată cu venirea lor, au adus câteva fete, care datorită frumusetii lor deosebite au fost denumite drept "zâne". Locul în care s-au stabilit având o infătisare de camăra (loc ascuns și greu de patruns) a fost numită "Camara Zânelor" de unde se presupune că vine și numele comunei Camârzana.

Comuna Camârzana este considerată în unanimitate ca una dintre cele mai pitorești asezari din aceasta parte a tării.

Intrarea în comuna se face printr-un defileu de o rara frumusețe, defileu ce are înfătisarea unei porți simbolizând parca vestitele porți maramureșene. Dincolo de acest defileu casele razlete asezate într-un decor natural splendid constituie de fapt asezarea Camârzana.

De la prima vedere aspectul general este acela al unui sat singuratic, împărlătit, asezat parca într-un gavan și care este străjuit de culmile înalte ale dealurilor:

- Piatra Cornii,
- Gemelele,
- cele trei Holmuri,
- Cetatuia,
- Coparcea.

Comuna Camârzana este străbatută de trei vai mai importante și anume:

- Lecancioara,
- Valea Mare,
- Ceaslasul.

Hotarele sunt în întregime conventionale și se învecinează la:

- NE cu Ucraina,
- S și SE cu comuna Tarsolt,
- SV cu satul Aliceni iar
- V și NV cu comuna Turt.

Camârzana s-a facut renumita prin "palinca" de prune de o calitate deosebită, fiind foarte apreciată chiar și peste hotarele tării și care devine astfel mândria locuitorilor ei.

În prezent se elaborează strategia de dezvoltare a comunei, care are în vedere dezvoltarea unei zone agro-turistice, pentru popularizarea acestei zone pitorești.

CAMÂRZANA

Commune Camârzana has appeared in the archives of Satu Mare since 1490. Regarding the name of the city and the emergence of the first settlement, are known a lot of legends. The most famous of them says that there were three brigands with names Pasca, Hajduk and Homa, because of the persecution of authorities they refuge in this wooded area and settled near the well they called "Fântâna Pastenilor", and the area around the well is called "Pasteni" until today.

These brigands brought a few girls who, because of their special beauty were called "fairies". The place where they established, with an aspect of a larder (hidden place and hard to get there) was named "Camara Zânelor" ("The Fairies' Larder"). It is supposed that the name of Camârzana comes from it.

Commune Camârzana is considered one of the most picturesque settlements of this part of the country.

We can enter into the commune through a defile of a rare beauty, which has the appearance of a door like those famous gates from Maramures. Beyond this defile, homes are placed in a splendid natural décor, which actually is Camârzana.

For the first sight the locality looks like a lonely village, dispersed, guarded of high hill peaks:

- Stone Cornii,
- The Twins,
- The Three Holmuri,
- Cetatuia,
- Coparcea.

Commune Camârzana is crossed by three major valleys:

- Lecancioara,
- Grand Valley,
- Ceaslasul.

Its neighbours are:

- in NE Ukraine,
- in S and SE commune Tarsolt,
- in SV Aliceni
- in V and NV commune Turt.

Camârzana is famous of the brandy of plum with a special quality, appreciated even abroad that becomes the pride of the inhabitants.

Now it is drawing up the development strategy of the village that regards the development of an agro-tourist area, in order to popularize this picturesque area.



Biserica localitatii -The locality's Church



Case de locuit– Living house



Peisaj autentic din Camârzana– Genuine peisage from Camârzana

CERTEZE

Au fost momente în care ti-ai dorit să ajungi într-o minunata zonă, într-un loc în care curatenia și frumusetea este la ea acasă, în regiunea ce te va uimi cu peisajul natural și cu ospitalitatea oamenilor? Ai ajuns unde trebuie!

Comuna Certeze este recunoscut peste tot ca oameni veseli, oameni care stiu să profite de tot ceea ce este frumos și de tot ceea ce poate oferi acest popor.

Aflata într-o zonă deluroasă, asezarea este centru etnografic și folcloric renumit pentru arhitectură, port și tradiții osenesti. Este satul cu cel mai frumos port popular din Oas. Deosebite sunt aici:

- Casele care exprimă bunastarea oamenilor, bunastarea la care au ajuns prin munci grele la „râtas” (defrisari prin tara, în trecut) și din veniturile realizate lucrând în strainatate, în ultimii ani.
- Gardul și poarta Bisericii și două troite de lemn în curtea bisericii, care se impun prin monumentalitate și linia decorativă.
- „Ciuperca” pentru „dant” - construcție poligonala cu stâlpi sculptați, reprezentând scene de dans osenesc.

Zona este dezvoltată din punct de vedere economic, ceea ce permite o anumita lejeritate în exprimarea spiritului, la nivel de individ. În prezent și în viitor, însă, vorbim de economie de piata și de globalizare.

Dealurile și muntii sunt de origine vulcanică. Datorită acestor împrejurări naturale, atât în comuna, cât și pe cursul Vaii Albe sunt numeroase izvoare cu apă minerală, denumite de localnici „borcături”. Așa este:

- Borcătul Negrestilor, situat între Certeze și Negresti-Oas, aproape de soseaua principală
- Borcătul Morii, situat în comuna
- Borcătul Puntilor
- Borcătul Tâlharilor, situat în loc pitoresc, pe marginea Vaii Albe, la poalele muntelui Moroasele

Cladirile principale sunt:

1. Biserica Ortodoxă Română din anul 1817, clădire solida, peretii sunt din piatră naturală, acoperisul din tabla de aluminiu, pastrând linia estetică deosebită a satului.
2. Primăria și Consiliul local al comunei Certeze este o altă clădire principală a comunei, situată în centrul, renovată, frumoasa și bine întreținută, deservind comuna administrativă compusă din satele Certeze, Moiseni și Huta-Certeze, toate la un loc, purtând numele de Comuna Certeze.
3. Catedrala Catolică
4. Scoala, o altă clădire de importanță foarte mare pentru comuna, care adăpostește în ea școala generală cu clasele I-VIII
5. Politia, având clădirea situată în imediata apropiere a bisericii.

Trasee turistice

1. Sâmbra oilor – vârful Bradului (1 093 m):

Prin punctul cel mai înalt al pasului Huta trece soseaua Satu Mare – Sighetul Marmatiei. În acest punct se află granita Muntilor Oasului cu Munții Gutâi și a depresiunii Tarii Oasului cu Depresiunea Maramureșului. Aici este organizat anual, în luna mai, festivalul folcloric Sâmbra Oilor. De aici porneste o cărare spre est către vârful Bradului. Timpul necesar dus-întors: 3 ore. Împrejurimile pasului Huta sunt folosite în perioada de iarnă ca loc pentru practicare a schiului.

2. Valea Râului Mare – Selatruc:

Punct de plecare din localitatea Huta-Certeze, în amonte, pe un drum pietruit ce înaintează paralel cu valea pârâului. Se observă succesiunea defileelor cu depresiuni marunte. Pe alocuri sunt stânci abrupte, iar în albia pârâului cataracte. La capătul drumului se află cabana forestieră Selatruc. Lângă cabana este amenajat un mic lac. De aici se pot efectua drumeții pe vârful Buianului (1 147m), care se află la vest (tempo necesar 1 ora) și pe vârful Rotunzilor (1 241m). La est, zona vârfului

Rotunzilor, formeaza cumpana apelor intre affluentii Turului, Tisei, Somesului. Este patria cerbilor carpatini si a vulturilor.

3. Valea Turului – Muntele Tâmpa – Cabana Vraticel:

Punctul de plecare este orasul Negresti-Oas. De aici se pot organiza drumetii pe culmea Tâmpa – un platou intins, asezat la est de cabana. Culmea Tâmpa este acoperita cu pasuni si presarata cu o multime de izvoare, fiind un loc minunat pentru tabere de corturi.

Valea Turului – având din Negresti-Oas pâna la izvor o lungime de 15 km – este o vale pitoreasca presarata cu ziduri, colonade andezitice, cataracte. Depresiunile alterneaza cu parti înguste. La km 9 se afla un loc de popas si o cabana forestiera. De-a lungul vailor se observa inversiune de vegetatie – în vale apar specii de rasinoase, sus, pe versanti, fagete. Ursii si cerbii traiesc în numar mare.

4. Valea Talnei – Luna Ses – Vârful Pietroasa:

Este unul dintre cele mai interesante itinerare turistice din tara. Punctele de plecare spre acest tinut sunt localitatile Negresti-Oas si Vama. Drumul pietruit porneste spre est în interiorul muntilor Gutâi, munti de origine vulcanica. La început se traverseaza o zona piemontana ce s-a format între muntii Gutâi si depresiunea Oasului, cu dealuri usor ondulate si vai largi.

În continuare, drumul urca paralel cu pârâul Talna Mare. Acest pârâu are affluentii Brada, Pietroasa. În platoul Luna Ses se pot organiza drumetii, privelistea fiind fantastica. Drumul urca în continuare spre Vârful Pietroasa. Exista posibilitatea de a urca pe acest dum si cu masina. Privelistea pe care o ofera acest vârf este unica. Se observa toata depresiunea Oasului si chiar mai departe pâna la Carpatii Ucrainei.

CERTEZE

Were there times when you wanted to get into a great area, into a place that is the home of cleanliness and beauty? This place is right that Certeze Commune, with a wonderful natural landscape and people's hospitality. Certeze Commune is well-known everywhere by its happy people, who know to take advantage of everything that is beautiful and everything this nation can give you. Situated in a hilly area, it is an ethnographic and folk center, famous for architecture, costumes and traditions. It is the village with the most beautiful popular costumes from Oas.

Specific to this locality are:

- the houses expressing human well-being, welfare got by working hard abroad, especially in the last few years.

- the fence and gate of the Church and two wood trinity in the church's courtyard, which impose by their monumentality and decorativeness.

- "Ciuperca" (mushroom) for dancing – a polygonal construction with carved pillars, being the dance scene.

The area is developed economically, which allows the people to be slack in their spirit. But, at present, and future, we talk of market economy and globalization.

The hills and mountains origin is volcanic. Because of these natural circumstances, both in the commune and in the White Valley (Valea Alba) are numerous springs with mineral water, the locals call them "borcuturi." These are:

- Borcutul Negrestilor, situated between Certeze and Negresti-Oas, near the main road
- Borcutul Morii, situated in the commune
- Borcutul Puntilor
- Borcutul tâlharilor situated in a picturesque place on the edge of White Valley (Valea Alba), at the foot of the Moroasele mountain.

The most important buildings are:

1. The Orthodox Church built in 1817, a solid building, its walls are made of natural stone, the roof of aluminum sheet, keeping the special aesthetic aspect of the village.

2. The Mayor and the Local Council of Certeze is situated in the center, it was renovated. Now it is beautiful and well maintained, serving as the administrative center of the commune, which is composed of the following villages: Certeze, Moiseni and Huta-Certeze. They make together the Certeze Commune.
3. The Catholic Cathedral
4. The primary school, another very important building of the commune.
5. The Police station closed to the church.

Tourist Paths

1. Sâmbra Oilor - the Bradului Top (1 093 m):

On the highest point of the Huta passes the road Satu Mare - Sighetu Marmatiei. At this point it is the border between Oas Mountains and Gutâi Mountains, Oas Country and Maramures depression, respectively. A folk festival Sâmbra Oilor, is annually held here in May. A path starts from here toward east to the Bradului top. This trip on foot, go and back, needs 3 hours. Places around Huta Pass are used in the wintertime as a place for skiing.

2. Valea Râului Mare – Selatruc:

Huta-Certeze is the starting point of a path with stones that is parallel to the stream valley. We can see the succession of defiles with small depressions. There are abrupt cliffs here and there and in the tub of brook there are cataracts. At the end of the road it is the Selatruc forest chalet. Near the chalet there is small lake. From here you can make trips on the Buianului top (1 147m), which is at the west (trip needing 1 hour) and the Rotunzilor top (1 241m). Towards east, the Rotunzilor peak area forms the watershed between the rushes of Tur, Tisa, Somes. It is the home of Carpathian stags and eagles.

3. Valea Turului – Muntele Tâmpa – Cabana Vraticel:

The starting point is Negresti-Oas town. You can organize trips to the top of Tâmpa - a large plateau, situated at the east of the chalet. The top of Tâmpa is covered by pasture and has many springs; it is a very good place for tent camps.

Valea Turului - this path has 15 km from Negresti-Oas to the spring -it is a picturesque valley with walls, andesitic colonnades and cataracts. The depressions alternate with narrow places. At 9 km of it there is a resting place and a forest chalet. Along the valleys there could be seen inversions of vegetation - in the valley appear resinous species, up on slopes, beech forests. Stags and bears live in a large number there.

4. Valea Talnei – Luna Ses – Vârful Pietroasa:

It is one of the most interesting tourist itineraries in the country. The starting points are in the localities Negresti-Oas and Vama. The stoned road starts eastwards inside Gutâi Mountains, which is of volcanic origin. First we cross a saddle area, with hills and large valleys which was formed between the Gutâi Mountains and Oasului Depression.

Then, the road climbs parallel to the Talna Mare creek. The brook has rushes: Brada and Pietroasa. At the Luna Ses plateau can be organized trips. The sight is fantastic. The road continues to climb to the top of Pietroasa. There is also possible to get there on this road by car. The sight this peak provides is unique. It can be seen all the Oas Depression and even the Carpathians of Ukraine.



Biserica ortodoxa –
The Orthodox Church



Poarta bisericii - The gate of the Church



Terasa traditionala din lemn - Traditional terrace of wood



Case din Certeze- House from Certeze

HALMEU

Localitatea Halmeu este atestata documentar din anul 1219 sub numele de „Terra Halmy”. De asemenea, este centrul administrativ al comunei ce-i poarta numele, si de care apartin alte sase localitati: Porumbesti, Cidreag, Mesteacan, Dabolt, Babesti si Halmeu Vii.

Forma dominanta de relief a comunei este câmpia, care are un aspect plan, foarte putin ondulat, cu un peisaj încântator, în care privind spre est îti apare în fata ochilor imaginea zonei marginale a masivului vulcanic al Oasului, care se ridica deasupra câmpiei, dominând-o cu aproximativ 270-280 m.

Obiective si informatii de interes turistic:

Biserica reformată, construcție din andezit, în stil gotic. Edificiul dateaza din secolul al XV-lea, când era lacaș de cult romano-catolic. După reforma religioasa a fost adaptata noii religii. În timp a suferit distrugeri și incendii, dar a fost reconstruită. Biserica are o singura navă, o absida poligonala sprijinită de contraforturi, ceea ce da o atmosferă medievală. Initial Biserica a fost construită fără turn. În 1798 s-a construit un turn clopotniță din lemn, înlocuit între anii 1858-63 cu unul de piatră. Biserica a fost grav avariata de cutremurul din 1892, dar s-a refacut între 1888-1899. În 1958 s-a facut prima renovare interioara a bisericii. Atunci amvonul de lemn a fost înlocuit cu unul din piatră.

Ultima renovare interioara a avut loc în 1996, cu ocazia Congresului al II-lea al reformatilor. În acest local de cult se pastreaza, în partea de sud a navei, singura sculptura gotica medievală din județul Satu Mare, o consola decorata cu o masca umana groteasca (reprezentând un barbat cu ochii migdalati, nasul lat, având mustati si barba) si o consola cu motive vegetale.

Biserica romano-catolica din secolul al XVIII-lea. În aceasta localitate e punctul de trecere vamala spre Ucraina. La intrare în localitate, dinspre vama, te întâmpina o poartă monumentală, din lemn sculptat, creație a mesterului maramuresan Gheorghe Borodi.

Halmeul este o importanta zona viticola si e renomuit pentru cultura capsunilor.

Biserica ortodoxă, începând cu 1985 și pâna în 1989, pe "motiv de reparatie" s-a recurs la transformarea capelei în biserică. Modificările au cuprins construirea unui turn, ridicarea unei bolte, schimbarea geamurilor și a acoperisului și pictarea în stil fresca.

Biserica adventista este cea mai nouă biserică din Halmeu și a fost construită cu ajutorul credincioșilor adventiști.

HALMEU

Halmeu is attested documentary since 1219 as "Terra Halmy." It is the administrative center of the commune with the same name. To this commune belong other six villages: Porumbesti, Cidreag, Mesteacan, Dabolt, Babesti and Halmeu Vii.

Its characteristic relief is the field with a plane surface, very little waved, a beautiful landscape. Looking at eastward appears the sight of the marginal zone of the volcanic Oas Mountains, which rises above the plain with an approximately 270-280 m.

Objectives and tourist information:

The Reformed Church is an andesite construction, in Gothic style. The building dates from the 15th century, when it belongs to the Romano Catholic religion. After the religious reform, it has been adapted to the new religion. In time it suffered damage and fires, but it was rebuilt. The church has a single vessel, a polygonal apse which gives it a medieval atmosphere. The original church was built without any tower. In 1798 a bell tower was built of wood, replaced with one of stone between the years of 1858-63. The church was severely damaged by the earthquake of 1892, but was rebuilt between the years of 1888-1899. The first interior renovation of the church was in 1958. Then the wood pulpit has been replaced with one of stone.

Last interior renovation was in 1996, when it was held the second Reformed Congress. In the southern part of this religious building it is kept the lonely medieval Gothic sculpture of Satu Mare

County, a decorated console with a grotesque human mask (representing a man with almond-shaped eyes, wide nose, having moustache and beard) and a console with plant motifs.

The Catholic Church was built in the 18th century. In this city there is the custom point to Ukraine. Coming from the custom, at the locality entrance, you can see a monumental gate, of carved wood. It is the creation of George Borodi from Maramures.

Halmeu is an important wine-growing region and it is also famous for the cultivation of strawberries.

The Orthodox Church from 1985 until 1989 has been under reparation. But in fact, the chapel was transformed into a church. It was built a tower, made a vault, changed windows and roof, and it was painted in the fresco style.

The Adventist Church is the newest church in Halmeu and it was built with the help of Adventist believers.



Biserica reformata -The Reformed Church



Biserica romano catolica -The Romano Catholic Church



Monumentul eroilor - The Monument of the Heroes



Casa din Halmeu - House from Halmeu



Zona Halmeu – Halmeu Area

HUTA CERTEZE

Huta Certeze este o asezare aflata la cel mai înalt punct al pasului Huta. Acest punct e granita între Muntii Oasului si Muntii Gutâi, o frumoasa îngemanare de culmi muntoase. Aici se exploateaza piatra de constructii. Pe la începutul secolului al XVIII-lea au fost coloniti aici slavii. Denumirea provine din germanul „die Hütte”, care înseamna coliba, cabana.

Din acest loc se deschide o panorama îmbietoare a Tarii Oasului.

De-a lungul arcului carpatic, în satele risipite pe culmile domoale ale muntilor, acolo unde prestigiul stravechilor ocupatii agro-pastorale continua sa-i defineasca pe locitorii, se practica un frumos obicei. Alesul, Ruptul sterpelor, Masuratul oilor sau Sâmbra oilor sunt numirile sub care se regasesc, în diverse zone etnografice ale tarii, acest obicei, menit de a reglementa relatiile dintre doua categorii socio-economice: agricultorii si pastorii. În preajma Sângiorgiului (Sf. Gheorghe) pâna într-o alta zi de sarbatoare, Sf. Constantin si Elena, crescatorii de oi se aduna în fiecare sat pentru a stabili împreuna unde vor face stânile în acel an, cine le va fi baci si pe cine vor angaja sa le pazeasca pe timpul pasunatului.

Împreunarea oilor pe criteriile stabilite - pe vecinatati, între neamuri sau conform altor întelegeri - si urcatul turmelor la stâni sunt momente semnificative în comunitatile rurale românesti. Ele sunt marcate în mod ceremonial printre-o festivitate comună a pacurarilor cu “ortacii” (proprietarii oilor). În dimineața zilei stabilite, toti statâncii de oi pornesc spre stâni, îmbrăcati de sarbatoare. În urma barbatilor care duc galetile de muls, femeile poarta cosuri si traiste pline de bucate alese si sticle cu bautura. Alaturi de alimente, o datina strabuna obliga fiecare femeie sa aduca acum la stâna si “unsoarea oilor”, acel remediu magic, îndreptat impotriva spiritelor malefice care puteau ataca lactatia sau chiar viata animalelor. Astazi “unsoarea oilor” a ramas doar o amintire în constiinta pacurarilor batrâni.

În timp ce pacurari strâng oile între “mreje” (lese de nuiele) pentru a le “baga la strunga”, femeile prezente incep a curata simbolic stâna si inventarul pastoral cu aghiasma si tamâie. Barbatii aduc ramuri verzi si împodobesc cu ele coliba pastorilor. Fetele împleteșc cununi de flori pentru cei mai tineri miei. Totul capata o înfatisare sarbatoreasca, menita a conferi stânii, în momentul “masurarii laptelui”, solemnitatea si fastul necesare unui asemenea eveniment.

Galetile de muls sunt si ele pregatite: li se pun flori de primavara la urechile tortii, amestecate cu buruieni descântate (leustean, pelin, urzica, salcie, scaiete, usturoi), iar la interior se arunca câte o moneda de argint, pentru cinstirea pacurarului. Când proprietarul a terminat de muls oilor sale, da colacul la doi copii care trebuie sa-l rupa, fiecare tragând cu mâinile de el si zicând: “Cucu”! iar celalalt raspunzându-i “Rascucu”. Si tot asa de 3 ori. Când colacul sa rupt fiecare si pastreaza bucată, mâncând din ea cu familia si punând o bucată si în sarea oilor, pentru protectie si spor.

Dupa ce toate oilor au fost mulse si laptele fiecarui gospodar a fost “masurat” si înscris pe “raboj”, sub privirile atente ale întregii comunitati, pacurarii reunesc laptele (îl “împreuna”) si-i dau cheag. În functie de acest “maritis” proprietarii vor primi cota de produse lactate. Din primul lapte al stânei se prepara un cas care se împarteste între proprietarii stânei.

Cât timp barbatii au fost ocupati cu mulsul si “masuratul” laptelui, femeile au asternut pe iarba de lângă stâna fete de mese, iar pe ele au desfacut bucatele si bauturile aduse de acasa. La acest prânz sunt chemati proprietarii si pacurarii, la un loc, sa se bucure de “pornitul stânii”. În unele localitati, pacurarii cinstesc aceasta masa cu câte un miel fript haiduceste (întreg) si cu traditionalul “balmos” (mamaliga fiarta în smântâna si unt).

Pe timpul cât se manâncă, fluierasii, cimpoierii si ceterasii cânta si doinesc, iar când masa este terminata, ei încep a zice câte o “învârtita ciobaneasca” sau câte o hora, în care nu întârzie sa se prinda fetele si feciorii. Pâna la caderea serii, uneori si a noptii, cei prezenti petrec, fiecare în felul sau; unii își deapana amintirile despre viata la stâna si întâmplările petrecute cu altii ani în urma, altii glumesc, iar cei tineri cânta si joaca. Seara se aprinde un foc prin care se trec animalele ce ramân la stâna, “ca sa fie ferite de rele”, pe timpul cât vor sta singure, la stâna.

HUTA CERTEZE

Huta Certeze is situated at the highest point of Huta pass. This point is the border between Oas Mountains and Gutâi Mountains, a beautiful joining of mountain peaks. Here there are exploiting stone for building. At the beginning of the 18th century there were placed here Slavs. The name of the locality comes from the German "die Hutte," which means cabin, chalet.

From this place opens a panorama of Country Oas.

Along the Carpathian arc, in the villages spread on the slow peaks of the mountains, where the prestige of agro-pastoral occupation continues to define the inhabitants, a beautiful habit is practicing. "Alesul", „Ruptul sterpelor", „Masuratul oilor" sau „Sâmbra oilor" are the names that you can find it in various ethnographic parts of the country. These habits meant to regulate the relation between the two socio-economic categories: farmers and shepherds. At Sângiorgiu (St. George) in another celebration day, St. Constantine and Elena, sheep breeders gather in each village to determine together where will they make the sheepfolds that year, who will be their shepherd and who will guard the sheep during the grazing.

Joining the sheep on an established criteria - on neighborhood, on relatives or on other arrangements - and the herds going up to folds are important moments in rural communities of Romania. They are marked by a common ceremonial festivity of the shepherds and "ortacii" (sheep owners). In the set morning, all the sheep owners start to go to the folds, dressed in holiday dresses. Following the men who bring the pails of milking, women bring bags and baskets full of foods and drink bottles. Beside the food, an old tradition requires every woman to bring the ointment of the sheep to the fold now, that magic remedy for the malefic spirits that could attack the lactation or even the life of the animals. Today the "sheep ointment" is only a memory in the consciousness of elderly shepherds.

While the shepherds are collecting the sheep for put them into the folds, women starts to clean symbolic the sheepfold and the shepherd inventory with incense. Men bring green branches and decorate the shepherds' cabins with them. The girls make garlands of flowers for the youngest lambs. Everything got a feast atmosphere, that gives to the fold in the "milk measuring" moment the necessary solemnity and splendor to this event.

The pails of milking are prepared too: there are put at the edge of the bail spring flowers, mixed with weeds (lovage, pea, nettle, willow, garlic) and inside it is thrown a silver coin, for shepherds honor. When the owner has finished milking the sheep, gives the fancy bread to two children who will break it, one of them pulls it and says: "Cucu"!, and the other answers "Rascucu." And just as 3 times. When the bread is broken the children keep their piece, eating it with their family and also putting a piece of it into the salt of sheep, for protection and rise.

After all the sheep were milked and the milk was "measured", under the careful watching of the entire communities, the shepherds reunite the milk (put it "together") and give to it rennet. Depending on this the owners will receive the share of dairy products. From the first milk of the sheepfold is preparing a cheese which is shared between the owners of the fold.

While men were busy with the milking and measuring the milk, women prepare the dining, putting food and beverages brought from home. To this lunch, are called also the owners and shepherds to enjoy "the fold starting." In some localities, shepherds honor the table with a roasted lamb (whole) and the traditional "balmos" (maize porridge boiled in cream and butter).

During the eating, whistlers, bagpipers and fiddlers are playing and singing, and when the meal is finished, they begin to dance the special dance, the girls and boys starting to dance, too. Till evening, or even night, the present people enjoy themselves, each in its own way: some people tell some memories about the life in the fold, stories happened a few years ago, others tell jokes, but the youth is singing and dancing. In the evening the fire is burnt, and the animals from the fold cross the fire, "to be spared from evil ", while they will stay alone at the fold.



Biserica romano catolica - The Romano Catholic Church



Casa de locuit din Huta Certeze –
Living house from Huta Certeze



Casa tradițională din Huta Certeze -
Traditional house from Huta Certeze



Peisaj autentic din Huta Certeze—Genuine peisage from Huta Certeze

LIVADA

Livada, mai demult Sarchiuz, este un oras în judetul Satu Mare. Localitatea a primit statutul de oras în 21 iulie 2006. Asezarea este testata documentar din anul 1270.

Obiective si informatii de interes turistic:

Biserica reformata datând din 1457, lacaș ctitorit de nobila Susana Bathory din Seini. Initial biserica era catolică, dar după Reforma din secolul XVI, a devenit reformată. În 1779 biserica a fost refacuta, dar pastreaza aproape intact stilul gotic în care a fost construita. Are o singura nava, absida pentagonală cu boltire gotică. Ferestrele pastreaza forma ogivală. Cheia de bolta mai pastreaza blazonul familiei întemeietoare, un porumbel ce sta pe o ramură de maces și are gâtul strapuns de o sageata. În 1881 a fost construit turnul clopotniță, din lemn.

Biserica greco-catolică, veche de la 1826, ridicata odată cu colonizarea rutenilor în localitate.

Biserica greco-catolică

Biserica romano-catolică din 1911.

Biserica ortodoxă din 1993.

Biserica reformata-calvină din 1457, desătăcătă de intervențiile din 1779, pastrează în cea mai mare parte arhitectura și decoratia gotică. Biserica este de plan dreptunghiular, cu cor decrosat și absida poligonală, iar bolta este gotică pe nervuri, în cor.

Castelul Vecsey, construcție în stil baroc ridicată în secolul al XVIII-lea. Acest castel, initial, avea două etaje. Etajul al doilea era construit în mare parte din lemn cioplit, cu o terasă uriasă deschisă, care oferea o panoramă superba a Tării Oasului. În 1823 un incendiu a distrus etajul doi. La reconstruire, etajul a ramas cu un etaj, în forma în care se prezinta astazi. Cladirea castelului este patrulateră, cu o curte interioară, care are coridoare închise de jur împrejurul parterului și la etaj.

Pe la 1760, în preajma castelului a fost amenajat un frumos parc dendrologic, care cuprinde plante și copaci bătrâni, rarități dendrologice. Magnolia de aici e unică în județ prin marimea și exotismul ei.

În 1924, castelul și mozia sa au fost moștenite de groful Sztaray Mihaly, un bun prieten al renumitului chirurg satmarean Luko Bela. Dupa schimbarile de după al doilea razboi mondial, acest castel nu a capatat o anume utilizare, dar mobilierul și alte bunuri din castel au disparut. O scurta perioada de timp, aici au functionat tabere scolare. Azi se cauta solutii pentru utilizarea acestui spatiu.

Pe domeniul castelului s-a înființat Statiunea de Cercetari agricole, stațiune ce își desfășoară activitatea și în prezent.

Casa muzeu, amenajata în Livada, este un monument de arhitectura populară maghiara din Câmpia Somesului.

LIVADA

Livada, once called Sarchiuz, is a town in Satu Mare County. This locality became a town on 21 July 2006. The settlement appears in documents since 1270.

Objectives and tourist information:

The Reformed Church was built in 1457. It was founded by the noble Susana Bathory from Seini. Initially the church was Catholic, but after the religion reform in the 16th century, became reformed. In 1779 the church has been reconstructed, but it kept almost intact its initial Gothic style. It has a single vessel, with pentagonal apse and Gothic vaulting. The windows kept their gothic form. Keystone still keeps the escutcheon of the founder family, a pigeon what is on a branch of briar and has the neck pierced by an arrow. In 1881 was built a bell tower of wood.

The Greek Catholic Church built in 1826, in the same time with the colonization of the Ruthenians in this region.

The Greek Catholic Church

The Roman Catholic Church built in 1911.

The Orthodox Church built in 1993.

The Reformed Church built in 1457, although affected by interventions in 1779, its most part kept the Gothic decoration and architecture. The church is rectangular, with choir and unhooked polygonal apse, and the vault is Gothic with ribs on the choir.

The Castle Vecsey, a baroque building from the 18th century. The castle originally had two floors. The most part of the second floor was built of carved wood, with a huge open terrace, which offered a great panorama over the Oas Country. In 1823 a fire destroyed the second floor. After rebuilding, the castle remained with one floor, as it is today. The building is quadrilateral with an inner courtyard, which has closed corridors around the ground and first floor.

In 1760, around the castle was arranged a beautiful dendrological park, with rare plants and old trees. Magnolia, a species of flower, is unique in the county by its size and exoticism.

In 1924, the castle and its estate had been inherited by Earl Sztaray Mihaly, a good friend of the famous surgeon from Satu Mare, Luko Bela. After the changes due to the II World War, this castle has not a specific use, but furniture and other goods have disappeared from the castle. For a short period school camps had worked here. Today is seeking for new solutions to use this place.

On the castle field was established the Agricultural Research Center, which is working nowadays, too.

The Museum House, arranged in Livada, is a monument of the Hungarian popular architecture from the Plain of Somes.



Biserica ortodoxa - The Orthodox Church



Biserica romano catolica– The Romano Catholic Church



Casa din Livada
House from Livada



Peisaj din Livad
Peisage from Livada

NEGRESTI OAS

Situat la circa 50 km de municipiul Satu Mare, Negrestiul este una dintre cele mai frumoase zone din Transilvania, care impresioneaza prin traditie, cultura si privelisti pitoresti. Nu poti trece prin zona fara sa fi vizitat Muzeul Tarii Oasului cu ale lui exponate de port popular, ceramica, obiecte de uz casnic, cioplituri in lemn, Casa-muzeu specifica zonei. Colectia de arta populara oseneasca si fotografiile apartinand lui Ionita Andron.

Chiar daca centrul micului oras este sarac in parcuri si spatii verzi, imprejurimile lui sunt dintre cele mai frumoase din zona.

Orasul Negresti-Oas este punct de plecare intr-o serie de sate, renumite pentru bogatia portului, arhitecturii populare si a obiceiurilor si traditiilor: Certeze (5 km), Huta-Certeze (9 km), Racsa (16 km), Tur (1 km), Bixad (5 km), Trip (6 km), Târsolt, Camarzana (20 km), dar si intr-o serie de zone de agrement renumite pe plan local datorita apelor termale si a apelor minerale (apa minerala Poptileni, Certeze si Bixad). Totodata, in zona exista posibilitati de pescuit si vanatoare, dar si trasee markate pentru drumetii prin munti.

Obiective turistice:

Muzeul Tarii Oasului (str. Victoriei) amenajat in 1966. Muzeul are:

- Expositie permanenta de obiecte de etnografie si arta populara, care cuprinde: port popular osenesc, tesaturi specifice zonei, ceramica din Vama, mobilier si elemente de arhitectura populara; fotografii din colectia I.G.Andron - mai ales cele din perioada interbelica, care sunt ultimele imagini ale unei lumi arhaice.
- Colectia de arta – donatie, cuprinzand lucrările pictorului Ioan Tântaras si alte lucrari de arta plastica locala.

Muzeul in aer liber (str. Livezilor nr.3) chiar in centrul orasului, foarte aproape de drumul national Satu Mare – Sighetul Marmatiei, pe malul Turului, intr-un pitoresc spatiu colinar.

Aici au fost aduse din satele zonei, monumente reprezentative de arhitectura taraneasca din secolele XVII – XX . Se remarcă casele din Camârzana si Racsa, cele doua case monocelulare si sura din Gherta Mica, poiata pentru oi si camara afara din Bixad, cotul circular din Negresti, si mai ales, Biserica de lemn din Lechinta, veche de la 1604.

Marea atractie pentru vizitatori este partea "vie" a muzeului, este sectia alcatuita din instalatii tehnice: instalatii actionate de apa (moara, vultoare, piua), atelierul de fierarie, atelierul de olarit.

Calatoria prin muzeu se incheie in atelierul scoala de olarit, amenajat intr-o splendida casa de lemn ce dateaza de la inceputul secolului al XX-lea. Atelierul e dotat cu sase roti electrice de olar,

doua cuptoare de ars ceramica, malaxor, mobilier. Aici o echipa formata din olari din Vama (vechi centru de olarit din Oas) plasticieni si etnografi asigura instruirea copiilor pentru a fi continuata traditia olaritului.

Casa Ionita G. Andron (str. Unirii nr. 46), avocat si renomut fotograf al Tarii Oasului, nascut la Racsa (comuna Orasu-Nou) in 1917. A urmat studii de drept si a practicat avocatura la Satu Mare. A publicat "Privelisti dintr-un colt de tara", "Chemarea muntilor", "Tara Oasului" si postum au aparut "Racs – vatra de neam romanesc", "Racsa – lucruri si oameni".

Obeliscul dedicat eroilor cazuti pentru eliberarea gliei stramosesti, amplasat in Parcul central. Are forma paralelipipedica, inaltimea de trei metri, este din marmura neagra, a fost ridicat in 1989.

Biserica "Nasterea Maicii Domnului", ridicata in 1847 prin contributia benevoli a credinciosilor. Este o constructie masiva din piatra de cariera, in parte superioara din caramida arsa. Are o singura nava. Acoperita initial cu sindrila, din 1902 cu tabla zincata. Icoanele imparatesti au fost pictate de canonicul Mihail Serban din Gherla in 1880. Amvonul a fost realizat in 1913 din lemn sculptat. Azi e biserica ortodoxa.

Biserica ortodoxa ridicata dupa 1990. Are dimensiuni mari si se afla in stadiu de finasare a lucrarilor.

Biserica greco-catolica (str. Unirii) – pictura a fost realizata de pictorul baimarean Valentin Muste.

Biserica greco-catolica de la spital - a carei pictura a fost realizata de pictorul Vasile Pop Negresteanu. Remarcabila aici este "Cina cea de taina".

Grup statuar in Parcul din fata Muzeului Tarii Oasului realizat in 1997.

Bustul lui Mihai Eminescu – lucrarea lui Traian Moldovan in 2000.

Bustul lui Iuliu Maniu – lucrarea lui Radu Ciobanu in 2000.

Poarta monumentală din lemn cioplit – la Clubul elevilor.

Hotelul – restaurant "Osanul" – in sala mica a restaurantului, sculptorul Radu Cioban a realizat frumoase basoreliefuri, reprezentand scene din viata osenilor.

Complexul Albina situat la iesirea din Negresti spre Tur. Are bazin cu apa rece utilizabil vara, unde se fac cursuri de inot. Dispune de sauna si posibilitati de masaj in tot timpul anului.

NEGRESTIOAS

Locality situated about 50 km from Satu Mare, Negresti is one of the most beautiful areas of Transylvania, which is impressing by tradition, culture and picturesque panorama. You can not pass through the area without visiting the Museum of the Oas Country with popular dresses, pottery, household objects, carved wood, a museum - house specific to this area. The collection of osenesc folk art and photos are belonging to Ionita Andron.

Even if the small town center is poor in parks and green spaces, its surroundings is one of the most beautiful in the area.

Negresti Oas is the starting point towards many of villages, famous for their richness in traditional dresses, architecture and folk customs and traditions: Certeze (5 km), Huta-Certeze (9 km), Racsa (16 km), Tur (1 km), Bixad (5 km), Trip (6 km), Târsolt, Camarzana (20 km). But also many recreation areas are known because of their thermal waters and mineral waters (Poptileni, Certeze and Bixad). There are also fishing and hunting opportunities in the area and marked trip routes through the mountains.

Tourist attractions:

Oas Country Museum (Victoria Street) arranged in 1966. The museum has:

- permanent exhibition of folk art and ethnography objects, which includes: popular costumes, specific woven materials specific to this area, ceramics from Vama, furniture and architectural elements, photographs from I.G.Andron's collection - especially those of the interwar period, the last images of an archaic world.

- the art collection - donation, including the work of the painter John Tantras, and other local fine art works.

The outdoor Museum (str Livezilor no.3) is in the center of the town, closed to the Satu Mare - Sighetu Marmației road, on the banks of Tur, in a picturesque hilly area.

Here were brought from the villages, representative rural architectural monuments of the 17-20th century. Remarkable are the houses from Camârzana and Racsa, the two monocelulare houses and the shed from Gherta Mica, the stable for sheep and the outside pantry of Bixad, the circular stable from Negresti, and especially, the wooden church from Lechinta built in 1604.

A great attraction for visitors is the "alive" part of the museum, it is the department composed by technical facilities: water operated installations (mill), the Ironmongery workshop, the pottery workshop.

The journey through the museum ends in the pottery workshop school, arranged in a beautiful wooden house which dates from the beginning of the twentieth century. The workshop is equipped with six-wheel electric pottery, two ovens of pottery burning, kneader, furniture. A team of potters from Vama (old pottery center of Oas), fine artists and ethnographers provide trainings for children to keep alive the pottery tradition.

Famous is the house of Ionita G. Andron (Unirii Street. 46), advocate and renowned photographer of the Oas Country, born in Racsa (Orasu-Nou commune) in 1917. He studied law and practiced it in Satu Mare. He published "Sights from a corner of the country", "Calling the mountains", "Country of Oas" and appeared posthumously "Racsa - the Romanian people abode", "Racsa - things and people."

The Obelisque dedicated to the heroes died for the homeland, is situated in the Central Park. It has paralelipipedique shape, height of three meters it is of black marble, raised in 1989.

The church was raised in 1847 through the voluntary contribution of the believers. It's a massive construction of quarry stone and in the upper part, of burnt brick. It has a single ship. It was covered initially with shingles, in 1902 with zincked sheet. The royal icons were painted by Mihail Serban in 1880 in Gherla. The pulpit was made of carved wood in 1913. Today it is an orthodox church.

The Orthodox Church was raised after 1990. It is large and it is almost finished.

The Greek Catholic Church (Union Street) – its painting was made by the painter Valentin Muste from Baia Mare.

The Greek Catholic Church near the hospital - its painting was made by the painter Vasile Pop Negresteanu. Remarcable is "The Last Supper".

A Statuary group in the park, in front of the Museum of Oas Country made in 1997.

The bust of Mihai Eminescu - the work of Traian Moldovan made in 2000.

The bust of Iuliu Maniu – the work of Radu Ciobanu made in 2000.

Monumental carved wooden Gate – at the students Club.

The hotel - restaurant "Osanul" – in the small room of the restaurant, the wood carver Radu Cioban has created scenes of life from Oas.

Albina Complex is located at the exit of the town towards Tur River. It has a cold water swimming pool for summertime, where are organized swimming courses. It has sauna and massage possibilities usable the whole year.



Biserica greco catolica
The Greek Catholic Church



Biserica ortodoxa
The Orthodox Church



Hotelul Osanul - The Osan Hotel



Poarta bisericii greco catolica - The gate of the Greek Catholic Church



Râul Tur – Tur River

PRILOG

Tara Oasului este singurul loc din România unde tradițiile și portul taranesc s-au pastrat parca neatinse de la Daci și pâna la sfârșitul secolului XX. Oamenii îmbrăcati în hainele traditionale (mai rar astazi), parca sunt coborâti direct de pe Columna lui Traian. Satul Prilog este atestat documentar de la 1380. Are aproximativ 200 de case și este împărțit în două: Prilog și Prilog Vii. Are două biserici: ortodoxă și greco-catolică, o școală elementară, și un cămin cultural.

În satul Prilog trăiesc oameni harniți și ospitalieri. Tânării pleacă cel mai adesea în strainatate la munca. Satul este asezat pe coline și nu detine teren mult, de aceea agricultura este slab dezvoltată. Înainte de 1990 se cultivau cu precadere capsuni, dar recent s-a renunțat în bună parte la aceasta ocupatie.

Satul Prilog este cunoscut în țara prin călugărul Mihai Neamț, vestit pentru vindecările sale miraculoase prin plante medicinale. Pe data de 23 iunie 2000 se stingea din viață, în satul său natal din județul Satu Mare, la vîrstă de 76 de ani, cel pe care a caruia cruce de mormânt să scris "monahul Mihai Neamțu".

Printre casele mai sarace decât în alte parti ale Oasului, se înalță turla ascuțita a unei biserici greco-catolice. Acolo, departe de zarva desărată a acestei lumi trecătoare, odihnesc în pace ramasitele pamântesti ale călugărului Mihai Neamțu, legendarul sfatuitor și vindecător, căutat nu doar de taranii din Oas, ci de numerosi credinciosi din Ardeal, care veneau la el să-si afle alinare sufletească sau trupească.

În perioada 7-8 noiembrie are loc hramul manastirii din Prilog.

Povestea uluitoare care se învârtă în jurul numelui sau a început pe când „Unchiul Mihai” (cum îi spuneau toți credinciosii) avea vîrstă de 15 ani, el fiind paralizat. În aceasta perioadă el a avut o vizionare a Sfintei Fecioare Maria, care l-a pus să aleagă între săi dobândi propria sanatate fizică, sau să ramâne paralizat, dar să poată vindeca pe mulți alți oameni. „Unchiul Mihai” a ales într-un mod altruist, punându-i pe primul loc pe semenii lui. El a refuzat să fie vindecat, alegând să-i vindece pe ceilalți. Astfel ca de-a lungul timpului, prin harul lui Dumnezeu, călugărul Mihai a reusit să vindece multe persoane, fiind cunoscut și peste hotare.

Mihai Neamțu a facut parte din Ordinul Sfântul Vasile cel Mare. Datorită lui au fost puse bazele manastirii ce poartă hramul „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril” din satul Prilog. Aceasta manastire a fost construită din donațiile persoanelor vindecate prin ceaiurile și rugaciunile pe care fratele Mihai le-a recomandat. Construcția acestei manastiri a început în anul 1995 și a fost terminată trei ani mai târziu, în vara anului 1998, astfel Prilogul devenind un centru al spiritualitatii greco-catolice.

În manastire, pe lângă biserică, se mai află și o capelă superba în care sunt expuse spre venerare moaștele tuturor sfintilor pomeniti peste an.

PRILOG

The Oas Country is the lonely place where the Romanian traditions and the traditional clothes were kept untouched from Dacians till the end of the 20th century. People dressed in traditional clothes (less frequently today), are as getting down directly from Trajan's Column. Prilog is attested documentary since 1380. It has approximately 200 houses and it is divided into: Prilog and Prilog Vii. It has two churches: the Orthodox Church and the Greek Catholic one, an elementary school and a culture house.

In Prilog the people are hardworking and hospitable. The most of the youth work abroad. The village is situated on hills and does not have much field, so agriculture is poorly developed. Before 1990 especially strawberry was cultivated, but recently people renounced to this occupation.

Prilog is known in the country by monk Michael Neamțu, famous for its miraculous healing with medicinal plants. On 23 June 2000 he died in his native village of Satu Mare County, at the age of 76 years.

Among some poorer houses of Oas heightens the Greek Catholic Church's sharp tower. There was buried monk Michael Neamtu, the legendary healer, visited not only by the peasants from Oas, but also by many believers from Transylvania, which came to him to get physical and spiritual relief.

The amazing story that linked to his name began when "Uncle Michael" (as all believers called him) had 15 years old, he was paralyzed. Once he had a vision with the Holy Virgin Mary, who made him to choose between his own physical healths, or to remain paralyzed, but can heal many people. "Uncle Michael" has chosen in an altruist manner, putting on the first place his peers. He refused to be healed, choosing him to heal others. So, along time, through the grace of God, monk Michael was able to heal many people, being known abroad.

Michael Neamtu was a member of the Order of St. Basil, the Great. Due to him a monastery was built, having the patrons "Holy Archangels Michael and Gabriel". The monastery was built using the donations of people who were healed by brother Michael's recommended tea and prayers. The construction of the monastery began in 1995 and was completed three years later, in summer of 1998. So Prilog became a center of Greek Catholic spirituality.

In the monastery, there is a church and a superb chapel, where there are exposed to veneration the relics of all Saints mentioned during the years.

TARNA MARE

Comuna Tarna Mare este situata într-o superba zona montana, în partea de nord a Tarii Oasului, judetul Satu Mare. Comuna are o populatie de 4268 locuitori.

Asezarea a fost atestata documentar în 1430 si s-a dezvoltat în jurul exploatarii miniere. Aici au convietuit si convietuiesc în buna înțelegere români, maghiari, germani, evrei (ultimii plecând în 1962).

Activitatile specifice acestei zone sunt:

- agricultura
- mineritul
- exploatarea lemnului
- paza frontierei (25,8 km)

Interesant pentru calatorul ajuns aici:

La aproximativ 5 km după ce ieșim din comuna și ne îndreptăm spre Muntii Oasului, care fac granita cu Ucraina, se gaseste o Biserică romano-catolică "Sfânta Ana", care are hramul în ultima duminica a lunii iulie. O legenda locală spune ca biserică poarta numele fetitei unui conte local. Conform legendei fetita ar fi fost sfâsiata de lupi în acel loc. În biserică era o icoană de anul 1800, a Sfintei Ana, deosebit de frumoasa, icoană care a fost furată în urma cu patru ani.

Tot aici, în jurul localității se află și cladirile fostelor bai locale. Cladirile sunt în ruine, dar se conservă destul de bine cazile pentru baie, fântâna de la care erau alimentate baile cu apă minerală. În apropierea cladirilor bailor, într-o zonă deosebit de pitorescă, au fost construite prin anii 1980, asezaminte ce au servit și servesc vara ca tabara scolară pentru elevi.

Pe culmile muntoase ale acestei minunate zone, se află locul cunoscut de localnici sub numele de „Fântâna Doamnei”. De aici izvorăste râul Tarna cu cele două brațe – Mare și Mică. Pe valea Tarnei Mari să format asezarea Tarna Mare, extremitatea nordică a județului, iar pe valea Tarnei Mici, asezarea Tarna Mică, care se află azi în Ucraina.

În apropierea „Fântânei Doamnei” se află o adâncitură, în care fie iarna fie vara, în permanenta este gheata. Acest loc este numit de localnici „Gaura Dracului”. Tarna este o importantă zonă viticola.

TARNA MARE

Tarna Mare Commune lies in a superb mountain area in the northern part of Oas Country, in Satu Mare County. The commune has 4268 inhabitants.

The settlement is attested documentary since 1430 and established closed to the mine. Here lived and are still living in good understanding Romanians, Hungarians, Germans and Jews (Jews left in 1962).

Specific activities of this area are:

- Agriculture
- Mining
- Exploitation of wood
- Guarding the border (25.8 km)

Interesting for visitors are:

At approximately 5 km we leave the commune and go towards Oas Mountains, which form the border with Ukraine, find a Roman Catholic Church "Saint Anne". A local legend says the church has the name of a local count's daughter. The little girl had been teared up of wolfs in that place. In the church there was a very beautiful icon of Holy Ana, made in 1800. But it was stolen four years ago.

Around the locality there are some buildings of the had-been local baths. The buildings are in ruins, but they are pretty well preserved the tubs for bathrooms, the well from which bathrooms were supplied with mineral water. Close to these buildings, in a picturesque area, were built about 1980 settlements which served and serve in summer time as school camps for students.

On the mountain peaks of this wonderful area, it is the place known by locals as "Lady's Fountain." From here springs River Tarna with its two branches – the Great and Small one. In the valley of the river Tarna Mare was established the locality Tarna Mare, which is the north extremity of the county, and on the valley of the river Tarna Mica, is the locality with the same name, which belongs to Ukraine.

Close to "Lady's Fountain" there is a cave in which either winter or summer there is ice. This place is called by locals "Gaura Dracului" (The Devil's Hole). Tarna is an important wine-growing area.



Biserica ortodoxă
The Orthodox Church



Capela din Tarna Mare
The Chapel from Tarna Mare



Casa de locuit din Tarna Mare - Living house from Tarna Mare



Peisaj din Tarna Mare- Peisage from Tarna Mare

TÂRSOLT

Comuna Târsolt se afla pe valea pârâului Lechinicioara, în Depresiunea Oasului, în partea nordica a judetului, la 59 km de resedinta judetului (pe soseaua DN 19 si DJ 109K), teritoriul administrativ fiind limitat în nord-est de granita cu Ucraina. Comuna are 3034 locuitori si include doua localitati: Târsolt si Aliceni. Este singura unitate administrativa unde 100% dintre locuitori apartin unei singure etnii – în 2002 toti locuitorii sau declarat români. A existat în sat o comunitate izraelita numeroasa, dar dupa al doilea razboi mondial nici putinii supravietuitori ai internarilor nu s-au mai întors.

Localitatea Târsolt, centrul de comună, este mentionata pentru prima data în anul 1482 ca fiind apartinatoare de domeniul Seiniului, posedat de Móric. La baza formarii numelui satului a stat probabil termenul slavic "trs – trsovi", însemnând stuf. S-a înfiintat probabil la jumătate secolului XIV, fiind locuit de români si ruteni. Începând din secolul XVIII, sunt mentionate mai multe familii de nobili, care detin aici domenii mai mici, mai ales paduri. Viata actuala, la fel ca în majoritatea localitatilor osenesti, este caracterizata prin majoritatea fortei de munca plecate peste granitele tarii. În sat se mai traiesc aproape numai batrâni si copii, parintii fiind plecati în Spania, Italia si Franta. Cei ramasi în sat se ocupă predominant de agricultura si exploatare forestiera. Sunt prezente si câteva unitati mai mici de servicii si cu profil industrial.

Cele mai importante repere de vizitat sunt bisericile. O legenda locală spune că o furtuna puternică a lovit odată biserică din Lechinta și sindurile de pe acoperisul acesteia au fost adunate de vânt în Târsolt, iar locnicii au interpretat acest fenomen drept semn ceresc și au construit pe acel loc o biserică. Actuala biserică ortodoxă datează din 1904 și este închinată Sfântului Dumitru. În 1998 au ridicat și greco-catolicii o biserică, închinată aceluiași Sfânt Dumitru.

La Târsolt s-a descoperit în 1973 un tezaur din 148 de monede din argint.

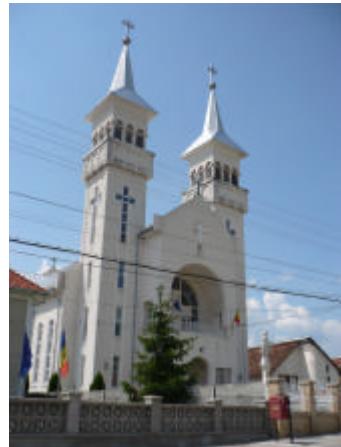
TÂRSOLT

Târsolt Commune is situated in the valley of Lechincioara brook, in Depression of Oas, in the northern part of the county, 59 km from the county residence (on the DN 19 and DJ 109K road). It has in the north-east the border with Ukraine. The commune has 3034 inhabitants and includes two localities: Târsolt and Aliceni. It is the only administrative unit where 100% of the inhabitants belong to a single ethnic group - in 2002 all the people were declared Romanians. There was in the village a numerous israelite community, but after the II World War even the few survivors have not been come back.

Târsolt City, the center of the commune, is mentioned for the first time in 1482 as belonging to the field of Seini, owned by Móric. The village has probably got its name by the slav term "trs - trsovi", which means reed. It was probably established in the middle of the 14th century, being inhabited by Romanians and Ruthenians. Since the 18th century, there are mentioned many noble families, who have small lands, especially forests, here. At present, as in the most localities of Oas, the majority of the workforce is working abroad: in Spain, Italy and France. The remained people are working in agriculture and forest exploitation. There also are in the locality some small units of services and of industrial profile.

The most important tourist objectives are the churches. A local legend says that a great storm struck once in the church from Lechinta and the shingles from its roof were gathered by wind in Târsolt, and the inhabitants have meant it as a sign and have built in that place a church. The Orthodox Church dates from 1904 and it is proposed to Saint Dumitru. In 1998 the Greek Catholics raised a church too, proposed to the same Saint Dumitru.

At Târsolt was discovered in 1973 a treasury of 148 silver coins.



Biserica din Târsolti - The Church from Târsolti



Casa de locuit din Târsolti - Living house from Târsolti



Peisaj din Târsolti –?????? Târsolti

TURT

"De m-or tine cu ovas
Osenia nu o las,
De m-or tine cu secara,
Osenia-i a me tara"

Gheorghe Focsa – Tara Oasului

Comuna Turt este situata în partea de nord-est a județului Satu Mare și se învecinează la nord cu comuna Tarna Mare, la nord-est și est cu Ucraina și comuna Camârzana, la sud cu comunele Gherta Mica și Turulung, iar la sud-vest cu comuna Halmeu și respectiv la nord-vest cu comuna Batarci.

Dominată de culmi alungite sau conice, cu o largă deschidere spre Câmpia Somesului, Depresiunea Turtului impresionează prin frumusețea peisajului pe care-l cuprinde de pe culmea înaltă a Babiului. Prin aceasta "deschidere" patrund principalele cai de comunicație care leagă comuna de municipiul Satu Mare și orașul Negresti-Oas.

Comuna cuprinde un număr de 2561 gospodării, 3 școli generale, 4 școli primare, o școală de arte și meserii, internat, 8 biserici, pentru toate cultele din comuna, camin cultural, biblioteca comunală, post de poliție.

Localitatea, asezată pe sase coline, e atestată documentar din 1378.

Obiective și informații de interes public:

- În 1836, pe una din coline, pentru a fi vazută din orice parte a comunei, a fost construită Biserica "Sfintii Arhangheli Mihail și Gavril", azi ortodoxă. Biserica are o singură navă și o singură turlă. Initial clopoțele au fost asezate în turn. Datorită deteriorărilor ce s-au produs în timp, în 1962 clopoțele au fost mutate în clopotniță separată și peretii au fost consolidati prin contraforturi.
- Biserica ortodoxă (nouă) ridicată între 1989-1994, prin contribuția credinciosilor, de proporții mari: lungime 56 m, lățime 24m, are o suprafață interioară de 5000mp. Edificiul este în stil arhitectonic bizantin și are săptă turnuri. Pictura interioară, în frescă, în stil neobizantin, a fost realizată de Mircea Constantinescu.
- Biserica greco-catolică
- Monumentul din centrul localității
- Casele din comuna Turt
- Parcul Central

Comuna Turt e renumita pentru tuica tare și aromată, plantatiile de capsuni și pomi fructiferi.

Se poate vizita o „palincie”, una din cele mai multe, pentru a cunoaște procesul tehnologic prin care se obține faimoasa tuica de Turt.

TURT

Turt Commune is situated in the north-eastern part of Satu Mare. Its neighbors are: to the north Tarna Mare, to the north-east and east Ukraine and Camârzana, to the south Gherta Mica and Turulung, to the south-west Halmeu and to the north-west Batarci.

Turt is dominated by oblong or conical peaks, with a wide opening to the Plain of Somes. Depression of Turt impresses with the beauty of its landscape which can be seen from the high peak of Babiu. Through this "opening" enter the main communication ways that link the village to Satu Mare and to Negresti-Oas.

The commune has 2561 households, 3 schools, 4 primary schools, a school of arts and crafts, boarding, 8 churches, for the all cults of the commune, a culture house, communal library, police station.

The settlement, situated on six hills, is attested documentary since 1378.

Tourist objectives and information of public interest:

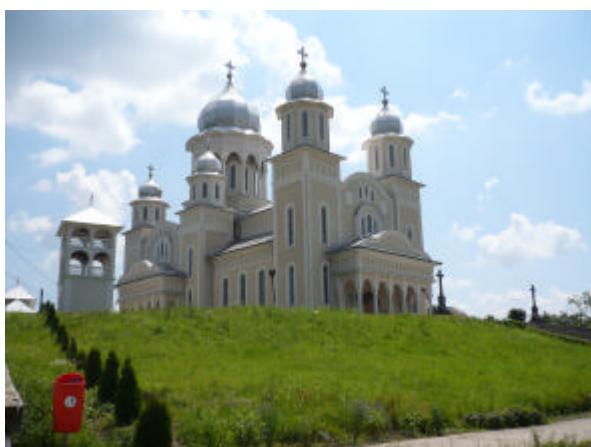
- In 1836, it was built the Church of Saint Michael and Gabriel Archangels. It was built on a hill to be seen from any part of the village. Now, it is an Orthodox Church. The church has a single vessel and a single tower. Initially the bells were placed in the tower. Because of the deterioration it suffered in the meantime, in 1962 the bells have been moved into a separate bell tower and its walls were consolidated by abutment.
- The Orthodox Church (the new one) was raised between the years of 1989-1994, with the contribution of believers. It has large proportions: 56 meters long, 24 m wide, with an inside area of 5000mp. The edifice has Byzantine architectonic style with seven towers. The interior painting in fresco having neobizantine style was made by Mircea Constantinescu.
- The Greek Catholic Church
- The Monument in the center of the town
- The houses in Turt village
- The Central Park

Turt Commune is famous for its strong and aromatic plum brandy, its plantations of strawberries and fruit trees.

You can visit a "palincie" to know the process of making the famous brandy of Turt.



Peisaj din zona Turt
Peisage from Turt area



Biserica ortodoxa
The Orthodox Church



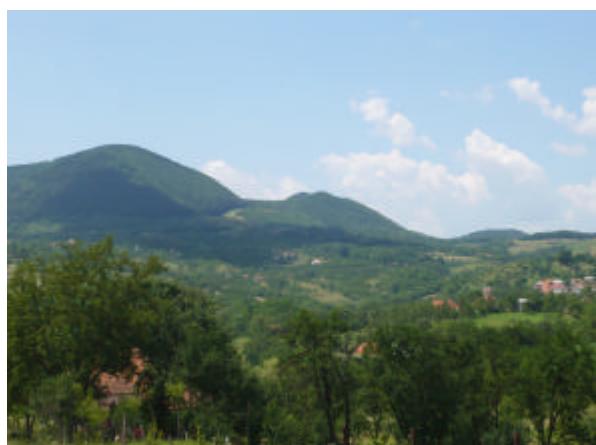
Biserica romano catolica
The Romano Catholic Church



Casa de locuit Turt
Living house from Turt



Casa traditionala
Traditional house



Baile Turt - The Bishes from Turt

TURULUNG

Conform descoperirilor arheologice de pe raza comunei Turulung, reiese ca aceasta zona a fost locuita încă din paleolitic. Uneltele de piatra cioplita si monedele celtice datând din secolele III si II i.e.n.

Comuna se situeaza în Câmpia Ugocei, la confluenta pârâului Turt cu râul Tur, la o distanta de 25 de km spre nord-est de resedinta judetului, fiind traversata de o artera rutiera importanta, drumul E81.

Comuna Turulung este formata din trei localitati: Turulung, Draguseni si Turulung-Vii. Turulung este centrul comunei si cea mai mare dintre localitati.

Localitatea de resedinta are trei biserici: romano-catolica, reformata si greco-catolica, precum si un castel, care a apartinut familiei Perényi si un sanctuar.

În localitatea Turulung-Vii de asemenea exista sanctuarul Sf. Donat.

Monumentele istorice care merita vizitate în comuna Turulung sunt:

- Castelul Perényi
- Biserica Reformata
- Biserica romano-catolica
- Monumentul istoric în memoria celor deportati în Rusia

Sarbatorile locale sunt mai mult legate de sarbatorile religioase: Sfintele Pasti, Rusaliile, Donat, Kirbai, Ziua mortii si Craciunul. Pe lângă acestea se obisnuesc în fiecare an organizarea balului de Kirbai, balul de Donat, balul pompierilor si diverse carnavaluri.

Localitatea este cunoscuta încă din 1216, fiind mentionata în Registrul Catolic din Oradea, ca apartinând comitatului Satu Mare. Invazia tatarilor din 1241 a depopulat satul, dar viata să intors destul de repede în localitate. Dupa mai multi proprietari, la sfârsitul secolului al XIV-lea a devenit proprietatea familiei Perényi prin donatie regala. Aceeasi familie va cere si va obtine de la curtea regala arondarea satului la comitatul Ugocea. Pâna la desfiintarea comitatului, Turulung va ramâne parte integranta a acestuia. Familia Perényi a mentinut acest sat în proprietatea sa pentru multe secole, fiind o familie importanta a Ungariei medievale, iar membrii sai s-au succedat ca si comiti din Ugocea. Castelul din centrul satului a apartinut aceleiasi familii.

Documente din secolul al XIV-lea mentioneaza Turulungul ca un sat prosper, cu multi locuitori, dar repetatele atacuri din secolele urmatoare (polonezi, turci, tatari, razboiul de independenta al lui Ferenc Rákóczi II) si epidemiiile inevitabile dupa aceste navaliri au decimat populatia. S-au infiltrat ruteni în locul celor pieriti, iar ulterior au fost colonizati si svabi în localitate.

În secolul al XIX-lea a aparut si comunitatea izraelita, numarul lor ridicat este dovedit de faptul ca deja la sfârsitul secolului al XIX-lea exista sinagoga în sat. Aceasta comunitate a disparut total dupa deportarile din al doilea razboi mondial. La începutul secolului XX, un numar însemnat de locnici a ales calea emigrarii spre America, foarte multi stabilindu-se definitiv peste ocean, dar cei întorsi au cumparat terenuri mari din banii adusi (urmând sa le piarda peste câteva decenii la colectivizare).

Cladirea cea mai remarcabila este castelul familiei Perényi, astazi apartinând scolii din localitate. Un conac existent în sat a fost descris deja în secolele XIV-XVI (a calatorit pe aici si a scris despre conac si renumitul cronicar turc Evlija Celebi), dar constructia actuala, cu elemente de arhitectura romantica dateaza dintr-o perioada ulterioara. Etajul a fost construit probabil în secolul al XIX-lea de contii Hessenstein, care au cumparat castelul de la familia Perényi. Dintre biserici cea mai importanta este cea romano-catolica, construita cu sprijinul familiei Perényi între 1814-27, cu titlul Adormirea Maici Domnului.

Mai pot fi vizitate biserica reformata, cu turn din lemn datând din secolul al XVIII-lea, biserica greco-catolica, cu hramul Sfântul Gheorghe, construită între 1868 si 1903. Pe drumul spre Turulung VII, pe un deal se gaseste Capela Donat, construită de comunitatea svabeasca în 1850. O nota aparte din interiorul capelei este tabernacul rotativ. Capela Sfântul Ioan Nepomuk se afla lângă curtea lui Sándor Tepfenhart, data exacta a construirii nu se cunoaste, dar în 1853 a existat deja.

Comuna este cunoscuta în judet despre faptul ca aici s-au nascut fostul si actualul episcop

romano-catolic de Satu Mare, Pál Reizer (1943-2002, casa natală fiind marcată cu o placă comemorativa) și Jeno Schönberger.

TURULUNG

The archeological discoveries made around Turulung village, prove that this area was inhabited since Paleolithic. Carved stone tools and Celtic coins are from the 2nd and 3rd centuries BC.

The commune lies in the Plain of Ugocea, at the confluence of Turt River and Tur stream, at a distance of 25 km to north-east from the county residence, being crossed by the E81 major road.

Turulung Commune consists of three localities: Turulung, Draguseni and Turulung VII. Turulung is the centre of the commune and the biggest of all.

The residence locality has three churches: a Roman Catholic, a Reformed and a Greek Catholic one, a castle, which belonged to the family Perényi and a sanctuary.

In Turulung VII it is the sanctuary of St. Donat.

The historic monuments of Turulung which are worth to be visited are:

- Castle Perényi
- the Reformed Church
- the Roman Catholic Church
- a historic monument raised in the memory of those deported to Russia

Local celebrations are more related to the religious ones: Easter, Rusaliu, Donat, Kirby and Christmas. But there are yearly organized balls of Kirby, Donat, the firefighters ball and various carnivals.

The settlement is known since 1216, mentioned in the Catholic Register from Oradea, as belonging to the Satu Mare County. The invasion of tartars in 1241 depopulated the village, but life came back quite quickly in the locality. After several owners, at the end of the 14th century it became the property of the Perényi family by Royal donation. The same family will ask and will get from the royal court the village to be attached to the Ugocea comitat. Until the abolition of the county, Turulung will remain an integral part of it. The Perényi family, an important family of the medieval Hungary, kept this village in their property for many centuries, and its members have succeeded as commissaries from Ugocea comitat. The castle in the center of the village belonged to the same family.

Documents from the 14th century mentioned Turulung as prosperous village, with many inhabitants, but the repeating attacks in the following centuries (Poles, Turks, Tartars, the war of independence of Ferenc Rákóczi II) and the inevitable epidemics after such invasions have decimated the population. There were infiltrate Ruthenians and ulterior were colonized Swabians in the locality.

In the nineteenth century appeared the israelite community, their high number is proved by the fact that at the end of the Nineteenth-century already existed a synagogue in the village. This community has totally disappeared after the deportations during the World War II. At the beginning of the 20th century, many inhabitants had immigrated to America. Most of them spent their life overseas, but those returned were bought big lands (land lost it by a few decades later with collectivization).

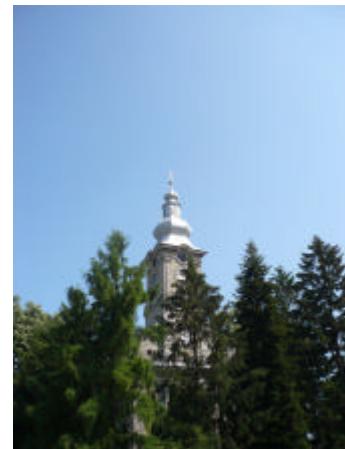
The most remarkable building is the Perényi family's castle, now belonging to the local school. An existing castle in the village was already described in the 14-16th centuries (the famous chronicler, the Turkish Evlija Celebi travelled through this region and wrote about the castle, too). But the actual construction, with romantic architecture elements dates from a later period. The floor was probably built in the nineteenth century by the Hessenstein Earls, who bought the castle from the Perényi family. Among the most important churches is the Catholic one, built with the support of family Perényi about 1814-1827.

The Reformed Church, with wooden tower dating from the 18th century and the Greek Catholic Church, with the patron of Saint George, built between 1868 and 1903 can be seen here. On the way to Turulung VII is the Donat Chapel built on a hill in 1850. The St. John Nepomuk Chapel is situated close to the court of Sándor Tepfenhart, the exact date of its construction is not known, but in 1853 it already exists.

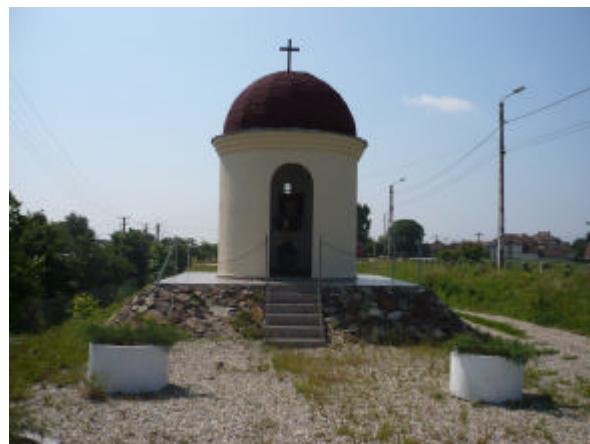
The village is known in the county because here were born the former and the current Romano Catholic bishop of Satu Mare, Pál Reizer (1943-2002, on his native house there is a commemorative plate) and Jeno Schönberger.



Biserica reformata
????????????? ??????



Biserica romano catolica
The Romano Catholic Church



Capela din Turulung - Chapel from Turulung



Casa din Turulung
House from Turulung



Parcul din Turulung
Park from Turulung



Râul Tur– Tur River

VAMA

Comuna Vama este situata în partea de est a judetului Satu Mare, la 4 km de orasul Negresti–Oas si la 45 km distanta de municipiul Satu Mare, resedinta judetului.

Denumirea comunei provine de la punctul vamal care a existat pe vremuri, unde se platea vama pentru transportul de lemn si alte marfuri, care mergeau spre Cehia, Slovacia si Polonia. De atunci, numele localitatii a ramas "Vama".

Comuna este situata în Depresiunea Oasului, la sud-est-ul Muntilor Gutin, la o altitudine de 500 m, cel mai înalt punct fiind Muntele Mc, cu o înaltime de 1011 m.

Deoarece teritoriul comunei Vama cuprinde atât zona de munte cât si de ses, vegetatia este foarte diversificata.

Comuna Vama este atestata documentar din anul 1270. Alte documente care atesta existenta comunei dateaza din anul 1375 si sunt mentionate în manuscrisul intitulat "Monografia Tarii Oasului", care apartine unui scriitor maghiar.

Populatia comunei este de 3844 locuitori. Pâna nu demult, Vama a fost un vestit centru de olarit. Primele dovezi privind practicarea olaritului, ca mestesug, dateaza încă de la sfârșitul secolului al XVIII – lea. În secolul al XIX-lea lucrau aici peste 30 de mesteri olari. Obiectele de ceramica din Vama au valoare documentara si artistica.

În timp s-au realizat urmatoarele tipuri de vase:

- vase de capacitate pentru uz casnic; blide în doua forme: adânci si mari; ulcioare mari de 5-10 litri pentru vin sau tuica; vase pentru muraturi, vase pentru otet sau ulei, blide pentru pregatit alimente si conservarea acestora.

- cu forme mai plate si de dimensiuni mai mici: ligheane, castroane, strachini.

- vase rituale (sau „oluri” de nanas).

Astea vase au o forma cu totul deosebita de cele care se fac în restul tarii: corpul foarte bombat e legat direct de gura trilobata a ulciorului, o toarta mare în forma de semicerc, groasa si rotunda, si cu o „tâta” care întregeste aspectul rotund al întregului ulcior, aspect accentuat si de ornamentele sale caracteristice.

Este obicei ca în ziua de Pasti, finii merg la nanasi si le duc „ol de nanas”, pe care acestia îl pastreaza agatat în grinda. În cazul acestor oluri, exista un element de decor special: este vorba de flori si frunze mari stilizate, pete de culoare organizate simetric fata de axa centrala a vasului. Dupa numarul olurilor se poate afla cât fini are nasul.

- vase decorative: farfurii si oluri. Ceramica de Vama destinata împodobirii interioarelor este o ceramica valoroasa, care a pastrat pâna Tânărui elemente decorative bizantine, e ceramica smaltuita cu caracter de lux, decorata cu motive geometrice florale puternic stilizate. La vasele vechi culorile frecvente sunt verde si galben, pe fond alb, iar la vasele mai noi, în locul galbenului apare o culoare rosie-patlagea.

Cel mai vechi ornament central, în cazul blidelor albe, este o floare stilizata, asemanatoare lalelei, executata în tehnica grafitto, cu o dubla conturare a frunzelor. Un alt model de ornamentatie centrala este steaua în patru colturi, derivata dintr-un ornament floral, lucrată în tehnica grafitto. Centrul stelei cunoaste, pe parcurs, mai multe variante si tehnici: un cerc simplu, un cerc cu buline, o spirala. Un alt tip de ornament central este cel circular, având o valoare artistica mai mica si mai multe variante: cerc cu colac, spirala sau cerc cu colti în puncte, cerc cu raze, cerc segmentat, ghirlanda.

Compozitia ornamentalala a ceramicii din centrul Vama este una care subliniaza tratarea vasului ca întreg, cu o preocupare speciala pentru ornamentul central si pentru echilibrul cromatic al produselor.

În prezent, în localitate, traditia olaritului se mai pastraza într-o singura familie (Istvanfi Geza), care lucreaza la atelierul de la Muzeul satului din Negresti-Oas.

Printre obiectivele turistice din aceasta localitate se numera:

- Biserică Greco-Catolică
- Biserică Ortodoxă
- Biserică Reformată
- Caminul cultural al acestei localitati

VAMA

Vama Commune (Vama means customs) is located in the eastern part of Satu Mare County, 4 km from Negresti-Oas and 45 km from Satu Mare, the County resident.

The name of the village comes from the customs which used to exist, where the custom duties were paid for the transport of wood and other goods, which were transported to the Czech Republic, Slovakia and Poland. Since then, the name of the locality remained "Vama".

The village is located in Oas Depression, in the south-eastern part of Gutin Mountains, at an altitude of 500 m the highest point of it is Mount Mic 1,011 m high.

The territory of Vama includes both mountain area and plains, so the vegetation is very various.

Vama is attested documentary since 1270. Other evidence of its existence dates from 1375 and it is mentioned in a manuscript, which belongs to a Hungarian writer.

The population is of 3844 inhabitants. Not long ago, Vama was a famous pottery center. The first evidence of pottery practice dates from the end of the 18th century. In the nineteenth century over 30 pottery craftsmen worked here. The ceramic objects from Vama have both documentary and artistic value.

There have been made the following types of vessels:

-- Vessels for household use: dishes, tureens, deep pots, big pots for wine or brandy, vessels for oil, vinegar or pickles, dishes used for food preparation and conservation.

-- Vessels with plate forms and smaller: basins, tureen and bowl

-- Vessels for rituals

These vessels have a totally different form in comparison with all those which are made in the rest of the country: the body is directly linked to the mouth, it has a large semi-shaped handle, thick and roundly and a "breast" that completes the round aspect of the whole pot. This aspect is accentuated also by its specific ornaments

A specific local custom is in Easter, when the godsons goes to godfathers and bring a pot which will be kept in beam. These pots have a particular decor element: large stylized flowers and leaves, color spots symmetrically organized at the central axis of the vessel. After the number of pots can be known how many godsons has a man.

-- Decorative vessels: pots and plates. Ceramics from Vama, designed for interior decorating are very valuable, which kept late Byzantine decorative items on them. The old vessels are frequently colored in green and yellow on a white background, and on the new vessels, instead of yellow appears red.

The oldest central ornament of white dishes is a stylized flower, similar to a tulip, with a double outline of leaves. Another central ornament model is the star with four corners, derived from a floral ornament. The center of the star knows many variations and techniques: a simple circle, a circle with plats, spiral. Another type of central ornament is the circular, with a less artistic value and more variants.

The ornamental composition of ceramics from Vama is one that tresses the treating of vessel as a whole, with special concern for the central ornament and for fine chromatic balance of the products.

Currently, the pottery tradition is kept only by one family (Istvanfi Geza), who works in the workshop of the Village Museum in Negresti-Oas.

Among the tourist objectives of the town it can be mentioned:

-- The Greek Catholic Church

-- The Orthodox Church

-- The Reformed Church

-- The culture house of the village



Case traditionale - Traditional house



Ceramica din Vama
Ceramics from Vama



Lacul Mujdeni
Mujdeni Lake

JUDETUL MARAMURES

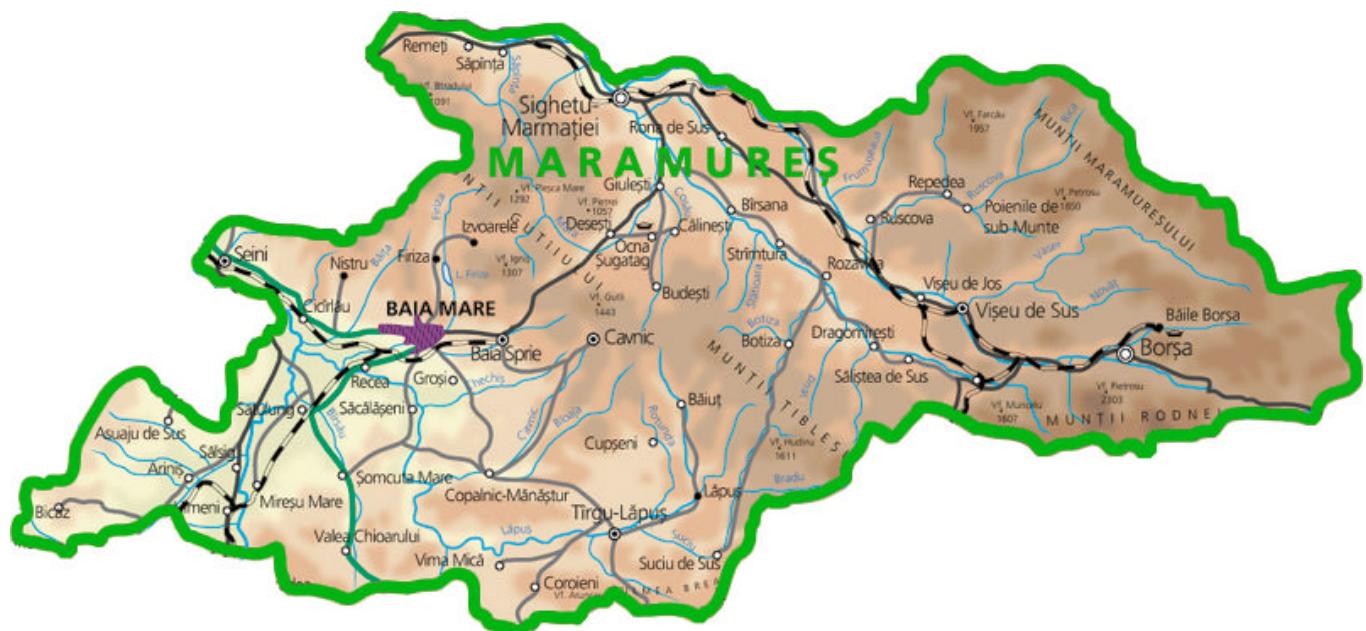
Judetul Maramures este situat în nord-vestul României, aproape de granita cu Ucraina si cuprinde vechile teritorii ale Maramuresului, Chioarul, Lapusul si Depresiunea Baia Mare. Datorita bogatiilor în aur, argint, plumb, zinc, sare, pasuni întinse, paduri si terenuri agricole, fauna si flora, judetul Maramures este cunoscut încă din antichitate pentru exploatarele de minereuri - Baia Mare, Baia Sprie, Cavnic si Baia Borsa s-au dezvoltat având la baza mineritul. Din suprafața totală a județului, zona montană ocupă 43 %, cu Muntii Rodna si Masivul Pietrosul (2.303 m) - cel mai înalt din Carpații Orientali - si zona vulcanică cu Muntii Gutâi si Tibles (1.300-1.800 m); 30 % din suprafața sunt dealuri si platouri, iar 27 % sunt ocupate de depresiuni, lunci si terase. În mijlocul Maramuresului, a Muntilor Rodnei, Gutâi si Tibles se gaseste Depresiunea Maramuresului, cea mai mare din România (75 km lungime si 20 km latime). Pe crestele muntilor, iarna domneste până în lunile mai-iunie. Județul Maramures este cunoscut si pentru resursele hidrominerale (peste 100 de izvoare), în special lângă Baia Borsa, Viseul de Sus, Baiut si Poiana Botizii. Județul Maramures are 62 de terenuri de vânătoare cu o suprafață de 587.000 ha. De asemenea, aici se mai află si rezervații naturale. Relieful este predominant muntos, în general accidentat, înalțimile variind între 200 m în depresiuni si 2.300 m pe culmile muntelor. Are aspectul unui larg amfiteatru natural. Mai cuprinde parti din Subcarpații Transilvaniei, Podisul Sălajului, Dealurile vestice. Cursurile de apa brazdează județul ca un paienjenis, de la Tisa cu afluentii săi: Viseu (cu Cisla, Vaser, Ruscova), Iza (cu Mara, leud, Botiza), ce taie depresiunea printr-o vale largă marginita de terase, la Sămesul din sud, cu afluentii: Lapus, Bârsau, precum si izvoarele cu apă minerală: Borsa, Craciunesti, Breb, Botiza. Lacurile sunt de mai multe categorii si anume: artificiale (**Firiza**), glaciare (**Iezerele Buhaescu, Taul Pietrosu, Negoiescu**), lacuri sărate în foste ocne de sare (**Ocna Sugatag, Costiui**), lac format prin prabusirea unei galerii de mină (**Lacul Albastru**). Zona **Maramures** este cunoscută pentru costumele sale populare, pentru covoare, pentru obiectele din lemn, pentru *clopuri* (palarile din paie ale barbatilor), pentru olarit si în pictura icoanelor pe sticla si lemn. Mestesugarii continuă tradițiile mostenite din generație în generație. Masti, costume populare, obiecte sculptate în lemn, broderiile si covoarele sunt parti din viața cotidiană. Covoarele tradiționale din lână, tesute de femei (si, uneori, chiar si de barbati), veste brodate din Botiza, Vadu Izei, Sapânta si împletiturile lucrate cu multă răbdare în Vadu Izei, Sugatag, Salsig si Farcasa reprezintă marturii ale mostenirii viei. Tesatura este făcută din lână si se folosește la confectionarea hainelor. Sculptura în lemn este foarte apreciată în Maramures, unde materialul este îndestulat. Aceasta este folosită la obiectele casnice, dar și la construirea caselor. Diferitele camere ale casei sunt decorate prin scobire, cum este cazul stâlpilor de la veranda sau cel al portii curții. Foarte talentați sunt considerați mestesugarii din Sapânta, Vadu Izei, Bârsana, Glod, leud, Sacel si Breb. O veche ocupație în zona este olaritul. În zona este un foarte cunoscut atelier, centrul din Sacel de ceramică roșie, dar mai sunt și alți artizani mai puțin cunoscuți. În majoritatea satelor, există artizani care își vând creațiile acasă. În unele sate, este câte un punct turistic de informații unde sunt vândute produsele de olarie, dar chiar și acolo unde nu există un astfel de loc, este usor de găsit artizani, întrebând locuitorii.

MARAMURES COUNTY

Maramures County lies in the northwestern part of Romania, near the border with Ukraine and includes the old territories of Maramures, Chioarul, Lapusul and Baia Mare Depression. Because of its wealth in gold, silver, lead, zinc, salt, large pastures, forests and agricultural lands, flora and fauna, Maramures County is known since antiquity for the ore exploitation - Baia Mare, Baia Sprie, Cavnic and Baia Borsa developed having the basic activity mining. From the total area of the county, 43% are mountains, with Rodna Mountains and Pietrosul Massif (2,303 meters) - the highest from the Oriental Carpathians - and volcanic area with Gutâi and Tibles Mountains (1,300-1,800 m), 30% of the area are hills and plateaus, and 27% are occupied by depressions, meadows and terraces. In the middle of Maramures, of Rodnei, Gutâi and Tibles Mountains, it is found the Maramures Depression, the largest in Romania (75 km long and 20 km in width). On the mountains peak, winter reigns until May-June.

Maramures County is known for its hydro mineral resources (over 100 springs), especially near Baia Borsa, Viseul de Sus, Baiut and Poiana Botizii. Maramures County has 62 hunting lands with an area of 587,000 ha. Also, here are situated natural reservations, too. The relief is predominantly mountainous, rugged in general, the highness ranging from 200 m at depressions to 2,300 m on the mountains peaks. It has a broader natural amphitheatre aspect. It includes parts of Sub-Carpathians of Transylvania, Somesan Plateau and Western Hills. Courses of water cross the county like a cobweb, from Tisa with its tributaries: Viseu (with Cisla, Vaser, Ruscova), Iza (with Mara, leud, Botiza), which cuts the depression through a broad valley limited of terraces, Somesul at south, with its tributaries: Lapus, Bârsau and mineral water springs: Borsa, Craciunesti, Breb, Botiza. The lakes are of several categories: artificial (Firiza), glacial (lezerele Buhaescu, Taul Pietrosu, Negoiescu), salted lakes in had been salt mines (Ocna Sugatag, Costiui), lake formed by the collapse of mine galleries (Blue Lake). Maramures area is known for its traditional clothes, carpets, wooden objects, "clopuri" (men's hat of straw), its pottery and icons painting on glass and wood. Craftsmen continue the traditions inherited from generation to generation. Masks, traditional clothes, carved wooden objects, embroidery and carpets are parts of everyday life. Traditional carpets of wool, woven by the women (and sometimes even by men), embroidered vests from Botiza, Vadu Izei, Sapânta and knitting worked with a lot of patience in Vadu Izei, Sugatag, Salsig and Farcasa represent the mark of a live heritage. The woven material is made of wool and it is used for cloth manufacturing. Wood Sculpture is very appreciated in Maramures, where there are enough raw materials. This is used for household objects, but also to build houses. The various rooms of the houses are decorated by out hollowing, as the pillars of veranda or the yard gates. The craftsmen are considered very talented in Sapânta, Vadu Izei, Barsana, Glod, leud, Sacel and Breb. An old occupation in the area is the pottery. In the area there is a very popular workshop, the center of red ceramic from Sacel, but there are other less known artisans. In most villages, there are artisans who sell their creations from their homes. In some villages, there is by one tourist information center where pottery products are sold, but even where does not exist such places, it is easy to find artisans, asking the inhabitants.

Harta Judetului Maramures



BISTRA

Bistra este o localitate în județul Maramureș, compusa din satele Bistra, Valea Viseului, respectiv Crasna Viseului. În partea de nord a comunei se află granita cu Ucraina. Localitatea este compusă în majoritate din etnici ucrainieni. Comuna Bistra este situată la 35 km distanță de Viseu de Sus, la 42 km distanță de municipiul Sighet și 106 km distanță de municipiul Baia Mare.

Comuna Bistra este atestata documentar din anul 1411, în *Diploma regelui Ungariei*, Robert. Toponimia celor trei sate porneste de la vechile nume istorice locale. Crasna Viseului are numele din cuvinte ucrainene ce în traducere ar însemna frumos (krasne) și numele râului Viseu. Bistra își ia numele după apa curgatoare ce o strabate.

Nu putem vorbi despre comuna Bistra fără a aminti că ea face parte din Parcul Natural Muntii Maramuresului, care este situat în nordul județului Maramureș, în zona localitatilor Borsa, Moisei, Viseu de Sus, Viseu de Jos, Leordina, Ruscova, Repedea, Poienile de sub Munte, Petrova și Bistra, inclusiv masivul Muntelor Maramuresului până la frontieră româno-ucraineană. Parcul include și terenul intravilan al localitatilor de pe raza lui.

Muntii Maramuresului sunt situati la granita de nord a tarii și se întind spre nord de Valea Viseului și a Bistritei Aurii, pe o lungime de peste 100 km, însumând o suprafață de circa 1500 de kilometri patrati. Fac parte din Provincia Carpatica, Subprovincia Carpatii de Sud-Est, Regiunea Carpatii Orientali, Subregiunea Muntii Cristalino-Sedimentan, Districtul Muntii Maramures ului.

Activitatea economică de bază a locuitorilor comunei se desfășoară în agricultură: cultivarea plantelor și creșterea animalelor în gospodăriile individuale. Dupa retrocedarea vegetatiei forestiere au apărut societăți și asociații de tip familial, care au ca obiect de activitate exploatarea și prelucrarea lemnului. S-au dezvoltat recent și alte activități adiacente cum sunt prestarile de servicii, comerț și transport.

Comuna oferă posibilitatea vizitării a numeroase monumente istorice și naturale, asezaminte culturale, situate atât pe teritoriul ei cât și în imediata apropiere. Înedelete sunt instalațiile taranesti de apă, din care mai funcționează astăzi doar trei mori și câteva fierastrăie. În urma cu cinci decenii, ele puteau fi numărate cu zecile: peste 20 de mori, numeroase pive pentru ulei, vâltori și fierastrăie (joagare).

Biserica ortodoxă cu hramul "NASTEREA MAICII DOMNULUI" din Bistra. A fost construită pe temeliile altrei biserici, care s-a scufundat. Până în anul 1947 a sărbătorit cultul greco-catolic, după aceasta data fiind preluat de stat și transformată în Biserica Ortodoxă. Clopotul Bisericii este turnat din aliaj de argint, are un sunet specific, care poate fi auzit de la o distanță de 20 km.

Monumentul și placa comemorativa PETRU PAVEL ARON (1709-1764) - episcop al Blajului, în temeiul primului seminar și liceu românesc din Transilvania (1764), a primei tipografii și a unui mare număr de scoli sătăști. Monumentul este situat în centrul localității Bistra, lângă Primărie.

Placa comemorativa VASILE LADISLAU-FODOR (1814-1865) - tribun al lui Avram Iancu, apărător al trecătorii Remetea - Ponor (1848 - 1849)

Bustul și placa comemorativa, compozitorul NICODIM GANEA (1878-1949) - compozitor și dirijor al corurilor societății corale "Carmen" din București și ale Societății Academice "Petru Maior" din Budapesta. Autor al mai multor compozitii patriotice și al volumului de poezii *Din sarmana mea gradina*.

Obiective turistice

- Pietrele de la "DUBE"
- Izvorul lui Ganea din Varsău
- Fagii lui Ursut din Baleti
- Cantonul Silvic Valea Devii
- Fântâna Spirului din Munceloasa
- Moara (în funcțiune din 1583) și Izvorul lui Petrisor
- Molhasurile Capatânnii (rezervație botanică)
- Punct de belvedere de pe Vârful Bolomireasa (1.632 m)
- Colectia muzeala scolară, fondată și îngrijită de profesoara Cornelia Gâta

- Scoala Generala Dâmbureni, situata la peste 1000 m altitudine.

Pietrele de la DUBE - 46 de formațiuni calcaroase asezate circular, situate la 1.800 m altitudine. Vara, pastorii loveau aceste pietre pentru alungarea animalelor salbatice, ecoul (sunetul de „dube” - tobe) propagându-se, peste dealuri, la zeci de km.

Izvorul lui Ganea din Varsi – apa tâsneste din pamânt, în satul Varsi, printr-un orificiu cu un diametru de 20 cm și formează pârâul Valea Petresii, care strabate un curs de 3 km pâna la varsarea în Aries.

Fagii lui Ursut din Balesti – doi fagi seculari, la o altitudine de 700 m, (cca. 4 km de centrul comunei, în satul Balesti). Situați la o distanță de 3 m unul de celalalt, au circumferințe de 1,8 m, iar coroana amândurora masoara aproape 400 mp.

Cantonul silvic VALEA DEVII - cordon și grajd pentru animale, datând de pe timpul Imperiului Austro-Ungar, construit în totalitate din lemn și acoperit cu sindrilă, având o arhitectură specifică perioadei respective. Cantonul se află pe Valea Devii, afluent al pârâului Valea Mare, situat la cca. 10 km de centrul comunei Bistra.

Fântâna „SPIRULUI” din MUNCELOASA – situată la o distanță de 15 km de centrul și la o altitudine de 1.700 m, din care izvorăște pârâul Valea Devii. Dacă se amestecă apă din acest izvor cu alcool dublu rafinat („spirit”), lichidul obținut nu-si schimba culoarea (nu se „albeste”).

MOARA și IZVORUL lui PETRISOR (1583) – moara a fost construită în anul 1583 din lemn de stejar, pentru macinare cerealelor. Este pusă în miscare prin forța apei. Lângă ea se află un izvor cu apă dura, calcaroasa.

Molhasurile Capatânnii- rezervație botanică, situată în satul Cheleteni, la cca. 20 km de centrul comunei. Cuprinde cîteva mlaștini și lacuri de altitudine, care conservă, pe o suprafață de 5 ha, o serie de specii de plante rare și relicve termofile.

Comuna Bistra oferă un cadru ideal pentru recreere. Să străbate carările spre satele raspândite pe pantele muntelui, prin padurile de fagi sau de conifere, respirând aerul proaspăt, este deosebit de reconfișcant.

Din Bistra urcă numeroase poteci turistice și drumuri forestiere spre Vârful Bolomireasa (1.632 m), un veritabil punct de belvedere asupra întregii zone. Tot din Bistra se poate ajunge și pe Vârful Muntele Mare (1.826 m), fie prin Valea Devei și apoi peste Vârful Prislop (1.729 m), fie pe Valea Mare, trecând prin Tomnatecu.

Urmând Valea Bistrei, pe un drum forestier, se poate ajunge la rezervația botanică “Molhasurile Capatânnii”. Traseul trece prin punctul numit “Steaua” – cumpană de ape între bazinul Ariesului și bazinul Someșului Rece.

Turistii pot exersa, împreună cu localnicii, meseriiile traditionale în domeniul prelucrării lemnului: cioplire, scobire, chiar și construirea de case și cabane de vacanță. În microferme, pot practica: apicultura, creșterea animalelor, pastrăvaritul, daracitul (prelucrarea lanii), moraritul.

La localnici, dar și în pensiunile agroturistice, pot savura mâncărurile traditionale: sarmalele în frunze de varză, placinte ardelenesti, "balmos" (din smântână și faina de porumb), mamaliga, varzar (tarta cu marar, varza și salată), palinca ardelenescă (tuica dublu distilată). Aproape toate casele sunt asezate în apropierea unor cursuri de apă, în care se poate practica pescuitul sportiv.

În Bistra este înregistrată o singură pensiune turistică: “Marioara”, neclasificată, cu 6 locuri de cazare. Pot fi utilizate, însă, pensiunile din localitățile învecinate.

BISTRA

Bistra is a locality in the Maramures County, composed of the following villages: Bistra, Valea Viseului, Crasna Viseului. In the north of the village it is the border with Ukraine. The most of inhabitants are of Ukrainians ethnics. Bistra commune is located 35 km from Viseu de Sus, 42 km from Sighet and 106 km from Baia Mare.

Bistra commune is attested documentary since 1411, in the Diploma of Robert, the King of Hungary. The toponymy of the three villages comes from old historical names. Crasna Viseului is

composed of two Ukrainian words which mean beautiful (krasne) and the name of the river Viseu. The name of Bistra comes from the water flowing across the locality.

Bistra is a part of the Nature Park of Maramures Mountains, which is located in the north of Maramures County, in the area of the localities Borsa, Moisei, Viseu de Sus, Viseu de Jos, Leordina, Ruscova, Repedea, Poienile de sub Munte, Petrova and Bistra, including the Maramures Mountains by the Romanian-Ukrainian border. The park includes also the inside lands of its range localities.

Maramures Mountains lies at the northern border of the country and stretch for 100 km towards north from the Valea Viseului and the Valea Bistritei Aurii, having an area of 1500 square kilometers as a part of the Carpathian Province, Sub province of the South-East Carpathians, The Oriental Carpathians Region, Sub region of the Crystalline-Sedimentary Mountains, the District of Maramures Mountains.

The main economic activity of the inhabitants is agriculture: plants growing and animal breeding in people's households. After the retrocession of the forest lands to the initial owners, were established societies and family associations, which activate in wood exploitation and procession. There were also developed other economical activities such as services, trade and transport.

The commune offers the opportunity to visit numerous historical, natural and cultural monuments, situated on and close to its territory. Original are the peasant water facilities, but now work only three mills and a few saws. Five decades ago, there were many of them: over 20 mills, many, whirlpools and sawmills.

The Orthodox Church "NASTEREA MAICII DOMNULUI" in Bistra was built on the ground of another church, which had subsided. Till 1947 it belonged to the Greek Catholic cult, but then it was taken by state and transformed into an Orthodox Church. Its bell is cast of silver alloy and has a specific sound, which can be heard at a distance of 20 km.

Other tourist objectives:

The monument and commemorative plaque of PETRU PAVEL ARON (1709-1764) - the bishop of Blaj, the founder of the first seminar and Romanian high school in Transylvania (1764), of the first printing house and of many village schools. The monument is in the center of Bistra near the city hall.

The commemorative plate of VASILE LADISLAU-FODOR (1814-1865) - Avram Iancu's tribune, protector of the Remetea - Ponor pass (1848 - 1849)

The bust and the commemorative plaque of the composer NICODIM GANEA (1878-1949) - composer and conductor of the "Carmen" choral society in Bucharest and of the Academic Society "Petru Maior" in Budapest. He is the author of several patriotic compositions and of the poem volume: "From my poor garden".

Tourist Attractions

- Stones from "DUBE"
- Spring of Ganea from Varsi
- Ursut's beech from Baleti
- Cantonul Silvic Valea Devii
- The Spir Well from Munceloasa
- Mills (working since 1583) and Petrisor's Spring
- Molhasurile Capatânnii (botanical reservation)
- Point belvedere on Bolomireasa Peak (1,632 m)
- Museum - school collection, founded and maintained by teacher Cornelia Gâta
- General School from Dâmburei, being at 1000 meters high.

Stones from DUBE - 46 formations of limestone placed circular, situated at 1,800 m high. In summer pastures slammed these stones to chase wild animals, the echo (sound of "dube" - drums) can be heard over the hills at tens of km.

Spring of Ganea from Varsi – the watersprings from the ground of Varsi village, from an orifice with a diameter of 20 cm and forms the brook of Valea Petresii, which flows 3 km until it flows into Aries.

Ursut's beech from Baleti - two secular beech at an altitude of 700 m (about 4 km from the centre of Balesti). Situated at a distance of 3 m to each other, they have girths of 1.8 m and their crowns are almost of 400 square meters.

Cantonul Silvic Valea Devii - canton and stable for animals, dating from the Austro-Hungarian Empire, built entirely of wood and covered with shingle. Its architecture is specific to this period. The canton is in the Valea Devii, tributary of Valea Mare brook, located about 10 km from the centre of Bistra.

The "Spirului" Well from Munceloasa - located at a distance of 15 km from the locality center at an altitude of 1,700 meters, which springs Valea Devii brook from. If you mix water from this spring with double refined alcohol (spirit), the obtained liquid doesn't change its color (it doesn't "become white").

PETRISOR's MILL and SPRING (1583) – the mill was built in 1583 of wooden oak, for grinding grain. It functions by the force of water. Next to it there is a spring with limy water.

Molhasurile Capatânnii (botanical reservation), located in Cheleteni village at approx. 20 km from it. It includes several lakes and marshes, which conserves on an area of 5 ha many plant species and rare thermopile relics.

Bistra commune provides an ideal framework for recreation. To walk on these lanes in spread villages on the mountain slopes, through the beech or conifer forests, breathing fresh air is very reassuring.

From Bistra start many tourist paths and forest roads to Bolomireasa Peak (1,632 m), a genuine belvedere point of the whole area. From Bistra we can get to Vârful Muntele Mare (1,826 m) or crossing Valea Devei and then over Prislop Peak (1,729 m) or crossing Valea Mare then passing Tomnatecu.

Following Valea Bistrei, on a forest road, can be reached the botanical reservation "Molhasurile Capatânnii." The line passes through the section called "The Star" – watershed of between Aries basin and Somesul Rece basin.

Tourists can practice with the inhabitants, the traditional arts of wood processing: carving, halowing, even building houses and holiday cottages.

On the farms can be practiced: beekeeping, livestock farming, trout fishing, rippling (fleece processing) and miller's trade.

In people's houses, but also in pensions we can enjoy traditional meals: sarmale in cabbage leaves, Transylvanian pie, "balmos" (cream and corn flour), hominy, varzar (tart with dill, cabbage and salad), Transylvanian palinca (double distilled brandy). Almost all the houses are situated close to some water courses, where can be practiced sport fishing.

In Bistra there is registered a single tourist pension: "Marioara" with 6 places, unclassified. But there are pensions in the neighbor villages.



Casa din Bistra
House from Bistra



Priveliste din Bistra
Landscape from Bistra



Zona localitatii Bistra –Area from Bistra

BOCICOIU MARE

Comuna Bocicoiu Mare este situata în partea de nord a județului Maramures la o distanta de 12 km de Sighetu Marmatiei si la 72 km de Baia Mare. Localitatile apartinatoare acestei comune sunt: Tisa, Craciunesti si Lunca la Tisa. Administrativ comuna este situata în nordul tarii, având ca vecini urmatoarele teritorii: la nord Ucraina; la est Bistra; la sud Rona de Jos; la vest municipiul Sighetul Marmatiei. Teritoriul comunei este traversat de soseaua nationala DN 18 Sighetul Marmatiei – Viseu – Borsa – Vatra Dornei si de calea ferata Sighetul Marmatiei – Viseu – Salva.

Primele atestari documentare ale satelor componente comunei Bocicoiu Mare sunt redate de Prof. Alexandru Filipascu în Istoria Maramuresului aparuta în anul 1940.

Comuna este atestata documentar din anul 1442 cu denumirea Willa Olachalis Boshko, proprietatea valahului Pancu din Craciunesti.

Anual, comuna serbeaza ziua scriitorului Taras Sevcenko si Zilele poeziei si cântecului ucrainean. Nu lipsesc nici obiceiurile maramuresene sau ansamblurile de dansuri si cântece din Maramures.

Ocupatiile de baza ale locuitorilor sunt cresterea animalelor si cultivarea plantelor. Mai exista însa si alte domenii în care localnicii își desfăsoara activitatea: fabricarea pieselor de schimb auto, fabricarea caramizii, prelucrarea lemnului si comert.

Muzeul Pipas. În comuna Bocicoiu Mare, situata la câțiva kilometri de Sighetu Marmatiei, se gasesc o interesanta colectie, proprietate a familiei Pipas. Nicolae Pipas s-a nascut în data de 7 decembrie 1926. După absolvirea Scolii Administrative, a lucrat ca notar pâna în anul 1951. A lucrat apoi în învătamânt. A predat istorie, desen si educatie fizica la scoala din Tisa, unde a fost director pâna în anul 1969, când s-a pensionat. Maria Pipas s-a nascut în data de 6 martie 1930. A urmat cursurile Scolii Pedagogice din Sighet, după care a fost învătatoare în localitatea Tisa. Maria si Nicolae Pipas s-au casatorit în anul 1951. Unicul fiu al familiei Pipas s-a nascut în anul 1956. Colectia are o vechime mai mare de 70 de ani. Nicolae Pipas a început de mic sa adune timbre, monede, carti si ilustrate vechi. Astazi, colectia Pipas numara mai multe mii de obiecte, unele dintre acestea având o valoare deosebita.

Casa familiei Pipas reprezinta un veritabil muzeu. Valoarea impresionantei colectii este dublata de o atmosfera mai mult decât placuta, care te întâmpina încă de la poarta. Între rondurile de flori, câteva statui stau asezate pe socluri discrete. Undeva în partea dreapta sunt aranjate piese de mobilier taranesc vechi. Toate exponatele provin numai din comunele județului Maramures. Sopronul adaposteste o masa de lemn veche de 200 de ani, trei lazi de zestre sculptate, scaune taranesti, ustensile de uz casnic, linguri, plosca, pecetare, cauce, ceramica veche de Sacel, un razboi de tesut, fuse pentru tors, fund pentru mamaliga, barbanta si multe alte obiecte.

Prezenta la nivelul comunei a unor izvoare de apa minerala ofera posibilitatea investitorilor de a le valorifica, prin amenajarea unor baze de tratament cât si a unor centre de îmbuteliere. O alta posibilitate de afaceri este data de solul argilos, care poate fi exploatat; se pot amenaja fabrici de materiale de constructii; pomicultura poate aduce venituri semnificative daca se fac investitii în amenajarea unor centre de prelucrare a fructelor; zona este favorabila pentru dezvoltarea apiculturii.

BOCICOIU MARE

Bocicoiu Mare Commune is located in the northern part of Maramures County at a distance of 12 km ofrom Sighetu Marmatiei and 72 km from Baia Mare. The localities belonging to the common are: Tisa, Craciunesti and Lunca la Tisa Administratively, the commune is situated in the northern part of the country, having as neighbors the following territories: in north Ukraine, in east Bistra, in south Rona de Jos, and in west Sighetu Marmatiei. The territory of the village is crossed by the national highway 18 DN of Sighetu Marmatiei - Viseu – Borsa – Vatra Dornei and by the railway of Sighetul Marmatiei – Viseu – Salva.

The first documentary attestation of the components of Bocicoiu Mare is written by Prof. Alexander Filipascu in the History of Maramures published in 1940.

The village is attested documentary since 1442 under the name of Willa Olachalis Boshko, ownership of Pancu Craciunesti, the Vlach.

Annually, the commune celebrates the day of the writer Taras Sevcenko and the days of the Ukrainian poetry and song. At these celebrations there are also present the traditions, dances and folk songs of Maramures.

The main occupations of the inhabitants are growing different plants and animal breeding. But there are also practiced: making spare part of cars, brick manufacturing, wood processing and trade.

The Pipas Museum in Bocicoiu Mare, located a few kilometers from Sighetu Marmatiei, contains of an interesting collection, owned by the Pipas family. Pipas Nicholas was born on 7 December 1926. After graduating the Administration School, he worked as a notary till 1951. Then he worked in education, teaching history, drawing and physical education at school in Tisa, where he was also director until 1969, when he retired. Pipas Maria was born on 6 March 1930. She attended the Pedagogical School in Sighet then she worked as a primary school teacher in Tisa. Maria and Nicholas Pipas married in 1951. They had one son who was born in 1956. The collection is older than 70 years. Nicholas Pipas started to collect stamps, coins, old books and post cards from a very young age. Today, the Pipas collection includes several thousand of objects, some of them having a great value.

The house of the Pipas family represents a genuine museum. The value of the impressive collections is doubled by a more than nice atmosphere, which greets you at the gate. Between the rows of flowers, several statues are placed on discreet stands. Somewhere in the right there are pieces of old peasant furniture. All the exhibits are only from the communes of Maramures County. The shed has a table of wood of 200 years old, three carved bottom drawers, peasant chairs, household tools, spoons, canteens, seal engraver, and old ceramics from Sacel, a weaving loom, spindles, tray for maize, many other objects.

The mineral water springs of the commune gives the investors the opportunity to capitalize them making some treating and bottling centers. Another business possibility is the exploitation of the clayey soil, also can be established factories of building materials, fruit growing can make significant income if there will be made investments in centers of fruit processing. This area is favorable for the beekeeping, too.



Biserica romano catolica
The Roman Catholic Church



Casa de locuit din Bocicoiu Mare
Living house from Bocicoiu Mare



Zona localitatii Bistra –Area from Bistra

PARCUL NATURAL MUNTII MARAMURESULUI

Parcul Natural Muntii Maramuresului are scopul de mentinere a interactiunii armonioase a omului cu natura prin protejarea diversitatii habitatelor si a peisajului, promovând pastrarea folosintelor traditionale ale terenurilor, încurajarea si consolidarea activitatilor, practicilor si culturii traditionale ale populatiei locale. De asemenea, ofera publicului posibilitati de recreere si turism si se încurajeaza activitatatile stiintifice si educationale.

Acesta este situat în orasele: Viseu de Sus, Borsa si comunele, Bistra, Petrova, Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte, Moisei, Viseu de Jos, Leordina. Limita Vestica porneste din B.S. 284 (UP I Bistra), coboara spre Sud, prin vf. Tocanea, include Defileul Viseului dintre localitatatile Bistra si Valea Viseului. Limita de Sud este Valea Viseului, inclusiv perimetrele localitatilor Valea Viseului, Bistra, Petrova, Leordina, Viseu de Jos, Viseu de Sus, Moisei si Borsa, pâna în Pasul Prislop 1416 m, de aici pe DN 18 pâna la Sesuri, B.S. 162 (UP. VII Izvorul Bistritei). Limita Estica urca pe pârâul Sesuri pâna în Pasul Magura, coboara pe valea Banariri pâna la Sâlhoi (canton silvic), urca în vârful Sâlhoi (B.S.107), trece prin bornele silvice 102, 149 si coboara la B.S. 196, din Izvorul Ursului, urca pe drumul forestier pâna la B.S. 237. De aici urca pe picior în Culmea Sarata la B.S. 236. Limita Nordica este Culmea Jupaniei, trece prin vârfurile Ciungii Balasânii 1800 m, Jupania, 1850 m, urmarind limita O.S. Viseu pâna în frontieră de stat cu Ucraina. Limita Nordica, în continuare, este frontieră de stat, care trece prin vârfurile Ignateasa, Comanu, Budescu Mare, Stogu, Holovaciu, Pop Ivan, Poloninca, Muncelasu si coboara pe pârâul Narita în localitatea Valea Viseului. De aici limita parcului natural este râul Tisa pâna la B.S. 284.

Situati la est de râul Viseu si în partea nord-estica a Tarii Maramuresului, Muntii Maramuresului fac parte din Muntii Carpati si sunt formati doar dintr-un sir principal, care merge dinspre nord-vest spre sud-est. Acestia formeaza o bariera naturala între Maramures si Bucovina, la est, si se extind departe, în Ucraina. Acestia au aproape 100 km lungime, cu o suprafata totala de aproape 1500 km patrati. Cel mai înalt vârf este Vârful Farcau (1957 m).

Exista o multitudine de râuri si pâraie. Doua râuri, Vaser si Ruscova, împart sirul în trei parti principale. Aceste râuri formeaza doua din cele mai impresionante vali din regiune, cu pante riscante spectaculoase. Vaser, cel mai important afluent al Viseului, este de aproape 60 km lungime. Valea este considerata ca fiind una dintre cele mai frumoase din Carpatii Orientali, oferind o succesiune de peisaje minunate si unice. Doua lacuri glaciale pot fi descoperite în aceasta zona: Lacul Vinderel, cel mai mare lac glacial din Carpatii de Est, situat la o înaltime de 1684 m, si Lacul Baita. Mai multe specii de plante unice în regiune au supravietuit în zona din imediata vecinatate.

Muntii Maramuresului sunt cel mai înalt masiv montan situat pe granita de stat a României, punct de convergenta a mai multor regiuni etnografice (Maramuresul românesc, Zakarpacia, Bucovina

de sud si de nord, Galitia). Situati în partea nordica a Carpatilor Orientali, Muntii Maramuresului se învecineaza la est cu Obcinele Bucovinei, la sud cu muntii Rodnei si depresiunea Maramuresului, iar la nord cu muntii Rahiv, Cernahora si Cincin (Ucraina). Flora si fauna este caracteristica Carpatilor Orientali, cu o biodiversitate ridicata. Din punct de vedere al formatiunilor de padure întâlnim molidisuri pure, amestecuri de molid, brad, fag, fagete pure montane si de deal, goruneto-fagete si gorunete. Fauna de mamifere este completa, nu lipsesc râsul, nurca, lupul, ursul, vidra etc, care au disparut sau au devenit specii foarte rare în fauna Europei.

Atractiile turistice sunt: Valea Vaserului, pe linia îngusta de cale ferata, cu o lungime de 46 km, data în folosinta în 1933, pe care circula o locomotiva sub numele de mocanita; asamblul monumental de la Moisei, realizat de sculptorul Vida Geza; statiunea Borsa; bisericile de lemn de pe valea Izei; Cimitirul Vesel de la Sapânta.

De la Viseul de Sus se poate urca spre muntii salbatici într-un tren cu locomotiva pe aburi (Mocanita), construită în 1953. Liniile ferate fac 41 km de-a lungul râului Vaser, pâna la satul Comanu si lagarele de cherestegii, din apropierea granitei cu Ucraina. De asemenea, valea Vaser este un bun loc pentru iubitorii de caiac. Muntii Maramures sunt considerati printre cele mai bune locuri din regiune pentru excursii, parapanta, alpinism, exploatarea pesterilor, privirea pasarilor sau fotografiile de vânatoare.

Cele mai importante treseee turistice sunt: Cosnea - vf Pietrosul Bardaului - Bardau (Valea Vaserului); Valea Viseului - Bistra - Valea Tomnatic - canton silvic Repedea; Valea Vaserului si retur cu mocanita.

Valea Viseului. Râul Viseu este unul din principalele doua râuri care trec Depresiunea Maramures de la sud-est la nord-vest. La est se afla Muntii Maramures, care sunt colturosi si la care este foarte greu de ajuns, iar la vest sunt vaile prietenoase si luxuriante, cu famoasele sate si bisericiile lor din lemn.

Posibilitati de cazare sunt cabanele silvice Cosnea, Faina, Poiana Novat, pensiunile si hotelurile din Viseul de Sus si Borsa. Operatorul de ecoturism este agentia de turism Vaser Tour.

NATURE PARK OF MARAMURES MOUNTAINS

Nature Park of Maramures Mountains aims to conserve the harmonious human interaction with nature by protecting the diversity of habitats and landscape, promoting the preservation of traditional field work, encouraging and strengthening the activities, practices and traditional culture of the local population. Provides opportunities of recreation, of tourism and encourages the scientific and educational activities.

It lies in: Viseu de Sus, Borsa and Bistra, Petrova, Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte, Moisei, Viseu de Jos, Leordina communes. Its western limit starts at B.S. 284 (UP I Bistra), descends to South, through the Tocanea peak, and includes the pass of Viseu between localities Bistra and Valea Viseului. The southern limit is Valea Viseului, including the periphery of the localities: Valea Viseului, Bistra, Petrova, Leordina, Viseu de Jos, Viseu de Sus, Moisei and Borsa to the Step Prislop 1416 m, from here on highway 18 to Sesuri, BS 162 (Spring of Bistrita UP. VII). The eastern limit ascends from the Sesuri brook to the Step Magura, descends on the valley Banariri to Sâlhoi (canton forest), ascends to the top Sâlhoi (BS107), passing through the terminals forest 102, 149 and descends from BS 196, Ursului spring, follows the forest road to BS 237. From here it climbs to the Sarata Peak B.S. 236. The northern limit is the Jupania peak, and passes through the Ciungii Balasânii 1800 m, Jupania, 1850 m peaks following the limit OS Viseu until the border with Ukraine. Its northern limit is the state border, which passes through the Ignateasa, Comanu, Budescu Mare Stogu, Holovaciu, Pop Ivan, Poloninca, Muncelasu peaks and descends on the Narita brook to Valea Viseului. Here the park's limit is the natural park by the river Tisa BS 284.

Being situated in the eastern side of the river and in the north-eastern part of the Maramures Country, Maramures Mountains are a part of the Carpathian Mountains and are only a single main row of mountains going from the northwest to southeast. They form a natural barrier on east between

Maramures and Bukovina, and extend far in Ukraine. They are almost 100 km long, with a total area of about 1500 square km. The highest peak is the Farcau (1957 m).

There are many rivers and brooks. Two rivers: Vaser and Ruscova broke the mountain row in three main parts. These two rivers form the most impressive valleys in the region, with spectacular risky slopes. Vaser, the most important tributary of Viseu is almost 60 km long. The valley is considered one of the most beautiful valleys of the Eastern Carpathians, offering a succession of wonderful and unique landscapes. In this, area can be found two glacial lakes: Vinderel Lake, the largest glacial lake in the eastern Carpathians, situated at a height of 1,684 meters, and Lake Baita. Several plant species unique in the region have survived in their neighborhood.

Maramures Mountains are the highest mountains situated on the border of Romania, a convergence point of several ethnographic regions (the Romanian Maramuresul, Zakarpacia, the south and north of Bucovina, Galicia). Being situated in the northern part of the Eastern Carpathians, Maramures Mountains are bordered on the east by Obcinele Bukovina, and in south by the Rodnei Maramures depression, and in north by the Rakhiv Mountains, Cernahora and Civcin (Ukraine). The flora and fauna is characteristic to the Eastern Carpathians, with a high biodiversity. Because of the forest formations we can find spruce firs, medley of spruce, pure mountain beech woods, oak-beech and oaks. The mammalian fauna is complete, not lacking mink, wolf, bear, otter, etc., which have disappeared or have become very rare species in the European fauna. Tourist attractions are: Vaser Valley, the narrow railroads, of 46 km long, working a locomotive named "mocanita" since 1933; the monumental ensemble of Moisei, made by the sculptor, Vida Geza; the Borsa resort, wooden churches in the Iza valley; the Merry Cemetery of Sapânta.

From Viseul de Sus we can climb onto the wild mountains by a train with a steam locomotive (Mocanita), built in 1953. The railway is 41 km along the Vaser River until Comanu village and the camps of the timber - workers, near the border with Ukraine. Also, Vaser Valley is a good place for kayaking. Maramures Mountains are considered one of the best places in the region for tours, mountaineering, cave exploration, viewing bird, for making hunting pictures.

The most important tourist lines are Cosnea - Pietrosul Bardaului peak - Bardau (Vaser Valley); Valea Viseului - Bistra - Tomnatic Valley - Repedea forest range; Vaser Valley and return with "mocanita".

Valea Viseului. Viseu River is one of those two main rivers which are passing the Maramures Depression from south-east to north-west. To the east there are the Maramures Mountains, which are very difficult to climb, and in west there are the friendly and luxuriant valleys, with the famous villages and their wooden churches.

The accommodation possibilities are the Cosnea, Faina, Poiana Novat forest chalets, pensions and hotels of Viseul de Sus and Borsa. The eco-tourism travel agency is Vaser Tour.

PETROVA

Comuna Petrova este situata în partea de est a județului Maramures la o distanță de 24 km de Viseu de Sus și la 36 km de Sighetul Marmatiei.

De-a lungul istoriei sale, asezarea peste care se suprapun astazi localitatile Petrova, Crasna, Bistra, Valea Viseului(partial) a acumulat un imens capital de prestigiu istoric. Pe cuprinsul acestui teritoriu au fost descoperite obiecte de bronz deosebit de valoioase, de acum 3-4 mii de ani, obiecte romane (sageata si medalie cu inscriptia Via Traiana) dar si dovezi arheologice medievale de mare importanta pentru stiinta istorica.

Cu toate acestea, prima atestare istorica în documente a Petrovei este relativ târzie, la 21 aprilie 1411.

Petrova Maramuresului este una dintre cele mai importante localitati din punct de vedere cultural, dând tarii oameni de o valoare inestimabila: Nicolae Petrovai, Gheorghe Bilascu, Alexandru Filipescu, Vasile Filipciuc s.a. În aceasta localitate, la 18 octombrie 1672, diacul Nicolaus Petrovay consemneaza, în grafie latina si în limba română prima poezie de dragoste si „Tatal nostru”.

Din 15 ianuarie 1977 în Petrova functioneaza cenaclul "Mihai Eminescu" care, de doua ori pe an, organizeaza colovii de cultura si arta, onorate de mari personalitati ale culturii românesti. O activitate

remarcabila se desfăsoara și sub coordonarea Caminului cultural din localitate; aici activând ansamblul „Tileguta”, cineaclul Mihai Eminescu, clubul tineretului.

Obiective turistice: Muzeul Memorial Alexandru Filipescu și Centrul Cultural Petroviana.

Începând cu anul 2004 a debutat Festivalul Florilor- Bulbucul de munte (*Trollius europaeus*) ca parte integranta a unui program mai vast, desfasurat sub auspiciile Parcului natural Muntii Maramuresului; bulbucul fiind floarea care se va regăsi și în stema Petrovei, înnobilând blazonul medieval cu un element de sensibilitate contemporană.

Agricultura este principala ocupație a locuitorilor. Pe lângă cultivarea pamântului și creșterea animalelor s-au dezvoltat activități în pomicultură, servicii, comerț și turism.

În comuna Petrova există 21 de asociații familiale care își desfăsoară activitatea în special în domeniul comerțului cu produse alimentare și nealimentare. Mai există și unele societăți comerciale care au ca domeniu de activitate exploatarea și prelucrarea lemnului.

PETROVA

Petrova commune lies in the eastern part of Maramures County at a distance of 24 km from Viseu de Sus and 36 km from Sighetu Marmației.

In its history, this settlement that is at present, the place of the localities: Petrova, Crasna, Bistra, Valea Viseului (a part of it), has got a great historical value. On this territory there were discovered very valuable bronze objects of 3-4 thousand years old, Roman objects (arrow and medal with the inscription Via Traiana) and also medieval archaeological evidence of a great importance for the history science.

Nevertheless, the first historical documents attesting Petrova is relatively late, on 21 April 1411.

Petrova of Maramures is one of the most important localities from the cultural point of view, giving valuable people to the country like: Nicholas Petrovai, Gheorghe Bilascu, Alexandru Filipescu, Vasile Filipciuc. In this village, on the 18 October 1672, the pupil Nicolaus Petrovay wrote down in Latin script and in Romanian language the first poetry of love and the "Our Father".

Since 15 January 1977 in Petrova the "Mihai Eminescu" literary circle organizes twice a year cultural and artistic colloquiums, with the presence of great personalities of the Romanian culture. A remarkable activity is carried on under the coordination of the local Cultural Center. At this center activate the "Tileguta" ensemble, Mihai Eminescu literary circle and the youth club.

Tourist attractions: the Filipescu Alexander Memorial Museum and the Petroviana Cultural Center.

Since 2004 is yearly organized the Flower Festival – “the Mountain Bulbuc” (*Trollius europaeus*) as a part of a vast program in May, held under the auspices of the Natural Park of Maramures Mountains; bulbucul (marsh marigold) being a flower that can be seen on the emblem of Petrova, ennobling the medieval blazon with an element of contemporary sensibility.

Agriculture is the main occupation of the local people. Besides the plant growing and animal breeding, there have been developed fruit growing, services, trade and tourism, too.

In Petrova there are 21 family associations activating in food and non-food trade domain. There are some companies which activate in exploration and processing of wood.



Casa traditionala din Petrova- Traditional House from Petrova



Poarta traditionala din Petrova - Traditional Gate from petrova

POIENILE DE SUB MUNTE

Prin istoria sa de peste 650 de ani, comuna Poienile de Sub Munte, în ucraineană – Poiana sau Ruspoleana, este cea mai reprezentativă așezare administrativă din toate așezările ucrainene din Maramureș. Primele informații despre comuna se gasesc în documentele vremii care corespund anului 1353. Înregul teritoriu al Vaii Ruscovei de la Copilas până la varsarea râului Ruscova cu Viseul a fost acoperit cu paduri. Pe locul unde astăzi este biserică veche se presupune că a fost o mică poienita unde s-au asezat primii locuitori ai comunei de mai târziu. Așezarea a fost denumita mai întâi "Brouvar Rowzkopolana lui Dragos". Primii locuitori ai satului "Poleana", azi Poienile de Sub Munte, au fost rusnaci și hutulii de pe meleagurile Galitiei.

Comuna Poienile de Sub Munte este situată în partea de est a județului Maramureș, la o distanță de 132 km de municipiul Baia Mare (reședința de județ), la 62 km distanță de orașul Sighetu-Marmatiei și la 32 km distanță de orașul Viseu de Sus. Poienile de sub Munte este cea mai mare așezare de rusini din România și, astfel, un centru viu de obiceiuri specifice și de tradiții.

Agricultura cu ramurile sale importante, creșterea animalelor și cultivarea plantelor, reprezintă activitatea de bază a locuitorilor comunei. Terenul agricol ocupa suprafețe restrânse, deoarece relieful și solul din zona nu oferă condițiile propice culturilor de cereale și plante tehnice. Se cultiva în special legumele. În schimb, creșterea animalelor este favorizată de suprafețele întinse acoperite de pasuni și fânațe bogate în vegetație.

Comuna Poienile de Sub Munte este alcătuită dintr-un sat muntean situat în nordul României, aproape de granita ucraineană în județul Maramureș, pe Valea Ruscovei. Poienile, împreună cu vecinii sai, Repedea și Ruscova, formează un mic teritoriu de etnie și limbă ucraineană. Izolarea sa după veacuri a format oamenii deosebiți cu tradiții și obiceiuri diferite în restul Maramuresului.

Obiectiv istoric: Biserica de lemn, ucraineană, cu hramul „Schimbarea la Fata” datează din anul 1788. Cultul predominant este ortodox, urmat de cel pentecostal, adventist de ziua a saptea, greco-catolic și romano-catolic. Toate cultele detin biserici sau case de rugaciuni proprii. Înainte de 1944 în comuna exista și o sinagogă. Există o biserică ortodoxă, declarată monument istoric, datată din 1598 și renovată în 1798, 1874, 1921, 1962, 1987.

Biserica „Schimbarea la Fata” a fost construită într-un amestec din două stiluri: cea mai mare parte a bisericii seamănă mult cu bisericile tradiționale din lemn maramureșene. Dar sirul lat de stresini și mai ales acoperisul în formă de clopot arată influențe rutești. Acoperisul turlei în formă de clopot, foarte diferit, o separă de celelalte biserici maramureșene. Biserica are o formă dreptunghiulară cu o absidă dreptunghiulară în altar, la capatul estic. Altarul este acoperit de un acoperis mai coborât decât restul bisericii. Pe fatada vestică este un portal deschis. De asemenea, poziția bisericii este neobișnuită, edificiul aflându-se în mijlocul unei curți deschise, pe un teren drept. Pe raza comunei există câțiva mici întreprinzători, care au ca domenii de activitate turismul, prelucrarea lemnului, comerțul, construcțiile și serviciile.

Zona montană în care este situată comuna, străbatută de numeroase pârâuri, oferă posibilitatea investitorilor de amenajarea a unor bazină piscicole specializate în creșterea pastravilor.

Fondul forestier bogat oferă o altă oportunitate de afaceri. Pe raza comunei există trei mici întreprinzători, care se ocupă cu prelucrarea primară a lemnului, însă sunt necesare investiții în amenajarea unor centre specializate de exploatare și prelucrare a lemnului, dotat cu utile de lucru performante, a unor ateliere de tâmplarie și a unor fabrici de mobila.

Se mai pot face investiții în turism și agroturism prin amenajarea unor centre de agrement, de odihnă, de pescuit, de vânătoare, baze sportive dotate cu părți de ski și de sanie, sate de vacanță, pensiuni, tabere scolare, comuna disponând de toate avantajele unei zone montane, de la un peisaj deosebit oferit de diversitatea de relief și vegetație, până la frumusețea portului popular, a obiceiurilor și tradițiilor locuitorilor.

Pasurile cu o vegetație bogată oferă condiții ideale creșterii animalelor. Se pot amenaja pe raza comunei micro-ferme de ovine, porcine, bovine, cabaline. Este necesară însă și dotarea cu un centru de colectare și prelucrare a produselor animale: carne și lapte, echipat cu tehnologie modernă de lucru. Poate fi dezvoltată apicultura deoarece comuna dispune de condiții propice pentru creșterea albinelor.

Comuna detine un cimitir al evreilor și un cimitir al armatei austro-ungare cu o mică capelă, din Primul Război Mondial, bine pastrate și îngrijite. În cimitirul austro-ungar mormintele sunt poziționate în funcție de gradele militare. Astfel, în partea inferioară se află ostasii cu cel mai jos grad, iar în partea superioară cei mai înalți în grad. Deoarece fenomenele naturii au deteriorat crucile initiale, s-a hotărât amplasarea unei cruci din marmură, în amintirea tuturor celor îngropati aici. La Zarica este un cimitir al ciumatilor din secolul al XVI-lea, unde sunt înhumate 62-63 de persoane. În unele curți se pot observa cruci de morminte, ceea ce demonstrează că încă se mai pastră obiceiul îngropării în batătură.

Pe plan cultural, comuna Poienile de sub Munte dispune de o bibliotecă comunala care are peste 10.000 de volume. Comuna mai detine și câteva blocuri, un camin cultural, dispensar uman, dispensar veterinar, o farmacie, o secție a spitalului Viseul de Sus, un camin de batrâni și persoane cu dizabilități, o colo silvic și un sector al politiei de frontieră. Fiind o comună foarte mare, există chiar și o firme de taxi. În parcul comunei, se află, în renovare, un monument al eroilor căzuți în cel de-al Doilea Război Mondial. În fiecare an, de ziua eroilor, sunt organizate ample manifestări în care sunt evocate faptele lor de arme și se depun jerbe și coroane de flori. Cu acest prilej sunt invitați supraviețuitorii războiului și recompensati de către Primaria comunei și Uniunea Ucrainenilor din România cu diplome și premii în bani.

Majoritatea populației fiind de origine ucraineană, se ghidă după calendarul pe stil vechi, având sărbatori și obiceiuri proprii.

POIENILE DE SUB MUNTE

Through its history of over 650 years, Poienile de Sub Munte, Ruspoleana or Poiana-in Ukrainian, is the most representative administrative settlement of all the Ukrainian ones in Maramures. The first information about the commune was found in documents in 1353. The entire territory of the Valea Ruscovei from Copilas till the Ruscova River and Viseu was covered by forests. Probably before the old church was built, there had been a little clearing where had seated the first inhabitants of the village. This settlement was called "Dragos's Brouvar Rowzkopolana." The first inhabitants of "Poleana" village, today Poienile de Sub Munte, were Russkiis and Hutsulians from Galicia.

Poienile de Sub Munte commune is situated in the eastern part of Maramures County, at a distance of 132 km from the Baia Mare (the residence of the county), 62 km from Sighetu Marmatiei and 32 km from Viseu de Sus. Poienile de Sub Munte is the largest settlement in Romania habited by Russians. It is a live center of specific customs and traditions.

Agriculture with its major branches, plant growing and animal breeding is the basic activity of the inhabitants of the village. The agricultural lands occupy small areas, because the relief and the soil in the area do not provide proper conditions for growing cereals and technical plants. They grow especially vegetables. Instead, animal breeding is encouraged by the large area covered by pasture and hay-fields rich in vegetation.

Poienile de Sub Munte commune is formed by mountain village located in the northwestern part of Romania, near the Ukrainian border in Maramures County, in Valea Ruscovei. Poienile with its neighbors, Repedea and Ruscova, are forming a small territory of Ukrainian ethnic and language. Its isolation of centuries, have formed people with special traditions and customs different from the rest of Maramures.

Historical objects: the Ukrainian Church of wood, with the "Face changing" dedication day, dates since 1788. The predominant religion is the Orthodox, followed by the penthycostal, Adventist of seventh day, Greek Catholic and Romano Catholic. Each religion has its own church or pray house. Until 1944 there had been a synagogue, too. There is an Orthodox church, declared a historical monument, dated since 1598 and renovated in 1798, 1874, 1921, 1962 and 1987.

The Church "Face changing" was built in a mixture of two styles: the greater part of the church resembles with the traditional wooden churches of Maramures County. But the wide range of windows and especially the roof with the form of a bell shows Ruthenian influence. The bell-shaped roof makes this church very different from the other churches of Maramures County. It has a rectangular shape with a rectangular apse in the altar at the Eastern bottom. The altar is covered by a roof lower than the rest of the church. On the western front is an open portal. The position of the church is unusual; the building is situated in the middle of an open yard, on a plain land. In the commune there are several entrepreneurs, who are activating in the domain of the tourism, wood processing, trade, construction and services.

The mountains which the commune is situated in, crossed by numerous streams, offers the investors the possibility of arranging fish tanks specialized in trout growth. The rich wood resource provides another business opportunity. There are three small village entrepreneurs, who deal with the primary processing of wood, but there are necessary some investments to get the needed tools for exploitation and processing of wood.

Also could be made investments in tourism and agro-tourism in order to establish resting, fishing, hunting, sport, skiing and skating centers, holiday villages, pensions, school camps. This area offers all the needed conditions: the landscape, the relief and vegetation, the beautiful popular clothes, customs and traditions of the inhabitants.

The Pastures with rich vegetation offers ideal conditions for animal breeding. Can be arranged small farms of sheep, pigs, cattle, horses. But it is also necessary to establish a center of collecting the animal products: milk, meat, wool. It can be developed the apiculture because the commune has propitious conditions for the beekeeping.

The Commune has a Jewish cemetery and a cemetery of the Austro-Hungarian army with a little chapel built during the World War I. They are well kept and maintained. In the Austro-Hungarian

cemetery graves are positioned according to the military ranks of the dead soldiers. At the bottom of the cemetery there are buried soldiers with the lowest grade, and in the upper side soldiers with the highest grades. The original crosses were damaged by the nature, so, a marble cross was raised in memoriam of all those who were buried here. At Zarica there is a cemetery of the plague-stricken persons since the 16th century, where 62-63 people were burried. In some yards we can see grave crosses, which show that is still kept the habit of front court burying.

Poienile de Sub Munte has a communal library, which has over 10,000 volumes. The commune has a few blocks, a culture house, a surgery, veterinary surgery, a pharmacy, a nursery for the elderly and persons with disabilities, a sylviculture office and a border police office. Being a big commune, it has even a taxi company. In the village park there is a monument of the heroes fallen in the Second World War. Every year, it is organized the dayof the heroes, which is an important event. On this occasion are invited survivors of the war and rewarded by Mayor of the Commune and by the Romanian Unions of the Ukrainians with diplomas and prizes in money.

Most of the population being of Ukrainian origin is guided by the old calendar having its own holidays and customs.



Casa traditionala din Poienile de sub Munte
Traditional House from Poienile de sub Munte



Priveliste stradala
Street Sight



Râul din Poienile de Sub Munte
The River from Poienile de sub Munte



Zona Poienile de sub Munte
Poienile de sub Munte area

REMETI

Comuna Remeti este formata din localitatile Remeti, Piatra si Teceu Mic, fiind situata în partea de nord a judetului Maramures la o distanta de 23 km de Sighetu Marmatiei si la 36 km de Negresti Oas. An de atestare documentara: 1363. Relief: predominant muntos. Locuitorii comunei se ocupă în mod special cu cresterea animalelor dar si cu cultivarea plantelor. Toamna înseamna recolta iar recolta înseamna sarbatoare. La fel ca în întreaga tara, recolta este sarbatorita în localitatea Remeti din Maramures printr-un festival organizat anual în luna octombrie.

Satenii pregatesc cosuri cu roadele ogoarelor si pe la orele amiezii, vin sa le expuna în curtea scolii din Remeti. Apoi se lasa cu joc, la Ziua Recoltei fiind invitate ansambluri folclorice din Maramures si din Ucraina. Iar daca vremea nu e prea generoasa si cerul este ploios, sarbatoarea este adaptata de Caminul Cultural.

Pensiunea "Andreea" din Remeti va sta la dispozitie cu servicii profesionale de cazare, având posibilitatea de a oferi clientilor sai 7 camere cu 2, 3, respectiv 4 locuri cu sau fara grup sanitari.

Turismul si agroturismul pot fi dezvoltate prin amenajarea unor pensiuni, centre de agrement, tabere pentru copii, baze sportive – se pot amenaja pârtii de ski si sanius.

Zona este favorabila dezvoltarii apiculturii- sectorul zootehnic poate fi dezvoltat prin amenajarea unor micro-ferme de bovine, ovine, porcine si a unor centre de prelucrare a produselor de origine animala.

Obiectiv istoric: Biserica veche de piatra ucraineană, ce a aparținut Manastirii Paulinilor, sec. XV, cu transformări.

REMETI

Remeti commune consists of Remeti, Piatra and Teceu Mic settlements, located in the northern part of Maramures County at a distance of 23 km of Sighetu Marmatiei and 36 km of Negresti Oas. The documentary accreditation is since 1363. The predominant reliefs are mountains. The main occupations of the inhabitants are animal breeding but they are also cultivating plants. Autumn means harvest and harvest means celebration. As in the whole country, harvest is celebrated in the Remeti by a festival held yearly in October.

The inhabitants prepare baskets of fruits and at noon, they expose them in the schoolyard. Then the feast starts with singing and dancing. To this feast folk ensembles from Maramures and Ukraine are invited to perform. If the weather is rainy, the feast is held in the Culture House.

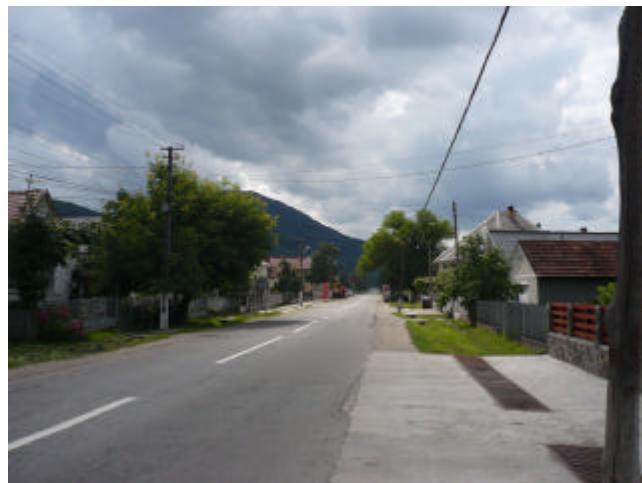
Pension "Andreea" in Remeti is at your disposal with professional services of accommodation, providing its customers 7 rooms of 2, 3, 4 beds, with or without toilets. The agroturism and tourism can be developed through the arrangement of pensions, recreational centers, camps for children, sports bases - tracks for Ski and sledge.

The area is favorable to the development of beekeeping. The animal breeding can be developed by making micro-farms of cattle, sheep, pigs and some centers for the animal products processing.

Historical objectives are: the old Ukrainian Church of stone, which belonged to Pauline Monastery in the 15th century.



Case de locuit din Remeti - Living house from Remeti



Priveliste stradala Remeti- Street sight from Remeti

REPEDEA

Comuna Repedea este situata în partea de central-nordica a județului Maramures la o distanta de 120 km de municipiul Baia Mare, la 27 km de Viseu de Sus si la 60 km de Sighetu Marmatiei.

Muntii Maramuresului reprezinta un obiectiv geografic deosebit atât din punct de vedere geologic, al vegetatiei, al faunei cât si turistic. Comuna Repedea se afla în întregime în Parcul Natural „Muntii Maramuresului”, care, împreuna cu Rezervația Biosferei „Muntii Rodnei” și Rezervația Biosferei Carpatica din Ucraina vor reprezenta un teritoriu imens de arii protejate, reprezentând în centru geografic al Europei un adevarat „plămân verde”.

Istoria comunei Repedea este strâns legată de numele întemeietorului ucrainean Ivan Krevan - de unde deriva și denumirea ucraineana a localității „Krevei”. Prima atestare documentara a comunei dateaza din anul 1350. Comuna este asezata în apropierea granitei cu Ucraina, la confluenta râului Repedea (Kiroaia) cu râul Ruscova.

Odata cu venirea primaverii, în comuna Repedea se sărbatoreste emblema acestei asezari, care se mândreste cu cea mai întinsa poiana de narcise din zona. Aceasta se afla pe cuprinsul a doua arii special protejate: golorile alpine Tomnatic și Sehleani. Sarbatoarea a devenit una traditionala, organizându-se deja de mai multi ani, în ultima duminica din luna mai. Principalele atracții ale acestui eveniment, care celebrează bogatiile naturale ale zonei, sunt parada portului popular și concertul cu artiști locali, dar și cu invitați din țara și din țările învecinate.

Prelucrarea lemnului, creșterea animalelor, agricultura, comerț, servicii și turism sunt activități economice de bază ale locuitorilor din sat. La nivel de comună există zone întinse acoperite de paduri; se pot face investiții în amenajarea unor centre de exploatare și prelucrare a lemnului dotate cu tehnologie modernă de lucru. Pe lăcătuurile de apă de pe raza comunei se pot amenaja bazinăe piscicole.

Fiind asezată într-o zonă montană, comuna are un potențial turistic ridicat.

REPEDEA

Repedea commune is located in the north-central part of Maramures County at a distance of 120 km from Baia Mare, at 27 km from Viseu de Sus, and at 60 km from Sighetu Marmatiei.

Maramures Mountains represent a special geographical, geological and tourist objective. Repedea commune is entirely within the "Maramures Mountains" Nature Park, which represent with the "Rodnei Mountains" Biosphere Reservation and the Biosphere Reservation of the Ukrainian Carpathians a very large protected area, being a geographical centre of Europe, a real "green land".

The history of Repedea is linked to the name of the Ukrainian founder Ivan Krevan – from where derives the Ukrainian name of the locality "Krevei." The first document of the village dates from 1350. The village is situated near the border with Ukraine, at the confluence of the river Repedea (Kiroaia) and Ruscova.

In spring the inhabitants are celebrating the symbol of this settlement, which has the most extended clearing of narcissi. This clearing lies in two specially protected areas: Tomnatic and Sehleani alpine grounds. The festival has become a traditional event, organized for years, on the last Sunday of May. The main attractions of this event, which celebrates the natural riches of the region, are the parade of traditional clothes and the concert of local artists, and guests from the neighbor countries.

Wood processing, animal breeding, agriculture, trade, services and tourism are the basic economic activities of the inhabitants. There are large forested areas. There should be make investments in order to fit out centers of wood exploiting and processing, equipped with modern technology. There could also be arranged fish ponds in this region.

Being situated in a mountain area, the village has a high tourism potential.



Biserica din lemn - Wooden Church



Priveliste stradala din Repedea
Street sight from Repedea



Zona Repedea
Repedea area

RONA DE SUS

Comuna Rona de Sus este situata în depresiunea Maramuresului, pe cursul superior al râului Ronisoara, la 16 km distanta de municipiul Sighetu Marmației, la 45 km distanta de orasul Viseu si 85 km distanta de municipiul Baia Mare. Comuna Rona de Sus este atestata documentar din 14 mai 1360, într-un document emis de regele Ludovic cel Mare, în care daruieste Felsew Rowna (Rona de Sus) nobilului român Stan. Astazi componenta etnica a localitatii Rona de Sus este ucraineana.

Atât Rona de Sus cât si cea de Jos, ambele locuite de români si ucraineni, odinioara si de numerosi evrei, au fost proprietatea voievozilor români. Le-au stăpânit mai întâi Dragos, apoi fiul acestuia, Sas, ca în final (dupa 1359) sa apartina fiului mai mare, Balc.

Dupa un document emis la 14 mai 1360, anul atestarii documentare a comunei, regele maghiar Ludovic cel Mare, fiul lui Carol Robert, daruieste Felsew Rowna nobilului român Stan, fiul lui Patru. În 1361 întareste donatia sub forma de privilegiu fidelitabus et serviys placibulus Stan, feli Petri fidelis olahy nostri... possessionem nostre Olacholem Felsew Rowna. În 1500, Rona de Sus trece în proprietatea regala sub Vladislav al II-lea, fapt ce reiese dintr-un document emis în anul 1508, prin care reprezentantul regelui interzice înregistrarea satului în favoarea proprietatii fiilor lui Dragfi. Din acel moment, Rona de Sus a fost înglobata domeniului regal cu resedinta la Bocicoi, domeniu ce cuprindea mai multe sate cu etnici ucraineni. Asadar, componenta etnica a Ronei de Sus începe sa se modifice simtitor începând cu sec. al XV-lea. Azi domina etnia ucraineana compacta, dovada toponimele: Ihrovisce, Ialinca, Hluchii, Cravai, Lz, Artelove...

Rona de Sus este o comună mare, formata din satele Costiui si Rona de Sus, la 4 km în sus de Rodna de Jos. Relieful comunei este accidentat, cu dealuri, vai si coline. Vârful cel mai înalt este Macovita, având 945 m, iar al doilea este Voloseanca, de 925 m. Râul Ronisoara este affluent al râului Iza si strabate satul Rona de Sus. Pamânturile strabatute de Ronisoara sunt foarte fertile, formând gradini frumoase si terenuri arabile, cele mai importante din comuna.

Localitatea Costiui are o istorie aparte, minele de sare, deschise pe vremea romanilor, au cea mai mare importanta. De-a lungul istoriei, sarea a avut o mare cautare, iar ocnele de sare au fost folosite cu precadere drept colonii pentru detinuti si prizonieri si aduceau profituri imense. Numele localitatii vine din latinescul *Castellum*, adica castel. Populatia de aici s-a format în timp, prin venirea unor cetateni de etnie maghiara, ucraineana, germana, turci, slovaci, români, polonezi s.a. Satul Costiui este renomuit în prezent pentru confectionarea butoaielor de stejar, ocupatie de baza dupa închiderea minelor de sare. Unii istorici atesta localitatea Costiui dinaintea venirii romanilor.

In Diplome maramuresene din sec. XIV-XV se afirma ca în apropierea ocnelor de sare s-au gasit monede romane, alaturi de obiecte din epoca bronzului. Castelul, actuala scoala generala I-VI, a suportat successive renovari peste secole. La finele sec. XVII a devenit proprietatea voievodului Apaffy, care a renuntat la domeniu în favoarea regelui Ungariei. Populatia satului Costiui este formata exclusiv din venetici, fapt dovedit de marea varietate a numelor: maghiare, ucrainiene, nemesti, turcesti, slovace, românes ti, poloneze etc.

Turismul în comuna Rona de Sus ar putea fi stimulat de existenta bailor de la Costiui. Exista aici sapte casute cu 14 locuri de cazare. Alte zece casute presarate în preajma marelui lac cu apa sarata (concentratia 36,8%) sunt particulare, iar motelul apartine de Primaria Sighet. Lume multa vine în duminicile de vara la Costiui, pâna la cinci sute de persoane. Zona este foarte pitoreasca si frumoasa, cu peisaje mirifice, pline de verdeata. Localitatea Costiui, datorita resurselor de ape saline, cât si a cailor de acces, are un real potential turistic de interes regional. Localitatea, asezata de-o parte si alta a soselei asfaltate (aproximativ 3 km din Rona de Sus), atrage prin pitoresc si liniste.

Gospodariile sunt modeste dar ordonate, cu gradinite de zarzavat si flori în fata caselor, prispe umbrite de ghirlandele de vita de vie. Ca traditie, la Costiui se serbeaza an de an Zilele Hollosy.

Aici merita a mai fi vizitate Castelul Apaffy (scoala actuala), statuia Sf. Ioan de Nepomuk - patronul minelor, Biserica ucraineana greco-catolica, Calea Crucii (Calvaria), Biserica Sf. Ioan.

Pe locul unor foste ocne de sare, într-un peisaj natural relaxant, se afla unul dintre frumoasele lacuri antropo-saline din Depresiunea Maramures. Salinele aveau dimensiuni foarte mari, cele mai vechi erau în sistem clopot iar cele din ultimele 300 ani în sistem trapezoidal de tip sala. Lacul s-a

format într-o cuveta rezultata prin prabusirea mai multor saline. În imediata apropiere se afla baile sarate Costiu, cu efecte tamaduitoare remarcabile. În Rona de Sus putem vizita rezervatia de gorun, iar pe dealul Hera, Manastirea ucraineană ortodoxă "Izvorul tamaduirii". Comuna Rona de Sus este cunoscută în tara și peste hotare și datorita rezervatiei de gorunet RONISOARA - rezervatie forestiera situată pe raza Ocolului Silvic Sighetu Marmatiei, în perimetru com. Rona de Sus - în suprafața de 62 ha. Maramuresul istoric este recunoscut și pentru bisericile sale de lemn și manastirile sale. În Rona de Sus dăinuie Manastirea ortodoxă ucraineană "Adormirea Maicii Domnului", construită în jurul anului 1639.

Din punctul de vedere al vietii culturale, există aici corul „Vocile Ronei”, care are peste cinci decenii de existență. În Rona de Sus cântă și ansamblul de tineret „Socola”. Trebuie menționată și formația de muzică populară „Calina Rosie”. Peisajul cultural este completat de lansari de carte. Sase scriitori ucraineni din Rona de Sus au deja cărți publicate, iar în prezent se încearcă organizarea unui cerc de literatură.

RONA DE SUS

Rona de Sus commune lies in Maramures depression on the upper course of Ronisoara River, 16 km from Sighetu Marmatiei, 45 km from Viseu and 85 km from Baia Mare. Rona de Sus commune is attested documentary since 14 May 1360, a document issued by King Louis the Great, proves that Felsew Rowna (Rona de Sus) was given to the Romanian noble Stan. Now the ethnic composition of Rona de Sus commune is Ukrainian.

Both Rona de Sus and Rona de Jos, are inhabited by Romanian and Ukrainians, Jews, and they were in the Romanian waiwodes' property. Dragos was its first owner, and then his son, Sas, in the final (after 1359) it belonged to his elder son, Balc.

By a document issued on 14 May 1360, the year of accreditation of the village, the Hungarian king, Louis the Great, son of Charles Robert, gives Felsew Rowna to the Romanian noble, Stan, son of Patru. In 1361 he consolidates the donation in the form of privilege fidelitibus and serviis placibus Stan, feli Petri fidelis our olahy... possessionem our Olacholem Felsew Rowna. In 1500, Rona de Sus enters in the property of Vladislav II, proved by a document issued in 1508, in which the royal representative forbids the registration of the village in the property of Dragfi's sons. Since that time, Rona de Sus commune was included in the royal landed property with residence at Bocicoi, a field that included several villages with Ukrainian ethnics. Thus, the ethnic composition of Rona de Sus begins to change since the 15th century. At present the Ukrainian ethnic is dominant, the proof are the toponyms: Ihrovisce, Ialinca, Hluchii, Cravai, Lz, Artelove ...

Rona de Sus is a big commune, and consists of Costiui and Rona de Sus villages, 4 km upper from Rona de Jos. The relief of the community is various, with hills, valleys and hillocks. The highest peak is the Macovita, with 945 m and the second is Voloseanca, with 925 m. Ronisoara River is a rush of the Iza River and flows through the village Rona de Sus. The lands crossed by Ronisoara River, are very fertile, forming beautiful gardens and arable lands, the most important in the commune.

Costiui village has a special history. The salt mines opened in the Roman times, has historically the greatest importance. Along the history, salt was in great demand, and the saline were used specially as colonies for prisoners and brought immense profits. The name of the city comes from the Latin Castellum, namely castle. The population here was formed by coming of Hungarian, Ukrainian, German, Turkish, Slovak, Romanian, Polish ethnic citizens. Costiui village is famous for oak barrels manufacturing, which was the basic occupation after closing the salt mines. Some historians attest Costiui being established before the Romans coming. Documents of Maramures County from the 14 – 15th century affirmed that close to the saline Roman coins were found and some objects from the Bronze Age, too. The castle, at present the primary school with I-VI forms, has suffered successive renovation over the centuries. At the end of the 17th century it became the property of Governor Apaffy, who renounced to the field in the favor the Hungarian king. The population of the village is composed exclusively of new comers, a fact demonstrated by the wide variety of names: Hungarian, Ukrainian, German, Turkish, Slovak, Romanian and Polish.

Tourism in Rona de Sus commune could be stimulated by the existence of bathing of Costiui. There are seven small houses here with 14 accommodation places. Other ten small houses around the great lake with salt water (36.8% concentration) are in private property, and the motel belongs to the Sighet town hall. Many people come on summer Sundays to Costiuri commune. The area is very beautiful and picturesque with delightful landscapes, full of verdure.

Due to the salted water resources, Costiui commune, and the access routes, has a real tourist potential. The locality situated on both sides of the asphalted road of 3 km, is very attractive, picturesque and quiet.

The households are modest but tidy, with the vegetable gardens and flowers in front of the houses, shady porches. As a tradition, in Costiuri there is an event organized yearly: the Hollosy Days.

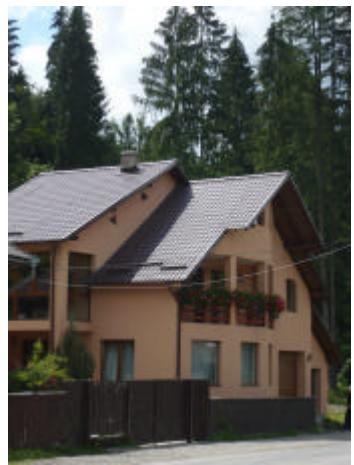
It worth to be visited the Apaffy Castle (the present school), the statue of St. John of Nepomuk - mine owner, the Ukrainian Greek Catholic Church, Route of the Cross (Calvary), the St. John Church. In the place of the former salt mines, in a relaxing natural landscape, there is one of the beautiful lakes of anthrop-saline of the Maramures Depression. The saline had very large size; the oldest ones were in a bell system and those made in the last 300 years were in a trapezoidal, saloon type system. The lake was formed in a basin resulted by a collapse of several saline. In the immediate vicinity is situated the salt spa of Costiu, with remarkable curative effects.

In Rona de Sus can be visited the oak Reservation, and on the hill Hera, there is the Ukrainian Orthodox Monastery "The spring of healing." Rona de Sus commune is known in the country and abroad, due to the reservation of oaks RONISOARA – woodsy reservation, located in the Forest Center of Sighetu Marmatiei, on the periphery of Rona de Sus commune – on an area of 62 ha. The historical Maramures is recognized by its wooden churches and monasteries. In Rona de Sus lasts the Ukrainian Orthodox Monastery "Adormirea Maicii Domnului", built about 1639.

From the cultural point of view, there is the Choir "Ronei voices", which is over five decades old. In Rona de Sus sings an ensemble of youths "Socola". It should be mentioned the folk music band "The Red Guelder Rose." The cultural landscape is completed by book publications. Six Ukrainian writers from Rona de Sus have already published books, and now it is trying to organize a literary club.



Casa traditionala - Traditional House



Casa de locuit- Living house



Zona Rona de Sus –Rona de Sus area

RUSCOVA

Comuna Ruscova este situata în partea de est a judetului Maramures la o distanta de 27 km de Viseu de Sus, la 53 km de Sighetu Marmației si la 125 km de Baia Mare. Este pozitionata geografic în nordul tarii, respectiv în nord-estul judetului Maramures, pe cursul inferior al râului Ruscova, de la care si-a împrumutat si numele, pe care si-l pastreaza pâna în prezent. Cel mai apropiat oras de comuna este Viseu de Sus.

Comuna Ruscova se învecineaza la nord cu comuna Repedea. La nord-est, pe o scurta distanta, este cuprinsa între vârful Chicera si vârful Dealul si se învecineaza cu comuna Viseu de Jos. La sud-est, pe o distanta de 9 km, se învecineaza cu comuna Leordina. La vest se învecineaza cu comuna Bistra. Ruscova este una din cele mai mari comunitati de hutuli ucraineni din Maramures: din cei 4700 de locuitori, 4500 sunt hutuli.

Comuna Ruscova are un relief variat, cu aspect muntos. Formele predominante ale reliefului sunt ocupate de dealuri ale caror înalitimi sunt cuprinse între 600 si 900 m. Bazinul hidrografic al vailor Ruscova se prezinta sub forma unui golf depresionar, ca parte componenta a Depresiunii Maramuresului si, totodata, face posibila legatura de comunicatie cu localitatile Repedea si Poienile de Sub Munte, continuând pâna la granita cu Ucraina, înspre amonte.

Râul Ruscova se formeaza prin unirea a doua vai importante: valea Rica si Valea Socolau, de unde si denumirea de Ruscova. De la intrarea în localitate si pâna la varsarea în râul Viseu, primeste ca afluenti urmatoarele pârâiase, pe stânga - Dragomir si Mocilnei, iar pe dreapta - Bilei si Ialincia.

Primele date despre existenta vietii umane, în special în partea inferioara a râului Ruscova, provin încă din timpuri stravechi. Acest lucru a fost confirmat de descoperirile arheologice din perioada neolitica. Istoria localitatii Ruscova începe în momentul în care rutenii (ucrainenii) apar pe valea râului Ruscova, unde își întemeiază primele gospodarii, punând bazele uneia dintre cele mai vechi asezari ale acestei etnii în Maramuresul istoric. În anul 1998, satul Ruscova din Maramures a sărbatorit 625 de ani de la prima atestare documentara. În anul 1806 este mentionata Scoala sistematica din Ruscova, cu predare în ruthen (ucaineana). Aceasta, laolalta cu celelalte scoli din Maramures, va parcurge etapele specifice vremii în organizarea si functionarea sistemului de învătamânt, numărându-se printre cele cu cea mai veche atestare documentara.

Înca din cele mai vechi timpuri, principala activitate a locuitorilor comunei a fost agricultura cu cele doua ramuri ale sale: cresterea animalelor si cultivarea plantelor. Tot o veche îndeletnicire a locuitorilor o reprezinta si prelucrarea lemnului.

Comuna este asezata într-o zona cu un potential turistic ridicat, detinând toate avantajele unei zone montane; există numeroase monumente considerate de atracție turistică, dar și un peisaj fermecător. Toate acestea pot fi valorificate prin amenajarea unor pensiuni, centre de agrement cu bazină pentru pescuit, tabere pentru copii, sate de vacanță, trasee turistice, trasee forestiere.

Potentialul turistic este dat în principal de relieful zonal. Vegetația zonala este bogată, reprezentată printr-o varietate de asociații lemnioase și ierboase. O mare parte este ocupată de fânețele naturale (44,76% din fondul funciar al comunei), la care se adaugă padurile (39,35 % din același fond). Există paduri de fag, brad, molid, carpen, frasin, ulm și cires pasăresc. De-a lungul cursurilor de apă întâlnim arinul alb, brustarul, brustanul. Dintre flori amintim: brândusa, vinarita, obsiga, laleaua, margelusa și golomatul. Mentionăm că în mlaștini există o vegetație specifică protejată prin lege, și anume: muschiul de turba, bumbacarita, bradisorul, planta carnivora rouă cerului. În componenta florei intra și o serie de specii alimentare: fragii, zmeura, ciresii, marul padurei și mai ales ciupercile comestibile. Nu în ultimul rând, amintim plantele medicinale precum: albastreaua, izma buna, rostopasca, musetelul, potbalul, tataneasa și multe altele. Fauna din zona este foarte bogată. Dintre speciile întâlnite amintim: cerbul, caprionul, mistretul, ursul, lupul, vulpea, râsul, pisica salbată, vidra, jderul de copac, dihorul, bursucul, nevastuica, iepurele, diferite specii de reptile și amfibii. Pasari: ciocanitoarea cu spate alb, gaita, bufnita, mierla, specii de pitigoi, cucuveaua, huhurezul și cocosul de mesteacan. Pesti: pastravul indigen, lipanul, boisteianul, moioaga, scobarul, cleanul dungat și lostrita (a carei ocrotire este absolut necesara pentru salvarea speciei).

Din cauza alternantei formatiunilor geologice s-au format repezisuri și cascade, importante puncte de atracție pentru sportul nautic cu barcile pneumatice. Practicarea lui se face pe timp de vară,

când apele sunt calde și doar pe portiunea confluentei Ruscovei cu Viseul. Cei care îl practica sunt turistii străini.

În viitorul apropiat se va materializa „Rezervația biosferei româno-ucrainene din Muntii Maramuresului”, rezervație ce va contribui neîndoilenic la conservarea florei și faunei din acest areal. Valea Dragomirov oferă o peisagistică deosebită. La ora actuală în comuna există întreprinzatori, care au ca domenii de activitate prelucrarea materialelor de construcții, comerțul și serviciile.

Există condiții favorabile pentru amenajarea unui sat ecologic.

RUSCOVA

Ruscova commune is located in the eastern part of Maramures County at a distance of 27 km of Viseu de Sus, 53 km of Sighetu Marmației and 125 km of Baia Mare. It is situated geographically in the north of the country, in north-east of Maramures county, by the inferior course of Ruscova River, from which it got its name. The nearest town is Viseu de Sus.

Ruscova commune is neighboring in north with Repedea commune. In north-east, for a short distance it is sized with the Chicera peak and the Dealul peak and it is neighbor with Viseul de Jos. In south-east, on a distance of 9 km, it is neighbor with Leordina commune. In west its neighbor is Bistra commune. Ruscova is one of the largest Ukrainian communities of Hutulians in Maramures: 4,500 of the 4,700 inhabitants are Hutulians.

Ruscova Commune has a varied relief, with mountain aspect. The dominant forms of relief are hills their height is between 600 and 900 m. The hydrographic basin of Ruscova valley has a depression golf form, as a part of Maramures depression and makes possible the communication with Repedea and Poienile de Sub Munte communes.

Ruscova River is formed by the union of two major valleys: Rica and Socolau Valley, from here comes the name of Ruscova. From its entrance into the village till its flowing into Viseu River, gets the following rushes, on the left - Mocilnei and Dragomir, and on the right - Bilei and Ialinca.

The first data about the existence of human life, particularly in the inferior part of Ruscova River are since ancient times. This was confirmed by archaeological discoveries from the Neolithic Age. The history of Ruscova begins with the appearance of the Ruthenium (Ukrainians) in the Valley of Ruscova River, where they established the first households, one of the oldest settlements of these ethnic groups in the historical Maramures. In 1998, Ruscova of Maramures celebrated the 625 anniversary of its first document. In 1806, in Ruscova it is mentioned the systematic School, with teaching in Ruthenian (Ukrainian) language. This school and all the other ones in Maramures, crossed all stages specific to the times regarding the organization and function in various educational systems, being one with the oldest attesting documentary.

Since the ancient times, the main activity of the village inhabitants was agriculture with its two branches: animal breeding and plant cultivation. Also an old job of the inhabitants is wood processing.

The village is situated in an area with a high tourism potential, has all the advantages of a mountain area, there are numerous monuments considered tourist attraction but also a fairy landscape. All these attractions can be reclaimed by arranging pensions, recreational centers with fish ponds, camps for children, holiday villages, tourist routes, forestry routes.

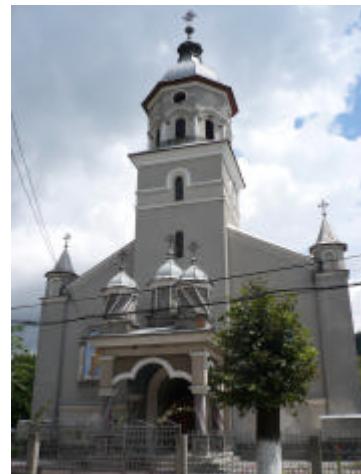
The tourist potential is given by the relief area. The area is rich in vegetation, represented by a variety of woody and grassy associations. A large part is occupied by natural meadows (44.76% of the village land), plus forests (39.35% of the village land). There are forests of beech, fir, spruce, hornbeam, ash, elm and cherry. Along water courses we can see alder, common burdock and other interesting plants. Among the flowers we can mention: spring crocus, sweet woodruff, brome grass, tulip and millet. There is special vegetation in the marsh, protected by the law, namely: muscle of peat, moor grass, a species of clubmoss the carnivorous plant "dew of the sky". In the composition of the flora enter a series edible species: strawberry, raspberries, cherry, apple shadberry and especially edible mushrooms. We can also see there medicinal plants: peppermint celandine, chamomile, and many other. The fauna of the area is very rich. We can mention some of the species we met: deer, buck, boar, bear, wolf, fox, lynx, wild cat, otter, marten, polecat, badger, weasel, rabbit, different

species of reptiles and amphibian. Birds: pecker with white back, jay, eagle, blackbird, species of ox-eye, owlet, eagle-owl and cock. Fishes: trout indigenous, burdock, minnow, broad snout, striped chub and huck (whose protection is absolutely necessary to save the species).

Because of the geological interchange of formations were formed steep slopes and waterfalls, important points of attraction for Nautical sport with pneumatic boats. It is practiced in summer, when waters are warm at the confluence of Ruscovei and Viseul rivers. This sport is practiced especially by foreign tourists.

Soon will be realized the "Romanian-Ukrainian Biosphere Reservation of Maramures Mountain" which reservation will undoubtedly contribute, to the conservation of flora and fauna in this area. Valea Dragmirov offers a special landscape. At present there are entrepreneurs, who are working in industries of construction, trade and services.

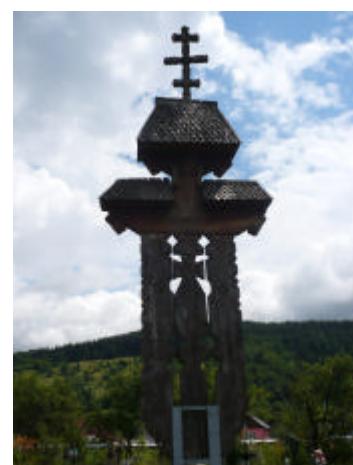
There are favorable conditions for arranging an ecological village.



Biserica ortodoxa - the Orthodox Church



Casa din lemn
Wooden House



Statuie din lemn
Wooden Statue



Zona din Ruscova –Area from Ruscova

SAPÂNTA

Sapânta este o comună în extremitatea nord-vestică a României (Județul Maramureș), pe râul Tisa, în Depresiunea Maramuresului vestic, la poalele Munților Ignis (Carpații Orientali), altitudine 500 m, la 95 km distanță de Municipiul Satu Mare (reședința Județului Satu Mare), la granița cu Ucraina. Localitatea Sapânta este situată în județul Maramureș, la poalele munților Gutâi, la confluența râului Sapânta cu Tisa, la 18 km de Sighetul Marmatiei. Sapânta este una din comunele mari ale Maramuresului. Comuna are hotar cu municipiul Baia Mare și localitățile Certeze din județul Satu Mare, Remetei, Câmpulung la Tisa, Sarasau, Sighetu Marmatiei, Giulești, și Ocna Sugatag, din Maramureș. La nord, Sapânta este marginita de râul Tisa, care desparte aici România de Ucraina. Prezenta omului pe meleagurile Sapântene a lasat urme încă din epoca bronzului. Muzeul din Sighetul Marmatiei păstrează vestigii arheologice din aceasta perioadă, descoperite pe teritoriul comunei. Primele atestări ale prezentei umane pe teritoriul comunei datează din era neolitică, din epoca bronzului. Cea mai veche atestare documentară este de la 30 Octombrie 1373. Numele localității (Zapancha), este menționat în legătura cu un conflict legat de proprietăți, între boierii locali și colonistii săși și maghiari. În acea diploma se stabilește limita dintre teritoriul acordat colonistilor și hotarul Sapântei. Conflictul a durat mai mult timp și este menționat în mai multe Diplome maramureșene. Încă din acea perioadă, Sapânta era o localitate importantă. Ioan Mihalyi de Apsa face referire în Diplomele maramureșene, la puterea economică a localității, amintind despre existența mai multor mori de apă pentru macinatul cerealelor. Un document din 1404 amintește o moară pusă în miscare de apele râului Sapânta, despre care Tit Bud precizează că avea două roți și apartinea Manastirii Sfântul Arhanghel Mihail din Peri. De altfel, istoria localității este strânsă legată de activitatea Bisericii, preotii având întotdeauna un rol de maxima importanță în viața comunității.

Asezarea este dominată de Piatra Sapântei, o formațiune vulcanică impresionantă de râu Sapânta, care izvorăște de sub vârful Rotundu, printre stâncile nordice ale Munților Ignisului și se varsă în Tisa la 228 m altitudine. Cursul râului este de circa 20 km, destul de abrupt și traversează o zonă împădurită. Albia râului este plină de bolovani mari. Cascada, frumusețea peisajului, accesibilitatea traseului, cât și posibilitatea de a practica pescuitul sportiv permit practicarea multor forme de turism.

Câteva repere turistice: Piatra Sapântei (941 m), Vf. Rotunzilor (1240m), cascada, izvoarele cu ape minerale, pastravaria, parcul dendrologic (ce înconjoară Manastirea Sapânta-Peri).

Pe teritoriul său există izvoare minerale bicarbonatate, sodice, calcice, clorurate cu o concentrație ridicată de ioni bicarbonici. Localnicii utilizează aceste ape în tratarea gastritelor, a bolilor gastro-duodenale și a colecistitelor (pentru acesta bioxidul de carbon este eliminat prin agitare).

Obiective turistice:

Cimitirul Vesel. A fost, pentru mai mult de 50 de ani, creația sculptorului Stan Patras, artist de prestigiu în domeniul arhitectural, tradiție mostenită în generația sa din tata în fiu. La început, el a

sculptat în jur de 10 cruci pe an. Metoda s-a pastrat și în ziua de astazi. Lemnul de stejar a constituit pentru Patras materialul ideal pentru sculptura. În 1934, Patras a început să scrie epitafuri pe cruci. De obicei acestea cuprindeau un scurt poem scris la persoana întâi, întesat cu arhaisme, fraze caracteristice regiunii respective. Întreaga viață a satului este în strânsa legatura cu acest cimitir. Spiritul creativ al lui Stan Ioan Patras a facut ca acest monument al Sapântei, Cimitirul Vesel, să fie și astazi un element reprezentativ al culturii și civilizației românesti. În partea de sus a fiecarei cruci există un basorelief cu o scenă din viața celui decedat. Scenele sunt simple și am putea spune chiar naive, prezentând un aspect relevant din viața fiecaruia. Ele prezintă femei torcând lână, tesañd covoare sau facând pâine, barbati care taie lemne sau ară pamântul, pastori cu turmele, lucrători în lemn, lautari și multe alte ocupări traditionale.

Dupa ce crucea este sculptata ea este pictata de obicei cu un fundal albastru asa numitul "Albastru de Sapânta". Scenele sunt pictate folosind culori vibrante: galben, rosu, alb și verde.

Nici o cruce nu e terminată fără o scurta poezie, câteva rime simple, între 7 și 17 rânduri. Epitafurile sunt sincere, spontane și scrise la persoana I; mesaje adresate de persoana decedată celor care trăiesc. Stilul este liric, dar satira se gaseste frecvent. Fiecare poem conține numele celui decedat precum și un aspect esențial din viața respectivă persoanei. Cu desenele și poemele lor Stan Ioan Patras și Dumitru Pop Tincu au reusit să recreeze un întreg sat și au dat oamenilor o două viață după moarte. Cele mai mult de 800 de cruci pictate constituie o arhivă vastă care conservă istoria locuitorilor din Sapânta.

Un celebru epitaf este:

Sub aceasta cruce grea
Zace biata soacra-meă
Trei zile de mai trăia
Zaceam eu și cetea ea
Voi care treceti pa aici
Încercăti să n-o treziti
Ca acasă daca vine
Iarai cu gura pa mine
Da asa eu m-oi purta
Ca-napoi n-a inturna
Stai aicea draga soacra-meă

Casa mesterului. Continuatorul tradiției lui Stan Patras este Dumitru Pop. Născut într-o familie săracă, el a studiat cu Patras încă de când avea nouă ani, petrecându-si vacanțele sculptând în miniatură cruci și fresce. El locuiește în casa mesterului Patras. Aici putem vizita o expoziție de obiecte pictate de Stan Patras: mici tablouri, obiecte de mobilier și vase. De asemenea, există fotografii, diplome și distincții primite de mester.

Cascada Sipot. S-a format pe pârâul Nadosa, affluent de stânga al râului Sapânta, în sectorul de defileu. Reprezintă o spectaculoasă cadere de apă de cca 10 m înalte, dar cu debit foarte mare. Spațiul rezultat prin eroziunea de la baza cascadei are aspectul unui mare lac învolburat. Accesul se poate face și cu mașina dinspre localitatea Sapânta sau pe jos dinspre Pasul Huta.

Cascada Covatari. Este situată în bazinul hidrografic al râului Sapânta, pe pârâul Runc, affluent de dreapta. S-a format în sectorul de defileu, unde apă are o cădere printre strunga, de cca 20m. Poate fi admirată atât de sus, cât și de la baza unde aerul este puternic îmbibat cu vaporii de apă rezultat prin cădere tumultuoasă. Accesul este posibil atât dinspre satul Sapânta (cu mașina doar pâna la un anumit loc) cât și dinspre Cheile Tatarului sau Cabana Agris.

Manastiri:
în localitatea Peri din Maramureșul de pe dreapta Tisei (astăzi în Ucraina), la mică distanță de comuna Sapânta a existat o importanță manastire, ctitorie a dinastiei voievodale a Dragosestilor. Mai înainte însă ca Sas Voda și fii sai, Balc și Drag, să întemeieze la Peri prima manastire din Maramureș, în aceste locuri au existat, din vechi timpuri, comunități isihaste; încă de la sfârșitul secolului XIII, luase ființă aici o mică sihastrie, aflată în grija înaintașilor lui Dragos Voda, cu hramul "Sfântul Arhanghel

Mihail", protectorul acestei familii. În prima jumătate a secolului al XIV-lea s-au adunat aici mai mulți calugari. Sfântul asezământ a fost înzestrat cu terenuri și constructii și astfel sihastria a devenit cu timpul o importanță manastire. Voievozii Balcu și Drag, nepoții lui Dragos, au daruit manastirii bunuri, întinse terenuri și au ridicat o biserică din piatră, iar în 13 august 1391, la cererea lor, printr-o diploma a patriarhului Egumenul Pahomie a pus bazele scolii de caligrafi de la Manastirea Peri unde au fost copiate și traduse în română pentru prima dată Psaltele, Faptele Apostolilor și Evanghelia. La Peri a funcționat o tipografie în care s-au tipărit cărți de slujba și de învățat cunoștințe. Astăzi, manastirea a fost reînviată. Este asezată pe un soclu de piatră, construită în stil maramureșean, din lemn masiv de stejar. Impresionanta tură ce se ridică la aproape 78 m deasupra solului, transformă edificiul în cea mai înaltă biserică de lemn din lume.

Pensiune agroturistică

Casa Adyka din Sapânta. Pensiunea-restaurant este clasificată de ANT la 4*. Situată în inima Maramuresului istoric, pensiunea este amenajată în stil tradițional maramureșean, aproape de toate punctele turistice. Serviciile oferite sunt printre cele mai bune din zonă; de la mese tradiționale, la meniuri din bucătăria internațională; turistii pot beneficia de programe turistice complete, oferite de o echipă de profesionisti.

SAPÂNTA

Sapânta is a commune in the north-western extremity of Romania (Maramures County), near the Tisa River, in the western part of Maramures Depression, at the foot of the Ignis Mountains (Eastern Carpathians), 500 meters high, and 95 km from Satu Mare (the residence of Satu Mare county), on the border with Ukraine. Sapânta is located in Maramures County, at the foot of Gutâi Mountains, at the confluence of Sapânta and Tisa rivers, 18 km of Sighetu Marmatiei. Sapânta is one of the large communes of Maramures. The commune has border with Baia Mare and with Certeze from Satu Mare County, Remetei, Câmpulung at the Tisa, Sarasau, Sighetu Marmatiei, Giulești, and Ocna-Sugatag localities of Maramures County. In north Sapânta is margined by the Tisa River, which separates Romania from Ukraine. The human presence in Sapânta can be found since the Bronze Age. The Museum of Sighetu Marmatiei keeps archeological vestiges of that period discovered in the territory of the commune. The first certificates of the human presence on the territory date of the Neolithic age, the Bronze Age. The oldest document is from 30 October 1373. The name of the city (Zapancha), is mentioned in connection with a conflict related to properties, between the local boyars and Saxon and Hungarian colonizers. In that document is established the limit between the territories granted to the colonizers and Sapânta. The conflict has lasted for a long time and is mentioned in several Documents of Maramures. Since that time, Sapânta was an important locality. John Mihalyi of Apsa wrote in his documents of Maramures about the economic power of the locality, the existence of several water mills for cereal grinding. A document from 1404 mentions a mill put in motion on the waters of Sapânta River, about which Tit Bud says that it had two wheels, and belonged to the Monastery of St. Archangel Michael from Peri. Moreover, the locality's history is closely linked to the activities of the Church, priests always having an important role in the community life.

The statement is dominated by Sapânta Stone, a volcanic formation, impressed by the river Sapânta, which springs from the Rotundu peak, among the northern rocks of Ignisului Mountains and flows into the Tisa at 228 meters altitude. The course of the river is about 20 km long, quite steep and crosses a forestry area. Albia River is full of rocks. The waterfall, the beauty of the landscape, accessibility of the route and the opportunity to practice fishing allow the development of many forms of tourism.

Some tourist objectives: Stone of Sapânta (941 m) Rotunzilor peak (1240m), waterfalls, springs with mineral water, trout pond, the Dendrological Park (surrounding Sapânta-Peri Monastery).

On this territory there are bicarbonate mineral springs with, sodium, calcium, chlorinated with a high concentration of bicarbonate ions. The inhabitants use these mineral waters to treat gastritis, gastrointestinal diseases, gastro - duodenal diseases (for this carbon dioxide is removed by shaking).

Tourist attractions: The Merry Cemetery. It was, for more than 50 years, the creation of Stan Patras sculptor, prestigious artist in the field of architecture, as a tradition inherited from generation to generation. At first, he carved around 10 crosses per year. The method has been preserved till today.

The oak wood was for Patras the ideal material for sculpture. In 1934, Patras started to write epitaphs on the crosses. Usually they included a short poem, crowded with archaism, phrases characteristic for the region. The entire life of the village is linked to the cemetery. The creative spirit of Ioan Stan Patras made this monument of Sapânta, The Merry Cemetery, a representative element of the Romanian culture and civilization. At the top of each cross there is a bas – relief with a scene from the dead person's life. Scenes are simple and we might even say naive, presenting a relevant aspect of their life. They represent women spinning wool, weaving carpets or making bread, men who cut wood or plough the fields, shepherds, wood workers, fiddlers and many other traditional occupations. After the cross is sculpted it is usually painted with a blue background so-called "Blue of Sapânta." Scenes are painted with bright colors: yellow, red, white and green. Neither a cross is complete without a short poem, a few simple rhymes, of 7 to 17 rows. The epitaphs are sincere, spontaneous and written to the first person; the deceased addresses messages to those who live. The style is lyrical, but satire can be found frequently. Each poem contains the name of the deceased and an essential aspect of that person's life. With their poems and drawings Ioan Stan Patras and Dumitru Pop Tincu could rest the whole village and gave people a second life after death. The over 800 painted crosses constitute a vast archive that conserves the history of the inhabitants of Sapânta.

A famous epitaph is:

Under this heavy cross
Sleeps my mother in law
If she has lived three days more
I would die, she'd read this' loud
You, who're walking now by here,
Try to speak in quiet near
Because if she comes back home
She will shout at me, I'm sure
But I will behave myself
Not to call her ever back
Rest in peace my mom in law !!!

The artisan's house is a tourist objective, too. The continuer of Stan Patras's tradition is Dumitru Pop. Born in a poor family, he studied with Patras since he was nine years old, spending his holidays carving miniature crosses and frescoes. He lives in Patras artisan's house. Here you can visit an exhibition of objects painted by Stan Patras: small paintings, objects, furniture and vases. There are also pictures, diplomas and awards received by the artisan.

The Sipot cascade. It was formed on Nadosa brook, a left tributary of Sapânta River. It is a spectacular waterfall about 10 meters high, with a big flow capacity. The space resulted through erosion at the cascade's is a big whirling lake. We can get there starting from Sapânta by car or from Huta Pass on foot.

Covatari Cascade. It is located in the basins of Sapânta River on Runc brook, a right tributary of the river. It was formed in the place where the water falls through an opening of about 20m. It can be admired both from the top and the foot where the air is imbued with steam created by the stormy waterfall. We can access it village Sapânta (by car only till a certain point) and from Tatarului Gorge or Agris chalet.

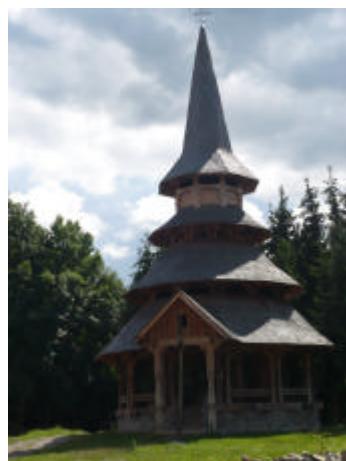
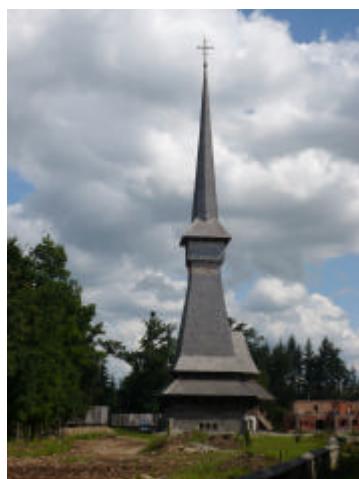
Monasteries:

In the locality of Peri din Maramuresul, on the right side of Tisza (now Ukraine), at a short distance of Sapânta there was a great monastery, founded by the Dragosesti dynasty. But before Voda Sas and his sons, Balc and Drag, Peri based the first monastery of Maramures, on these places have existed communities at the end of the 13th century, in the care of the predecessors of Dragos Voda, with "St. Archangel Michael," patron, the protector of the family. In the first half of the 14th century many monks have gathered here. The saint settlement was endowed with land and construction and thus it became

an important monastery. Balcu and Drag waiwodes, Dragos's grandchildren, gave the monastery large lands and have built a church of stone, and on 13 august 1391 their request it was established the first calligraphy schoolat the Peri Monastery, by a degree of Egumenul Pahomie Patriarch. Here were for the first time, copied and translated into Romanian the Psalm book, the Gospel and the Act of the Apostles. At Peri it worked a printing house where were printed service books and Christian teachings. Today, the monastery was revived. It is situated on a socket stone, built of oak, in Maramures style. The impressive tower that rises to almost 78 m above the ground converts the building into the highest wooden church of the world.

The agro - tourist pension.

Adyka's House of Sapânta. The restaurant - pension is classified at 4 *by the TNA. It is situated in the heart of the historical Maramures. The pension is arranged in the traditional style of Maramures, being close to the most tourist objectives of the area. The offered services are among the best ones of the area: traditional and international meals, complete tourist programs offered by a professional team.



Biserica din lemn- Wooden Church



Cimitirul Vesel - Merry Cemetery



Târg Stradal - Street market

SIGHETU MARMATIEI

Inima Tarii Maramuresului este cu siguranta Sighetu Marmatiei, cunoscut local sub numele de Sighet. Orasul se afla chiar lângă granita cu Ucraina, la confluenta râurilor Iza si Tisa. Datorita locatiei strategice, lângă confluenta principalelor râuri din Maramures, Sighet este cu siguranta punctul de pornire pentru vizitarea cunoscitelor vai: Tisa, Iza, Viseu, Mara si Cosau. Este învecinat la nord cu Ucraina (despartit de râul Tisa), având la nord-vest comuna Bocicoiu Mare (sat Tisa), la est comuna Vadu Izei, iar la vest comuna Sarasau si muntii Igris.

Municipiul Sighetu Marmatiei se afla la o distanta de 600 km de Bucuresti, 65 km de Baia Mare, 110 km de Satu Mare, 220 km de Cluj Napoca si 240 km de Oradea. Localitatea Sighetu Marmatiei este atestata documentar în anul 1326. În zona s-au gasit, în urma sapaturilor arheologice, si ramasite ale altor asezari umane. Pe Dealul Solovan, la 3 km sud-est, o fortificatie cu val de pamânt, datând din perioada Hallstatt. Iar la confluenta pâraielor Valea Mare si Ronisoara, în sud-estul orasului, o asezare medievala timpurie din sec. XII-XIII.

Numele orasului a cunoscut modificari minore în timp. Apare înscris sub mai multe forme, în functie de majoritatea etnica sau administrativa de la momentul respectiv. Printre acestea amintim: Zygeth, Sihet, Sziget, Maramorosszighet, Sighet, Marmatia, Sighetul Marmatiei.

Asupra originii denumirii orasului parerile sunt împartite, astfel numele ar veni de la maghiarul Sziget, însemnând insula, sau de la denumirea de Zeget data de ruteni. Altii îl considera ca apartinând fondului de substrat traco-dacic al limbii române, care înseamna cetate. Alte pareri îl atribuie latinescului seges - segetis, întâlnit în Maramures sub forma de siges, sidet, sides, însemnând locul unde este grâu.

Orasul Sighetu Marmatiei s-a dezvoltat în timp cu viata lui economica si sociala specifica burgurilor transilvane. Spre Sighet au gravitat de secole oamenii Maramuresului de pe toate vaile, asezarea dezvoltându-se în timp ca o capitala. Institutii de prestigiu asezate în cladiri trainice dau nota specifica orasului. Centrul vechi s-a pastrat în întregime. Astazi un parc a luat locul pietei orasului, care este marginita de cladiri în stil baroc, secesion sau eclectic.

Cladirea actuala a bisericii reformate se pare ca este cea mai veche constructie a orasului Sighetu Marmatiei, care s-a pastrat. Initial, pe baza unor cercetari pe zidurile originale pictate în fresca, Acad. Szilaghi Istvan sustine ca a fost o biserică creștină de rit oriental, datând-o în sec. al XI-lea. Vis-a-vis de biserică este clădirea monumentală a fostei Prefecturi a Județului Maramures, care pe fronton, deasupra usii de intrare, păstrează în original stema veche a Maramuresului. Clădirea a fost edificată în anii 1690-1691, în stil baroc, având și câteva elemente gotice.

În afara de muzeele sale și de festivalul anual de obiceiuri și tradiții de iarnă, orasul are numeroase alte atracții. Pe Dealul Solovan, la poalele caruia se află orasul, există ruinele unei fortăreți dacice. Piata centrală numita Piata Libertății a fost găndită și construită în jurul secolului al XV-lea, dar construcțiile actuale sunt din perioade mai vechi.

Printre principalele atracții din Sighet, se află Muzeul Maramuresului Sighetu Marmatiei, Muzeul Etnografic, Muzeul de Istorie și Arheologie și Muzeul de Științe Naturale. Merita vizitate și Casa Memorială a lui Elie Wiesel – Muzeul Comunității Evreiesti. Lângă centru se află Monumentul Holocaustului, construit în memoria a aproape 38,000 de evrei din Maramures, ucisi de către tabere de concentrare naziste. Un alt monument memorial pentru cei ucisi la Auschwitz este Monumentul Sapunului, aflat în cimitirul evreiesc. Sinagoga, construită în 1885, este singura sinagogă, dintre cele 8 ale orasului, care încă mai este folosita. Înca din 1968, pe 27 decembrie, în fiecare an, se tine un carnaval de iarnă în Sighet. Festivalul din Sighetu Marmatiei își propune pastrarea, transmiterea, valorificarea obiceiurilor și datinilor de iarnă, a valorilor creației populare. Pe lângă reprezentanții satelor și ansamblurile folclorice maramuresene, la Sighet vin și iubitori ai obiceiurilor strămoșesti din alte regiuni ale tării, ca de exemplu: Banat, Moldova, Bucovina, Dobrogea, Oltenia. Chiar și anumite formătii din strainatate au jucat pe ultile Sighetului: Regatul Unit, Ucraina, Republica Moldova. Inima carnavalului o constituie parada: sute de oameni mascati și costumati, carute trase de cai în care se cântă colinde, urări (urări de bine pentru anul următor) și interpretarea pieselor traditionale de iarnă: Capra, Ursul și Viflaimul.

Imprejurimi – Obiective turistice Sighetu Marmatiei

Municipiul Sighetu Marmatiei, dezvoltat initial ca târg și capitală a Tarii Maramureșului, reprezintă și astăzi cel mai important punct de plecare spre atracțiile regiunii. Confluenta hidrografică de la Sighet este în același timp și o importanță intersecție de drumuri, unde se poate porni pe Tisa în aval spre Sapânta, în amonte spre Rona de Jos și Costiui și mai departe spre valea râului Viseu; pe râul Iza în amonte spre numeroase sate traditionale de pe cursul acestuia, alături de obiective ca: Manastirea Bârsana, Biserică veche leud, centrul de ceramică Sacel, etc.

Manastirea Bârsana la 18 km de oraș.

Cimitirul Vesel de la Sapânta la 20km de Sighet.

Părțiile de schi de la Cavnic 40km, Mogosa și Suior 50km; precum și Borsa Complex la 90km de Sighet.

SIGHETU MARMATIEI

The Heart of Maramures Country is certainly Sighetu Marmatiei, known locally as Sighet. The town is situated right next to the border with Ukraine, at the confluence of Tisa and Iza rivers. Because of its strategic location, near the confluence of the main rivers of Maramures, Sighet is certainly the starting point for visiting the well known valleys: Tisa, Iza, Viseu, Mara and Cosau. It borders with Ukraine on the north (divided by the river Tisa). Its north-western neighbor is Bocicoiu Mare (Tisa village), in east Vadu Izei commune and in west Sarasau commune and Ignis Mountains.

Sighetu Marmatiei is at a distance of 600 km from Bucharest, 65 km from Baia Mare, 110 km from Satu Mare, 220 km from Cluj-Napoca and 240 km from Oradea. Sighetu Marmatiei documentary is attested in 1326. In this area there were found during some archaeological excavations, rests of other human settlements. On Solovan Hill, 3 km towards south-east there was found a fortification of ground veil, dating from the period of Hallstatt.. At the confluence of the Valea Mare and Ronisoara brooks, in south-eastern part of the town, there was found an early medieval settlement of 12 -13th centuries.

The name of the city has suffered some changes during the time. It appears in written documents in several forms, depending on the ethnic or administrative majority of that time. Some of them are: Zygeth, Sihet, Sziget, Maramorosszighet, Sighet, Marmatia, Sighetu Marmatiei.

There are different opinions about the origin of its name some people say the name would come from the Hungarian Sziget, meaning island, or from the Ruthenians Zeget. Others consider it is belonging to the Thraco-Dacian base of the Romanian language, which means fortress. Other views it assigns to the Latin *seges* - *segetis*, met in Maramures in the form of *siges*, *sidet*, *sides*, meaning the place where there is wheat. The town of Sighetu Marmatiei developed over time with its economic and social life specific to Transylvanian localities. In Sighet have little by little come people from all the valleys of Maramures, during the centuries, so it developed in time as a capital. Prestigious institutions placed in lasting buildings give a specific aspect to the city. The old center has been entirely maintained. At present there is a park in the place of had-been market of the town, which is bounded by buildings in Baroque secession or eclectic style.

The actual building of the reformed church seems to be the oldest building of the Sighetu Marmatiei, which has been saved. Initially, based on original research on the walls painted in fresco, Acad Istvan Szilaghi argues that it was a Christian church of oriental rite, dating it in the 11th century. Opposite to the church it is the monumental building of the former Prefectures of Maramures County, on the gable above the entrance door, it preserves the original old emblem of Maramures. The building was built in 1690-1691, in baroque style, with some Gothic elements.

Besides museums and its annual festival of winter customs and traditions, the city has many other attractions. On Solovan Hill, at the foot of which the town is, there are ruins of a Dacian fortress. The central Freedom Square was built around the 15th century, but the actual constructions are older. Among the main attractions of Sighet there are the Sighetu Marmatiei Maramures Museum, the Ethnographic Museum, the History and Archaeology Museum and Museum of Natural Sciences. It is worth to be visited the Memorial House of Elie Wiesel – the Museum of the Jewish Community. Near the town center it is the Holocaust monument built in memory of the almost 38000 Jewish of Maramures, killed by the Nazi concentration camps. Another memorial monument for those killed in Auschwitz is the Soap Monument located in the Jewish cemetery. The synagogue, built in 1885, is the

only synagogue, among 8 of the city, which still is used. Since 1968, on 27 December in each year, it takes place a winter carnival in Sighet. The Festival of Sighetu Marmatiei aims the conservation, the revaluation and transmission of the winter customs, traditions and folk creations. Beside the representatives of the villages and folk ensembles of Maramures, there also come to the Festival of Sighet many people from other sides of the country: Banat, Moldova, Bukovina, Dobrogea, Oltenia. Even some of the foreign bands played in the streets of Sighet: United Kingdom, Ukraine, and Republic of Moldova. The heart of the carnival is the parade: hundreds of masked and fancy-dressed people, wagons pulled by horses with people singing Christmas songs, and shouting Christmas wishes, and performing traditional winter plays: The Goat, Bear and "Viflaimul".

Sights of Sighetu Marmatiei

Sighetu Marmatiei, originally developed as a fair and capital of Maramures Country, today is the most important point of departure to the region's attractions. Hydrographic confluence from Sighet is also an important road intersection, where they can start downstream on Tisa to Sapânta, upstream to the Rona de Jos and Costiui and toward on the Valley of Viseu, and upstream on the course of Iza river to many traditional villages, with tourist objectives as: Barsana Monastery, the Old Church of Leud, the pottery center of Sacel, etc.

Barsana monastery is 18 km from the town.

The Merry Cemetery of Sapânta 20 km from Sighet.

The ski tracks of Cavnic 40km, Mogosa and Suitor 50km, and Borsa Complex 90km from Sighet.



Biserica reformata
The Reformed Church



Biserica romano catolica
The Romano-Catholic Church



Centrul orasului - The center of the city



Parcul- the Park

VISEU DE SUS

Viseu de Sus este un orasel situat în inima Tarii istorice a Maramuresului, la 65 km de Sighetu Marmației. Existenta orasului este atestata din 1365. Viseu de Sus obisnua sa fie numit "Între Râuri", fiind situat la confluenta dintre râurile Viseu si Vaser.

Populatia, întinsa pe un vast teritoriu, este concentrata în centrul orasului si în vaile râurilor din apropiere, care înainte de 1956 formau sate separate: Valea Vaserului, Valea Vinului, Valea Pestilor, Valea Scradei si Valea Botoaia. Faima orasului este datorata mai ales statiei de tren, de unde în fiecare dimineata trenul cu locomotive pe aburi Mocanita urca Valea Vaser si se întoarce după-amiaza târziu.

Orasul Viseu de Sus este situat în nordul României la granita cu Ucraina. Orasul e situat în mijlocul Carpatilor, înconjurat de nesfârșitele paduri. Din acest motiv o mare parte a economiei orasului o constituie prelucrarea lemnului. Prelucrarea lemnului constituie o mare parte din venitul populatiei. În secolul al XVIII-lea au venit în Viseu de Sus colonisti din Austria si Cehia, trimisi de împarateasa Maria Theresa, cu scopul de a prelucra lemnul si de a-l transporta în Ungaria, tara lipsita de paduri. Multi dintre cei veniti s-au stabilit aici si astfel în localitatea Viseu de Sus se gaseste si astazi o puternica comunitate germana.

Un interes special pentru turisti îl reprezinta Valea Vaser, care traverseaza Muntii Maramuresului, în mijlocul unuia dintre cele mai frumoase si mai salbatice peisaje din România. Râul Vaser are cam 60 de kilometri lungime, formând o vale spectaculoasa, ca un canion, în care stânci prapastioase alterneaza cu paduri dese, cu poiene minunate si izvoare de apa minerala.

Punctul de acces spre valea Vaser este orasul Viseu de Sus, care este si punctul de pornire pentru Mocanita, un tren cu aburi, îngust. Calea ferata merge de-a lungul râului Vaser si este una dintre ultimele sine de cai ferate pentru locomotivele cu aburi, care încă mai este activa, din Europa, fiind si singura din România care încă mai este folosita pentru a coborî busterii de pe munti. Construita după Primul Razboi Mondial doar pentru a transporta lemnul, Mocanita încă este folosita – în mod surprinzator – în scopul original. Având în vedere ca acest loc este printre putinele în care cineva poate merge într-un vagon tras cu puterea vaporilor, în fiecare an, batrâna Mocanita atrage mii de turisti din toata lumea, oferindu-le calatorii de neuitat. Turistii pot merge cu trenul pâna sus, în capatul vaili, si înapoi, bucurându-se de frumusetea naturii. De asemenea, este posibil ca acestia sa se opreasca pe drum, la una din numeroasele halte, si sa înceapa o excursie prin munti.

Calatoria începe la statia de tren Viseu de Sus (Caiile Ferate Forestiere Viseu de Sus sau CFF Viseu de Sus). Cum aceasta nu e o statie obisnuita de tren, ci una forestiera, nu exista platforme pentru pasageri. Atât vagoanele pentru turisti, cât si cele forestiere sunt atasate la locomotive cu aburi, se fac provizii de lemn si de apa. Urmând râul, trenul trece mai întâi pe lângă casele din Viseu

de Sus. Apoi, după aproape sapte kilometri, ruta intră în padurea salbată, trecând pe lângă stâncile propastioase ale strămtorii și facându-si intrarea în munti.

Obiective turistice Viseu de Sus

- Valea Vaserului cu trenul cu locomotiva cu abur - Mocanita
- Valea Vinului cu apele minerale
- Cimitirul evreiesc
- Biserica catolica 1912
- Biserica ortodoxa 1842
- Biserica greco-catolica din lemn
- Cartierul de etnici germani (Zipserai)
- Centrul pentru mesesuguri

Cazare la pensiuni și hoteluri în Viseu de Sus. Hoteluri și pensiuni de 2 stele în Viseu de Sus: Pensiunea Stancuta; Pensiunea Nagy; Hotel Gabriela, Restaurant CERBU (Amplasat în centrul orașului Viseu de Sus).

VISEU DE SUS

Viseu de Sus is a small town situated in the heart of the historic Maramures Country, 65 km from Sighetu Marmației. The locality is attested since 1365. Viseu de Sus used to be called "Between the Rivers", being situated at the confluence of Vaser and Viseu rivers.

The population, spread on a vast territory, is concentrated in the centre of the town and in the valleys of the nearby rivers, which before 1956 formed separate villages: Valea Vaserului, Valea Vinului, Valea Pestilor, Valea Scraidei și Valea Botoaia. The fame of the town is the railway station, where a steam train named Mocanita starts to Valea Vaserului and comes back late in the afternoon. Viseu de Sus lies at the northern border of Romania with Ukraine. The town is situated in the middle Carpathians, surrounded by forests. This is the reason why the main economic activity of the town is wood processing. Wood processing constitutes a big part of the population income. In the 18th century colonists came in Viseu de Sus from Austria and the Czech Republic, sent by Queen Maria Theresa, in order to process wood and transport it to Hungary, a country devoid of forests. Many of those arrivals were established here in town and thus today in Viseu de Sus can be found a strong German community. A special interest for tourists is Valea Vaserului, crossing the Maramures Mountains in the middle of one of the most beautiful and wild landscapes of Romania. Vaser River is about 60 kilometers long, forming a spectacular valley, as a canyon, which alternates with rocks frequent forests, wonderful clearings and mineral water springs. Valea Vaserului can be accessed from Viseu de Sus, that is also the starting point for Mocanita, a narrow steam train. The railway goes along Vaser River and it is one of the last rails for steam locomotives, in Europe which still is active, and only in Romania which still is used to lower the logs from the mountains. Built after World War I only to carry wood, Mocanita is still used for the original purpose. Knowing that this place is among the few ones in which someone can go in a wagon pulled by steam power, each year, the old Mocanita attracts thousands of tourists from all around the world, giving them unforgettable journeys. Tourists can go by train up on the top till the end of the valley and back, enjoying the beauty of nature. It is also possible to stop on the road, at one of the many halts, and to begin a trip through the mountains. The journey begins at the railway station in Viseu de Sus (Viseu de Sus Forestry Railways or CFF Viseu de Sus). Because this is not a normal railway station, but a forest, there are no platforms for passengers. Both coaches for tourists as well as forestry ones are attached to the steam locomotives and there are taken water and wood supplies. Following the river, the first train passes alongside the houses in Viseu de Sus. Then, after nearly seven kilometers, the route enters into the wild forest, passing near the abrupt rocks of the gorges and entries into the mountains.

Tourist objectives of Viseu de Sus

- Valea Vaserului by train with the steam locomotive - Mocanita
- Valea Vinului with mineral water
- the Jewish Cemetery
- the Catholic Church 1912
- the Orthodox Church 1842

- the Greek Catholic Wooden Church
- the Germans district (Zipserai)
- the Center of Crafts

Accommodation in hotels and pensions in Viseu de Sus. Hotels and pensions of 2 stars in Viseu de Sus: Stancuta Pension; Nagy Pension, Gabriela Hotel, CERBU Restaurant (located in the centre of Viseu de Sus)



Biserica greco catolica
The Greek-Catholic Church



Biserica ortodoxa
The Orthodox Church



Casa din lemn
Wooden House



Statuie din lemn
Wooden Statue



Zona Viseu
Viseu area



Biserica romano catolica
The Romano-Catholic Church



Casa de locuit- Living house

JUDETUL SUCEAVA

Situat în partea de nord-est a tării, cu o suprafață de 8553,5 km², **județul Suceava** este al doilea județ ca marime din țara, reprezentând 3,6% din suprafața totală a tării. Se învecinează la nord cu Ucraina (frontiera de stat), la est cu județul Botoșani, la sud-est cu județul Iași, la sud cu județele Neamț, Harghita, Mureș și la vest cu județele Bistrița-Năsăud, Maramureș. Relieful județului se caracterizează printr-o mare varietate și bogăție a formelor: munti, depresiuni intramontane, dealuri, podisuri, câmpii, văi terasate, lunci, fiind format în principal din zona montană a Obciniilor Bucovinei din cuprinsul Carpaților Orientali (cca. 60% din suprafața) și Podisul Moldovei, cu o diferență de nivel între cotele extreme de 1922 m (de la 280 m în albia râului Siret, în partea sudică, la 2102 m vârful Calimani). Fondul forestier ocupa 49,4% din suprafața județului (422.455 ha), reprezentând cca. 7% din întregul potențial silvic al României, județul Suceava ocupând din acest punct de vedere locul I pe țara. Teritoriul județului Suceava, constituie o zonă cu puternice rezonanțe istorice, fiind cunoscută din letopisete, cronică, în special pentru perioada de mare înflorire economică, politică și culturală din vremea lui Stefan cel Mare. În domeniul culturii județul Suceava se remarcă prin tradiții, obiceiuri, monumente de o certă originalitate bazate și pe evoluția cultural-spirituală de o reală autenticitate din zonă. Frumusețea peisajului, diversitatea gastronomică, tradițiile, ospitalitatea proverbială a locuitorilor, existența unui număr mare de atracții turistice pe un spațiu restrâns, explică numarul mare de turisti care vizitează anual județul Suceava. Trebuie menționate manastirile ortodoxe pictate, care au fost incluse de UNESCO printre capodoperele de artă ale lumii: Moldovita, Sucevita, Humor, Voronet, Arbore, Probotă. Printre principalele atracții turistice din județul Suceava se află Cetatea de Scaun a Sucevei, Manastirea Zamca, Hanul Domnesc, manastirile (Voronet, Putna, Sucevita, Dragomirna, Humor, Slătioarei), chilia lui Daniil Sihastrul, Depresiunea Dornelor, Pietrele Doamnei și rezervațiile naturale. Alături de acestea sunt cazurile memoriale (Nicolae Labis, Ciprian Porumbescu, Ion Irimescu), muzeele (Muzeul Arta Lemnului din Câmpulung Moldovenesc, Muzeul Etnografic "Tehnici Populare Bucovineni din Radauti", Muzeul de Artă Populară din Vatra Dornei, Centrul de ceramică neagră de la Marginea) ce se constituie într-o bogată zestre literară, etnografică și muzicală a județului.

SUCEAVA COUNTY

Located in the north-eastern part of the country, with an area of 8553.5 km², **Suceava County** is the second county in the country, as regards its extent, representing 3.6% of the total area of the country. It is bordered in the north of Ukraine (border state), at east of Botoșani county, at south-east of Iași county, in the south with Neamț, Harghita and Mureș counties, and at west with Bistrița-Năsăud and Maramureș counties. The relief of the county is characterized by a great variety and richness of forms: mountains, depressions, hills, plateaus, plains, terraced valleys, meadows, being composed mainly of a mountainous area of Obciniilor Bukovina from the Oriental Carpathians (about 60% of area) and Moldova Plateau, with a level difference between the extreme points of 1922 m (from 280 m in Siret river's tub, in south part, to 2102 m of Calimani peak). The forests occupy 49.4% of the county area (422,455 ha), representing about 7% of the full forest potential of Romania, from this point of view, Suceava County being the first in the country. Suceava County's territory is an area with strong historical resonances, being known from the chronicles, especially for its economical, political and cultural development in Stefan cel Mare's time. The culture of Suceava County is noted by the traditions, customs, monuments of a certain originality based on cultural and spiritual evolution of a real authenticity in the area. The beauty of landscape, the gastronomic diversity, traditions, the proverbially hospitality of the inhabitants, the existence of many tourist attractions on a limited space, are the reason for the great many tourists who annually visit Suceava County. It should be mentioned the painted Orthodox monasteries that have been included by UNESCO among the art masterpieces of the world: Moldovita, Sucevita, Humor, Voronet, Arbore, Probotă. Among the main tourist attractions of the Suceava County is the Seat Fortress of Suceava, Zamca Monastery, Royal Inn, monasteries (Voronet, Putna, Sucevita, Dragomirna, Humor, Slătioarei), Daniil Sihastrul's cell,

Dornelor Depression, Doamnei Stones and natural reservations. Among these are the Memorial Houses (Nicolae Labis, Ciprian Porumbescu, Ion Irimescu), museums (Museum of Wood Art from Campulung Moldovenesc, the "Techniques of the Bucovinian People from Radauti" Ethnographic Museum, Popular Art Museum from Vatra Dornei, Center of black pottery from Marginea) that is meant to be a rich literary, musical and ethnographic dowry of the county

Harta Judetului Suceava



ORASUL SIRET

Orasul Siret este situat în extremitatea de nord a Podisului Moldovei, pe malul drept al râului Siret, reprezentând o poartă importantă de intrare în țara din spate Ucraina. Localitatea se află situată la 46 km distanță de municipiul Suceava, pe E 85, la 46 km față de municipiul Cernăuți și la 22 km distanță față de municipiul Radauti.

Activități specifice zonei: serviciile administrație publice locale, servicii de salubrizare, servicii de apă-canal și termoficare, dezvoltarea infrastructurii.

Potențialul turistic al orașului Siret cuprinde monumente istorice naționale și UNESCO. În orașul Siret se poate vizita biserică de mare valoare arhitectonică "Sfânta Treime" din timpul domniei lui Petru I Musat, biserică "Sf. Onofrei", cimitirul evreiesc, la care se adaugă patrimoniul de valori culturale concentrate în zona centrală.

Evenimente locale: Zilele culturii saretene, în data de 21-24 septembrie

Populație: 9329 locuitori

Suprafață: 43,4 kmp

Localități componente: 1. Manastioara
 2. Padureni

SIRET CITY

Siret City is located in the northern extremity of Moldova Plateau, on the right bank of Siret River, representing an important gate of entry into the country from Ukraine. The settlement is situated 46 km from Suceava, on the 85 E highway, 46 km from Chernivtsi and 22 km from Radauti.

The main services provided in the city: the local public administration services, sanitary engineering, potable water - sewage services, water-heating and infrastructure development.

The tourist potential of Siret City includes national historical and UNESCO monuments. In Siret City can be visited the "Trinity" Church with a great architectural value, from the reign of Peter the 1st Musat, the "St. Onofrei" church, the Jewish cemetery, to which is added the value of the cultural patrimony concentrated in the center area.

Local events: The Siretian cultural days, on 21-24 September

Population: 9329 inhabitants

Surface: 43.4 kmp

Component localities: 1. Manastioara
 2. Padureni



Muzeul din Siret - Museum from Siret

COMUNA BILCA

Comuna Bilca este asezata în podisul Sucevei - depresiunea Radauti la baza versantului estic al Obcinei Mari, pe malul stâng al râului Suceava, cam la jumătatea distantei dintre orasul Radauti si comuna Putna. Comuna Bilca este asezata pe malul stâng al râului Suceava, nu departe de versantul de rasarit al Carpatilor si se situeaza cam la jumătatea distantei dintre orasul Radauti cu Biserica lui Bogdan Voda si Putna lui Stefan cel Mare. Comuna este situata în partea de nord a judetului Suceava la o distanta de 8 km de Vicovu de Sus si la 20 km de Radauti, pe drumul judetean DJ 178 C. Are o lungime de 10 km si o latime de 4 km. Se învecineaza, la est cu Fratautii Noi, la nord cu Ucraina, la vest cu Vicovu de Sus, iar la sud cu Vicovu de Jos, de care este despartita de râul Suceava. Populatia s-a stabilit aici atrasa de relieful zonei, de paduri si pasuni propice cresterii animalelor. Istoria comunei Bilca este îndelungata în timp. Cea mai veche atestare este actul de danie din 23 mai 1436 prin care urmasii lui Alexandru cel Bun si Stefan daruiesc o « Braniste » lui Stan Babici, fratilor sai, care va face parte din asezarea « Vicovelor » din care se desprinde comuna Bilca ca asezare de sine statatoare. În prezent comuna Bilca este formata dintr-un singur sat ce poarta numele de Bilca. Un element important atât pentru comunitatea din Bilca cât si pentru autoritatile locale este reprezentat de faptul ca aceasta comuna este înfratita cu comuna Vert Saint Denis din Franta, ceea ce înseamna ca în acest fel s-au facut schimburile culturale si s-au cunoscut atât traditiile românesti de catre comunitatea franceza, dar si populatia din cadrul teritoriului a reusit sa învete si sa cunoasca cultura populatiei din Franta.

Activitati specifice zonei: împletituri curele, cusaturi artizanale

Activitati economice principale: prelucrarea lemnului, comert, agricultura

Obiective turistice: - Biserica ortodoxa

- Monumentul eroilor din primul si al doilea razboi mondial
- Casa muzeu "George Muntean"
- Casa muzeu al "oamenilor de seama" din comuna Bilca
- Terasa "Bilca"

Casa Muzeu Bilca, din zona etnografica Radauti, este reprezentativa pentru asezarile din zona. Interioarele sunt amenajate cu mobilier traditional: polite, laite, blidare, tesaturile de interior (scoarte, laicere, grindarase) înfrumusetând peretii din casuta si din casa mare. Obiectele din lemn si ceramica, de uz casnic, completeaza inventarul casei. Gospodaria Bilca este completata cu sura si grajdul amenajate cu piese din inventarul gospodaresc. Casa a fost donata de catre George Muntean si Adela Popescu. Face parte din Complexul Muzeal Bucovina.

Biserica "Adormirea Maicii Domnului". A fost construita în anul 1752 si adusa în comuna în 1818. În prezent se afla în cimitirul vechi.

Evenimente locale: 15 august - Hramul Bisericii "Adormirea Maicii Domnului"

Populatie: 3.457 locuitori

Suprafata: 22,657 kmp

Localitati componente: Bilca

BILCA COMMUNE

Commune Bilca is situated in Suceava Plateau - Radauti depression at the foot of the eastern versant of Obcinei Mari Mountains, on the left bank of Suceava River, about the half distance from Radauti City to Putna commune. Bilca commune is situated on the left bank of Suceava River, not far from the eastern versant of the Carpathians and is about the half distance from Radauti City with the Church of Bogdan Voda to Putna of Stephen the Great. The commune is located in the northern part of Suceava County, at a distance of 8 km from Upper Vicovu and at 20 km from Radauti, on the county road DJ 178 C. It has a length of 10 km and a breadth of 4 km. It is bordered, in east by Fratautii Noi, in north by Ukraine, in west by Vicovu de Sus and in south by Vicovu de Jos, which is divided by Suceava River. The population was settled here having an attraction for the relief of the area, for the forests and fields proper for animal breeding. Bilca commune has a very long history. The oldest act is a donation act, of 23 May 1436 when the followers of Alexander the Good and Stephen

endowed their brother Stan Babici a "Braniste», which will be a part of the settlement "Vicovelor» from which results Bilca commune as an independent settlement. At present Bilca commune is a single village named Bilca. An important element both for the community Bilca and for the local authorities is that this commune is united with the commune Vert Saint Denis of France, which means that in this way the two localities have made cultural exchanges and knew each others' traditions.

Specific activities of the area: knitting belts, workmanship sewing

Principal economic activities: wood processing, trade, agriculture

Tourist attractions: - The Orthodox Church

- The Monument of heroes died in the first and second World War
- The "George Muntean "House Museum
- The House Museum of "men of note" in Bilca
- The "Bilca" Terrace

Bilca House Museum, of the ethnographic zone Radauti, is representative to the settlements of the area. The interiors are decorated with traditional furniture: policy, dish shelves, the interior tissues beautifying the walls of the small and big house. The objects of wood and ceramics, of household, complete the inventory charge. The household of Bilca is complemented by shed and stable decorated with pieces of the household inventory. The house was donated by George Muntean and Adela Popescu. It is a part of the Bukovina Museum Complex.

The "Adormirea Maicii Domului" (the "Mother's falling asleep") Church. It was built in 1752 and brought to the Commune in 1818. At present it is located in the old cemetery.

Local events: 15 august – Dedication day of the " Adormirea Maicii Domului " Church

Population: 3,457 inhabitants

Surface: 22.657 kmp

Component localities: Bilca



Casa traditionala - Traditional house

COMUNA BRODINA

Comuna Brodina se află în apropierea Carpaților Orientali având un relief caracteristic zonelor muntoase și altitudini predominante de 750-1.000m.

Aici se gasesc cele mai frumoase ouă încondeiate.

Populație: 3.661 locuitori

Suprafață: 192,05 kmp

Localități componente:

1. Brodina
2. Brodina de Jos
3. Cununschi
4. Dubiusca
5. Ehreste
6. Falcau
7. Norocu
8. Paltin
9. Sadau
10. Zalomestra

COMMUNE BRODINA

Commune Brodina lies near the Eastern Carpathians with the characteristics of the mountain relief and with predominant altitudes of 750-1.000 m. Here are found the most beautiful dyed eggs.

Population: 3,661 inhabitants

Surface: 192.05 kmp

Location components: 1. Brodina

2. Brodina de Jos
3. Cununschi
4. Dubiusca
5. Ehreste
6. Falcau
7. Norocu
8. Paltin
9. Sadau
10. Zalomestra



Zona din Brodina - Area from Brodina

COMUNA CÎRLIBABA

Comuna Cîrlibaba este situata în partea de nord - vest a județului Suceava și ca întindere este cea mai mare comună din județ. La vest se învecinează cu județul Maramureș, iar la nord are hotar cu Ucraina.

Teritoriul comunei este foarte bogat din punct de vedere hidrografic, astfel ca râul colector Bistrita Aurie care izvorăște din Munții Rodnei și străbate teritoriul colectează apele affluentelor Tibau, Cîrlibaba, Bila, Lala, Rusaia și Diaca.

Un aspect deosebit este prezenta izvoarelor minerale carbogazoase de pe valea părâului Diaca și cele sulfuroase de pe Valea Tibaului. Activități specifice zonei: turism montan. Activități economice principale: exploatarea și prelucrarea lemnului, creșterea animalelor.

Obiective turistice: Parcul național al Munților Rodnei, Rezervația geologică "Piatra Tibaului", Lacul glaciar "Lala"

Populație: 1.981 locuitori

Suprafață: 271,48 kmp

Localități componente:

1. Cîrlibaba
2. Cîrlibaba Nouă
3. Iedu
4. Sesuri
5. Tibau
6. Valea Stânei

COMMUNE CÎRLIBAB

Cîrlibaba commune is located in the north - west of Suceava County, and as expansion it is the largest commune in the county. In west it neighbors with Maramures County and in north it borders with Ukraine.

Hydrographically, the territory of the commune is very rich, so the collector river: Bistrita Aurie which springs from the Rodnei Mountains and flows through the territory, collects the affluent water of Tibau, Cîrlibaba, Bila, Lala, Rusaia and Diaca. A special aspect is the presence of the carbonated mineral springs in the valley of Dacia brook and the sulphurous ones in Tibaul Valley. The main economic activities: wood exploitation and processing and animal breeding.

Tourist attractions: the National Park of the Rodnei Mountains, geological Reservation "Tibaului Stone", the glacial lake "Lala"

Population: 1,981 inhabitants

Surface: 271.48 kmp

Location components:

1. Cîrlibaba
2. Cârlibaba Nouă
3. Iedu
4. Sesuri
5. Tibau
6. Valea Stânei



Biserica din Cârlibaba - The Church from Cârlibaba



Casa din Cârlibaba
House from Cârlibaba



Râul din Cârlibaba
The River from Cârlibaba

COMUNA FRATAUTII NOI

Comuna Fratautii Noi este situata în nordul judetului, în zona colinara, pe partea stânga a râului Suceava, la frontiera cu Ucraina, cu care se învecineaza în partea de nord. În partea de est se învecineaza cu localitatea Bilca, la sud cu Galanesti si Fratautii Vechi, iar la est cu Musenita si Dornesti. Activitati specifice zonei: cresterea animalelor, agricultura.

Activitati economice principale: existenta a trei societati comerciale ce au ca obiect de activitate prelucrarea lemnului, face posibila realizarea produselor finite si anume obiecte de mobilier.

Obiective turistice: în zona numita "Târnaua Grinzi" creste în mod spontan Laleaua Pestrita, declarata monument al naturii. Se poate vizita Biserica Veche "Adormirea Maicii Domnului", construita din lemn, situata în cimitirul comunei, datata din anul 1744.

Populatie: 5.519 locuitori

Suprafata: 54,57 kmp

Localitati componente: 1. Fratautii Noi
 2. Costisa

FRATAUTII NOI COMMUNE

Fratautii Noi commune is located in the northern part of the county, in the hills, on the left side of Suceava River. It is at the border with Ukraine, neighboring with it on the northern part. In east it neighbors with Bilca town, in south with Galanesti and Fratautii Vechi and in east with Musenita and Dornesti. The specific activities of the zone: animal breeding, agriculture. The main economic activities: the existence of three commercial companies which have as activity the wood processing; it makes finished products as furniture.

Tourist attractions: in the area called "Târnaua Beams" increases in a spontaneous way the Pestrita tulip, declared monument of nature. It can be visited the Old "Adormirea Maicii Domnului" Church, built of wood, located in the village cemetery, dated since 1744.

Population: 5,519 inhabitants

Surface: 54.57 kmp

Location components: 1. Fratautii November
 2. Costisa



Biserica din Fratautii Noi - The Church from Fratautii Noi

COMUNA IZVOARELE SUCEVEI

Se află în extremitatea nordică a României, la granița cu Ucraina, în nord-vestul județului Suceava. Comuna masoara 8 km pe directia NV-SE, de-a lungul râului Suceava și 28 km pe directia SV-NE, între limitele cu comunele vecine Cîrlibaba și Brodina. Teritoriul comunei ocupă porțiuni din nordul Obcinei Mestecanis, la vest și Obcinei Feredeului, la est. Cea mai mare altitudine se întâlnește în vîrful Hrobi (1.506 m), iar cea mai mică în punctul Gura Cununii (790 m), acolo unde râurile Brodina și Pohonisoara parasesc teritoriul comunei. În extremitatea nordică a comunei se află un punct de trecere a frontierei în Ucraina. Principalele drumuri sunt spre Cîmpulung Moldovenesc (56km, peste pasul Izvor, 1.130 m altitudine), Radauti (80 km, peste pasul Pohonis, situat la 1.227 m altitudine) și spre Cîrlibaba (33 km, peste pasul Bobeica, 1.227 m altitudine). De-a lungul timpului, Izvoarele Sucevei a facut parte din Moldova (pînă în 1774), Austro-Ungaria (1774 - 1918) și România (din 1918).

Se poate ca între decembrie 1918 și iunie 1919 să fi facut parte din Republica Hutula, stat cu capitala la Yesenie, în Ucraina de azi, nerecunoscut și dizolvat de armata română în vara lui 1919. Din Izvoarele Sucevei sunt originari reputatul inginer parizian Nicolae Droniuc (de la Laboratoire central des ponts et chaussées, Paris) și pictorul Vasile Hutopila.

Comuna atrage prin pitoresc și diversitate. Costumele populare hutule, care pastrează, ca piese auxiliare specifice, tosca și stergarul negru sunt de o frumusețe greu egalabilă. Activități specifice zonei: exploatarea și prelucrarea lemnului, creșterea animalelor (zootehnia), încondeierea ouelor.

Obiective turistice: Casa tradițională, Moldul pitic din Culmea Pohonisului, obiceiurile sărbătorilor legale: Craciun, Anul Nou, Sfânta Marie, Sfântul Ilie, Sfântul Petru și Pavel, Rusaliile, Sfântul Ioan cel Nou (după calendarul ortodox de stil vechi).

Evenimente locale: Târg săptămânal în fiecare zi de miercuri în Izvoarele Sucevei și în fiecare zi de marti în satul Brodina, Sf. Marie, în data de 28 august

Populație: 2.279 locuitori

Suprafață: 132,7 kmp

Localități componente:

1. Izvoarele Sucevei
2. Bobeica
3. Brodina

IZVOARELE SUCEVEI COMMUNE

It is located in the northern part of Romania, at the border with Ukraine, in north-west of Suceava County. The commune measures 8 km in the direction of NW - SE, along Suceava River and 28 km in the direction of NW - SV between the limits with the neighboring communes Cîrlibaba and Brodina. The commune's territory occupies a part of the northern side of the Obcinei Mestecanis in west, and a part of Obcinei Feredeului in east. The highest altitude has the Hrobi peak (1,506 m) and the lowest point is Gura Cununii (790 m), where Brodina and Pohonisoara rivers leave the village. In the northern extremity of the village is a border checkpoint to Ukraine. The main roads drive to Cîmpulung Moldovenesc (56km, over Izvor passage, 1,130 m altitude), to Radauti (80 km over Pohonis passage, situated at 1,227 m altitude) and to Cîrlibaba (33 km over Bobeica passage, at 1,227 m altitude). By the time, Springs of Suceava Commune used to make part of Moldova (up to 1774), Austro-Hungary (1774 - 1918) and Romania (1918). It is possible that it was a part of Hutula Republic within 1918 December and 1919 June, state with the capital at Yesenie in the present Ukraine, unrecognized and dissolved by the Romanian army in summer of 1919. The reputed engineer Nicholas Droniuc and pictor Vasile Hutopila are from this location (from Laboratoire Central des ponts et chaussées, Paris).

The commune's attractiveness is in its colorfulness and diversity. Hutule folk costumes, which are kept as specific auxiliary pieces, the tosca and the black towel are of a rare beauty. The activities specific to this area: the wood exploitation and processing, animal breeding, dying of eggs.

Tourist attractions: The Traditional House, The dwarfish spruce fir of Culmea Pohonisului, the customs of holidays: Christmas, New Year's Day, Saint Marie, St. Ilie, St. Peter and Paul, Whitsuntide, St. John the New (after the old styled Orthodox calendar). Local events: The weekly fairs kept every Wednesday in Izvoarele Sucevei and every Tuesday in Brodina, St. Mary, on 28 august

Population: 2,279 inhabitants

Surface: 132.7 kmp

Location components: 1. The springs Suceava

2. Bobeica

3. Brodina



Zona Izvoarele Sucevei - Izvoarele Sucevei Area

COMUNA PUTNA

Comuna Putna ocupa un teritoriu situat între prelungirile Obciniilor Mari, în extremitatea nord-estică a județului, pe valea râului Suceava și are ca vecini: Vicovu de Sus la nord-est, Straja la nord-vest, Vicovu de Jos la est, Brodina la vest, iar la sud Sucevita și Moldovita. Localitatea se află situată la 70 km distanță față de municipiul Suceava și 30 km față de municipiul Radauti, pe DN 2H de la Radauti spre Putna. Activități specifice zonei: exploatare și prelucrare lemn, agroturism, creșterea animalelor.

Activități economice principale: prelucrarea lemnului, comerț, turnatorie fontă.

Existența pe teritoriul comunei a renumitei Manastiri Putna, face ca localitatea să fie vizitată de numerosi turisti din țară și strainatate. Alte obiective, la fel de vizitate, sunt Chilia lui Daniil Sihastru și Biserica lui Dragos Voda sec XIV.

Evenimente locale: 15 august - hramul Manastirii Putna, 2 iulie - comemorarea Sf. Stefan, în fiecare zi de miercuri se ține piata.

Populație: 3.738 locuitori

Suprafață: 133,70 kmp

Localități componente: 1. Putna
 2. Gura Putnei

COMMUNE PUTNA

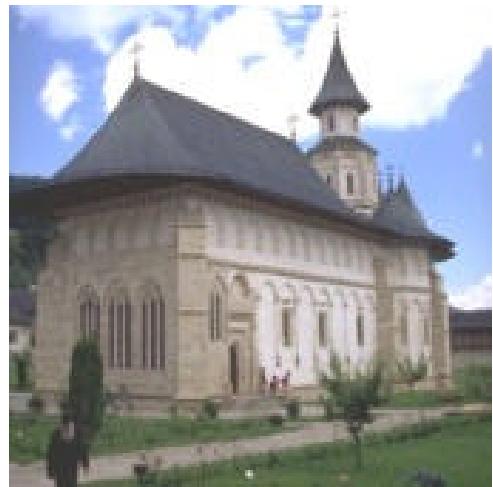
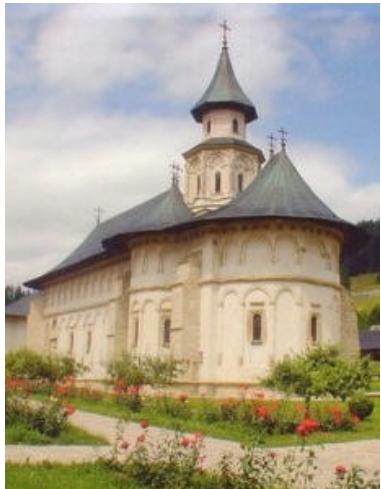
Putna commune occupies a territory situated between the Extensions of Obcina Mare Mountains in the north-eastern extremity of the county, in the valley of Suceava River and its neighbors are: Vicovu de Sus in north-east, Straja in north-west Vicovu de Jos in east, the Brodina in west and in south Sucevita and Moldovita. The settlement is situated 70 km from Suceava, over 30 km from Radauti, on the 2H highway from Radauti to Putna. The specific activities of the area are: wood exploitation and processing, agro-tourism, animal breeding. Economic activities specific to this zone are: wood processing, trade, iron foundry. The existence of Putna monastery on the territory of the commune makes the town to be visited by many tourists from the country and abroad. Other objectives are the Cell of Daniil Sihastru and the Church of Dragos Voda built in the 14th century. Local events: 15 august – dedication day of Putna Monastery,

July 2 - memory of St. Stefan,
every Wednesday there take place a market.

Population: 3,738 inhabitants

Surface: 133.70 kmp

Location components: 1. Putna
 2. Gura Putnei



Manastirea din Putna - The Monastery from Putna

COMUNA STRAJA

Comuna Straja este situata în nordul județului Suceava încercându-se cu Ucraina la nord, cu Putna la sud, cu Vicovu de Sus la est, iar la vest cu Brodina. Este situata la o distanta de 32 km fata de municipiul Radauti si la 75 km fata de municipiul Suceava. Activitati specifice zonei: activitatile în sectorul privat sunt predominante si sunt reprezentate în principal de activitatile agricole executate în gospodariile populatiei, activitatile de baza a locuitorilor comunei fiind cresterea animalelor, agricultura, exploatarea lemnului.

Activitati economice principale: prelucrarea bruta a lemnului e asigurata de societati comerciale private, activitati de constructii executate de mici meseriasi, constituiti în asociatii familiale sau persoane fizice, activitatile de comert si alimentatie publica sunt asigurate de societati comerciale, asociatii familiale si persoane fizice.

Obiective turistice: în comuna nu exista unitati de profil, totusi pe teritoriul comunei exista o serie de cabane apartinând ocoalelor silvice, care ofera turistului posibilitati de cazare ocazionala. În comuna s-au pastrat elemente etnografice de mare valoare cum ar fi: casele de locuit, portul si obiceiurile de sarbatori.

Evenimente locale: în fiecare zi de joi - piata

Populatie: 5.341 locuitori

Suprafata: 45,05 kmp

Localitati componente: 1. Straja

STRAJA COMMUNE

Straja commune is situated in the northern part of Suceava County neighboring with Ukraine in the north, in south with Putna, Vicovu de Sus in east and in west with Brodina. It is situated at a distance of 32 km of Radauti and at 75 km from Suceava. The specific activities of the area are: the activities in the private sector are more prevalent and are represented mainly by agricultural activities carried out in the inhabitants' household, the main activities of the village inhabitants are animal breeding, agriculture, exploitation of wood. Economic activities: the processing of raw wood is provided by private companies, construction activities carried out by small craftsmen, organized into family associations or individuals. The activities of trade and public nourishment are provided by commercial companies, family associations and individuals. Tourist attractions: there are no common units profile, however there are on the territory a series of chalets belonging the forest-offices, which provides tourists casual accommodation possibilities. In the commune were kept ethnographic elements of great value such as traditional houses, traditional clothes and customs.

Local events: every Thursday - the market

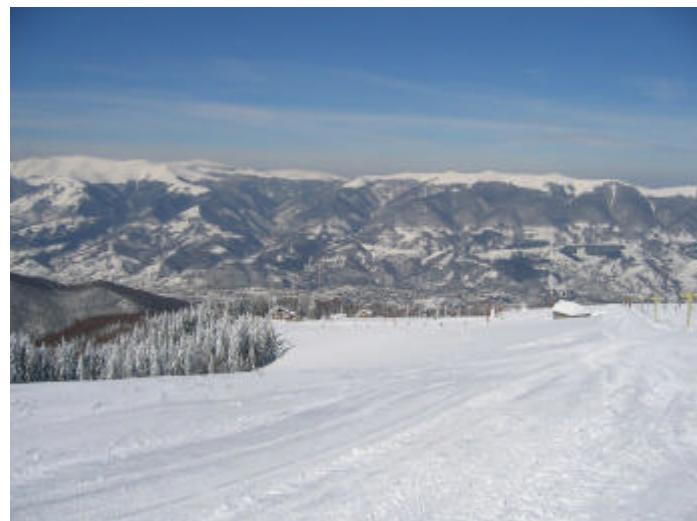
Population: 5,341 inhabitants

Surface: 45.05 kmp

Location: 1. Straja



Schit Straja - ??????? Straja – Straja Monastery



Zona Straja - ??? Straja – Straja area

COMUNA MUSENITA

Comuna Musenita este asezata în partea de nord-est a județului fiind învecinata în partea de nord-nord-est cu Ucraina, în partea de vest cu Fratautii Noi, în partea de sud-sud-est cu Dornesti iar în partea de est cu orasul Siret.

Obiective turistice: - Biserici de rit vechi din satul Climauti

Populatie: 2.240 locuitori

Suprafata: 39,01 kmp

Localitati componente: 1. Musenita

MUSENITA COMMUNE

Musenita Commune is situated in the north-eastern part of the county being bounded in north-northeast with Ukraine, in west with Fratautii Noi, in the south-southeast with Dornesti and in the eastern part with Siren.

Sights: - Churches with old rites of Climauti village

Population: 2,240 inhabitants

Surface: 39.01 kmp

Location components: 1. Musenita

COMUNA ULMA

Comuna Ulma este asezata în partea de nord-vest a județului Suceava si se învecineaza la nord si vest cu Ucraina, la sud cu localitatea Izvoarele Sucevei, iar la est cu Brodina.

Populatie: 2.360

Suprafata: 52,58 kmp

Localitati componente:

1. Ulm
2. Costileva
3. Lupcina
4. Magura
5. Nisipitu

ULMA COMMUNE

Commune Ulma is situated in the north-west of Suceava County and is bordered in the north and west with Ukraine, in south with Izvoarele Sucevei town and east with Brodina.

Population: 2,360

Surface: 52.58 kmp

Location components:1. Ulm

2. Costileva
3. Lupcina
4. Magura
5. Nisipitu

MUNICIPIUL RADAUTI

Municipiul Radauti situat în partea de nord - est a județului, la poalele Obcinei Bucovinei, la o altitudine de 374 m fata de nivelul marii, în depresiunea Radautului, pe un teren aproape plan între râurile Sucevita si Suceava, poate fi considerat un pol al frigului (-32oC în 1984).

Scurt istoric. Descoperirile arheologice au scos la iveala în puncte diferite de pe raza orașului, urme de locuire din epoca pietrei, din vremea dacilor, din perioada de formare a poporului român și a limbii române.

Deznăvântat este faptul ca săpaturile arheologice efectuate în ultimii ani demonstrează existența la Radauti a unei formațiuni statale încă înainte de întemeierea Moldovei. În vadul Sucevei, lângă fostul sat Vlad Vladichii (600000-1000000 i.e.n.), au fost descoperite primele unele, primele urme ale locuirii pe aceste meleaguri.

Tradițiile locale vorbesc despre voievodul Radomir, de la care și-a avea numele sau: Radomirovti, prescurtat Radovti, de unde Radauti. O alta variantă ar fi și aceea după care numele Radauti ar veni de la latinul Rothacenum (dat de ostasii garnizoanei romane din Siret), unde romani, după cucerirea Daciei, ar fi întemeiat aici o puternică și organizată colonie, sau cea de-a treia variantă: Radauti provine de la "satul bucuriei" sau "satul sfatului" = rada (slavul și polonezul rada). După întemeierea Moldovei, istoria asezării este marcată de Bogdan care alege, din punct de vedere strategic, că inima rezistenței sale, Valea Sucevei, unde se aflau "satele lui Radomir".

Bogdan I, întemeietorul, a construit aici, cel mai vechi monument istoric de artă feudală din Moldova, necropolă a celor dintâi voievozi moldoveni: Bogdan I și următorul său Latcu precum și a primilor musatini: Roman I, Stefan I, Bogdan voievod, fratele și al Bogdan voievod, fiul lui Alexandru cel Bun, a doamnei Anastasia, fiica lui Latcu voievod, a doamnei Stana, sotia lui Bogdan cel Orb și mama lui Stefanita voievod, a lui Ioanichie, fost mare stolnic în vremea lui Stefan cel Mare etc. Cel mai vechi document scris, în care este menționat numele orașului, datează de la 16 iulie 1413 și este semnat de Alexandru cel Bun. În secolul al XIX-lea Radautiul se dezvoltă din punct de vedere urbanistic statutul de oraș fiindu-i acordat în anul 1819, iar din anul 1991 devenind municipiu.

Municipiul Radauti dispune de neîntrecuti mesteri ai diferitelor industrii care se îmbină armonios prin continuarea și amplificarea unor semnificative tehnici populare traditionale.

De remarcat este faptul că Muzeul etnografic din Radauti este cel mai vechi din Moldova, fiind deschis în aprilie 1934. Este singurul muzeu din țară în incinta caruia funcționează un atelier de olarie, în care se lucrează atât ceramica tradițională cât și ceramica de factură nouă. În municipiul Radauti există și alte obiective turistice, cum ar fi:

- Monumentul istoric a lui Bogdan Voda;
- Muzeul etnografic – atelier de olarie;
- Biserica română catolică;
- Catedrala creștin ortodoxă;
- Aleea Voievozilor cuprinde busturile voievozilor Bogdan I, Petru Musat, Alexandru cel Bun, Stefan cel Mare, Petru Rareș, Alexandru Ioan Cuza.

Populație: 27633 locuitori

Suprafață: 32,3 kmp

RADAUTI

Radauti is a town located in the north - east of the county at the foot of Obcina Bukovina Mountains, at an altitude of 374 meters over sea level, in the depression of Radauti on an almost even plot of land between Sucevita and Suceava river, it could be considered a pole of coldness (-32oC in 1984).

A short history of the locality:

Archaeological discoveries have revealed in different points of the city, traces of living in the Stone Age, in the Dacians' time and in the period of forming the Romanian nation and language.

It is worth to mention that archaeological researches made in recent years demonstrate the existence in Radauti, of a state form before the establishment of Moldova. In ford of Suceava, near the

have been village Vlad Vladichii (600,000-100000i.en), there were discovered the first tools, the first traces of living on these lands.

The local traditions say about waivode Radomir, from which it has its name: Radomirovti, abbreviated Radovti, from here come Radauti. Another possibility would be that the name of Radauti comes from the Latin Rothacenum (given by the Roman soldiers from the garrison of Siren), the place where the Romans, after the conquest of Dacia, founded a strong and organized colony. Or the third variation: Radauti comes from "the village of joy" or "village of advice".

After the establishment of Moldova the history of the settlement is marked by Bogdan, who chose from a strategic point of view, as the heart of his residence, the valley of Suceava, where there were "Radomir's villages."

Bogdan I, the founder, has built here, the oldest monument of art from feudal Moldova, necropolis of the former waivodes of Moldova: Bogdan I and his successor Latcu and of the first musatins: Roman I, Stephen I, waiwode Bogdan, the brother and waiwode Bogdan, son of Alexander the Good, Ms. Anastasia, daughter of Latcu waiwode, Ms. Stana, wife of Bogdan, the Blind and mother of waivode Stefanita of Ioanichie.

The oldest written document, which stated the name of the city, dates from 16 July 1413 and is signed by Alexander the Good. In the nineteenth century Radauti underwent a town-planning development, getting the city status in 1819 and since 1991 it became a Municipality.

Radauti Municipality has peerless craftsmen of different industries which combine harmoniously the continuation and amplification of significant traditional techniques.

It is remarked that the ethnographic museum of Radauti is the oldest of Moldova, it was opened in April 1934. It is the only museum in the country where a pottery workshop is still working, making both traditional and modern pottery and ceramics. In Radauti there are other tourist attractions such as:

- The historical monument's of Bogdan Voda;
- The ethnographic museum with a working pottery workshop
- the Roman Catholic Church;
- the Christian Orthodox Cathedral;
- the Waiwodes' avenue with the busts of waivodes Bogdan I Musat Peter, Alexander the Good, Stefan cel Mare, Petru Rares, Alexandru Ioan Cuza.

Population: 27633 inhabitants

Surface: 32.3 kmp



Catedrala din Rădăuți
The cathedral from Rădăuți



Manastirea Bogdana
The Monastery from Bogdana



Monument evreiesc din Rădăuți
Jewish Monument from Rădăuți



Statue din Rădăuți
Statue from Rădăuți

COMUNA HORODNICENI

Comuna Horodniceni se învecinează la nord cu localitatea Moara, la vest cu Dragoiești, la sud-vest cu localitatea Cornu Luncii, la sud cu Baia, iar la est cu Radașeni.

În localitate există câteva obiective care atrag turistilor locuri inedite, cum ar fi Schitul de maici Bradatel sau Biserica Pogorârea Sfântului Duh.

Populație: 3.723 locuitori

Suprafață: 57,02 kmp

Localități componente: 1. Horodniceni

HORODNICENI COMMUNE

Horodniceni commune is bordered in north with the Moara locality, with Dragoiești in west, in south-west with Cornu Luncii, in south with Bathurst and in east with Radașeni. In the village there are some objectives which attract tourists interested in original places, such as the hermitage of nouns "Bradatel" and the "Pogorârea Sfântului Duh" Church.

Population: 3,723 inhabitants

Surface: 57.02 kmp

Location components: 1. Horodniceni

COMUNA GALANESTI

Comuna Galanesti este teritoriu de tranzit spre manastirea Putna și celelalte puncte de atracție bucovinene.

Populație: 6.232 locuitori

Suprafață: 40,86 kmp

Localități componente: 1. Galanesti
 2. Hurjuieni

GALANESTI COMMUNE

Galanesti commune is a transit territory to the Putna Monastery and to other tourist attraction in Bucovina.

Population: 6,232 inhabitants

Surface: 40.86 kmp

Location components: 1. Galanesti
 2. Hurjuieni

COMUNA BALCAUTI

Comuna Balcauti este așezată într-o zonă deluroasă la 8 km sud de Siret fiind străbatută de câteva pârâiase.

Obiective turistice: - bisericile ortodoxe și catolice, construite în sec. al XIX -lea.

Populație: 3.393 locuitori

Suprafață: 35,90 kmp

Localități componente: 1. Balcauti

BALCAUTI COMMUNE

Balcauti commune is situated in a hilly area 8 km southwards from Sireni and is crossed by several brooks.

Tourist objectives: - the Orthodox and Catholic churches built in the 19th century.

Population: 3,393 inhabitants

Surface: 35.90 kmp

Location components: 1. Balcauti

COMUNA DORNESTI

Comuna Dornesti este situata pe valea râului Suceava în depresiunea Radauti, la o departare de 8 km spre est de municipiul Radauti.

La nord se învecineaza cu localitatea Musenita si orasul Siret, la est cu Balcauti, la sud cu municipiul Radauti si comunele Granicesti si Satu Mare, iar la est cu Fratautii Vechi si Fratautii Noi.

Comuna Dornesti este si un important nod de cale ferata situat pe traseul feroviar Suceava -Cernauti.

Populatie: 4.365 locuitori

Suprafata: 32,34 kmp

Localitati componente:

1. Dornesti

2. laz

DORNESTI COMMUNE

Dornesti commune is located in the valley of Suceava River, in the depression of Radauti, 8 km eastwards of Radauti.

Its northern neighbors are Musenita town, Siret town, Balcauti in east, in south Radauti, Granicesti commune, and Satu Mare and in east Fratautii Vechi and Fratautii Noi.

Dornesti Commune is also an important railway junction located on the rail route Suceava-Chernivtsi.

Population: 4,365 inhabitants

Surface: 32.34 kmp

Location components: 1. Dornesti

2. laz

COMUNA VICOVU DE JOS

Comuna Vicovu de Jos este asezata în depresiunea Radauti, la poalele Obcinei Mari, întinzându-se de-a lungul a peste 5 km pe malul drept al râului Suceava.

La nord se învecineaza cu localitatile Vicovu de Sus si Bilca, la vest cu Putna, la sud cu Sucevita, iar la est cu localitatile Galanesti si Horodnic. Activitati specifice zonei: cresterea animalelor, agricultura.

Activitati economice principale: agricultura, industrie, lemn, activitati mestesugaresti, productie incaltaminte.

Obiective turistice: Motel "Stefan cel Mare"

Evenimente locale: Hramul bisericii Biserica Adormirea Maicii Domnului, în localitatea Vicovu de Jos - 15 august, Biserica Pogorârea Sf. Duh, pe data de 15 iunie

Populatie: 4.971 locuitori

Suprafata: 42 kmp

Localitati componente: 1. Vicovu de Jos

VICOVU DE JOS COMMUNE

Vicovu de Jos Commune is situated in the depression of Radauti, at the foot of Obcina Mare Mountains, having an extension of 5 km along the right bank of Suceava River.

Northwards it bounds with the localities: Vicovu de Sus and Bilca, westwards with Putna, southwards with Sucevita and eastwards with the localities Galanesti and Horodnic. Specific activities of the area: animal breeding, agriculture.

Main economic activities: agriculture, industry, wood exploiting and processing, craft activities, footwear production.

Sights: Motel "Stefan cel Mare"

Local events: the dedication day of Adormirea Maicii Domnului Church in Jos Vicovu - on 15 august and in the Pogorârea Sf. Duh Church, on 15 June

Population: 4,971 inhabitants

Surface: 42 kmp

Location components: 1. Vicovu de Jos

MANASTIRI SI BISERICI DIN SUCEAVA
MONASTERIES AND CHURCHES FROM SUCEAVA



Biserica ortodoxă
the Orthodox Church



Manastirea Bogdana
The Monastery from Bogdana



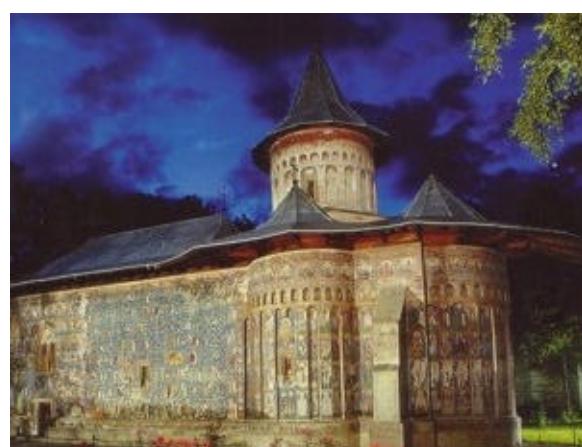
Manastirea Humor
The Monastery from Humor



Manastirea Dragomirna- The Dragomina Monastery



Manastirea Moldovita- The Moldovita Monastery



Manastirea Voronet- The Voronet Monastery



Manastirea Sucevita- The Sucevita Monastery



Zona Suceava - Suceava area



Zona Bucovina - Bucovina area



Petru Rareș



Pietrele Doamnei- Doamnei Stones

JUDETUL BOTOSANI

Judetul Botosani este situat în nord-estul tarii, la granita cu Ucraina si Republica Moldova, ceilalți vecini fiind județele Iasi la sud și Suceava la vest. În județ se află cea mai nordică localitate a țării (Horodistea). Atât județul cât și municipiul sunt menționate pentru prima dată în documente istorice începând cu anul 1439. Cu toate acestea, municipiul Botosani este mult mai vechi decât înregistrarea din aceste documente. Situarea pe drumurile comertului de tranzit din Moldova medievală ce legau marile centre comerciale europene a facut ca orașul Botosani să fie numit centrul administrativ al județului încă din anul 1741, fiind și o importanță piată de schimb pentru comertul cu animale și produse agricole. Județul este compus din 2 municipii, 5 orașe și 71 de comune. Relieful este predominant deluros, care desigur nu este prea variat, este un tarâm al frumusetii blânde, ale unei naturi trainice și prietenoase, etalând o netulburată armonie. Unitatile sale sunt: Dealurile Siretului și Câmpia Jijiei Superioră, dispuse de la nord (partea deluroasă a câmpiei Jijiei, cu coline domoale ce nu depășesc 200 m), spre est (câmpia de lângă Prut) și spre vest (terasele înalte de pe malul stâng al Siretului, care fac parte din zona sud-estică a Podisului Moldovei, cu înalțimi de 300 m).

Din Botosani, s-au ridicat și s-au facut cunoscute mari personalități, precum: Mihai Eminescu (poet), Octav Onicescu (matematician), Nicolae Iorga (știință și istoric), George Enescu (geniu muzical românesc), Stefan Luchian, Grigore Antipa. Edificii culturale: Casa memorială "Mihai Eminescu" – Ipotesti; Casa memorială "George Enescu" din Liveni; Casa memorială "Nicolae Iorga" – Botosani; Muzeul Memorial "George Enescu" – Dorohoi; Muzeul memorial "Octav Onicescu" – Botosani; Muzeul județean (Secția de etnografie) – Botosani; Muzeul județean (Secția de istorie și arheologie) – Botosani; Muzeul de Științe ale Naturii Dorohoi; Muzeul de Arheologie Săveni; Galeriile de artă "Stefan Luchian" - Botosani; Teatrul de Stat "Mihai Eminescu" - Botosani; Teatrul de Papusi "Vasilache" - Botosani, trupa de actori papusari botosaneni, deosebit de apreciată atât în țară cât și în strainatate (laureata a Festivalului Internațional de Papusi de la Silistra - Bulgaria în luna iunie 2001) a adoptat o manieră originală de prezentare a spectacolelor în cadrul manifestărilor publice organizate tot mai des la Botosani. Reprezentările actorilor papusari botosaneni reprezintă o încântare pentru cei mai devotați spectatori: copiii. Odată la doi ani se organizează Gala Internațională a Recitalurilor Papuseresti, care prilejuieste întâlnirea la Botosani a celor mai prestigioase colective de actori papusari atât din țară cât și din strainatate; Filarmonica de Stat – Botosani; Ansamblul "Rapsodia Botosanilor" - Botosani; Biblioteca Județeană " Mihai Eminescu" – Botosani; În Botosani există numeroase alte construcții cu valoare arhitectonică deosebită, printre care menționăm: Casa Antipa, sfârșitul sec XIX; Casa Bolfosu, începutul sec. XIX; Casa Silion, datează din jurul anului 1900, Cladirea Primăriei construită la sfârșitul secolului XVIII în stil eclectic de influență germană.

BOTOSANI COUNTY

Botosani County lies in the north-east of the country, at the border with Ukraine and Republic of Moldova. Other neighbors are Iasi County in south and Suceava County in west. In the county it is the most northern locality of the country. Both the county and the municipality are mentioned for the first time in historical documents in 1439. But the city of Botosani is much older than the registration of these documents. Its location on the transit trade roads from the medieval Moldova, to the great European trade centers, made Botosani to be called the administrative center of the county since 1741, being in the same time an important exchange market for animals and agricultural products trading. The county is composed of 2 municipalities, 5 cities and 71 communes. The relief is predominantly hilly, although not too varied it is a region of mild beauty, of a lasting and friendly nature, showing off an untroubled harmony. Its units are: the Hills of Siret and the Superior Plain of Jijia, arranged from the north (hilly part of the plain Jijia, with slow hillocks that do not exceed 200 m) to the east (field near the Prut River) and west (high terraces on the left side of the Siret, which are part of the south-eastern area of Moldova Plateau, with the height of 300 m).

In Botosani were born great personalities of the country, such as: Mihai Eminescu (poet), Octav Onicescu (mathematician), Nicolae Iorga (scientist and historian), George Enescu (Romania

musical genius), Stefan Luchian, Grigore Antipa. Cultural edifices: "Mihai Eminescu" Memorial House - Ipotesti; "George Enescu" Memorial House in Liveni; "Nicolae Iorga" Memorial House - Botosani; "George Enescu" Memorial Museum - Dorohoi; "Octav Onicescu" Memorial Museum - Botosani; County museum (Department of ethnography) - Botosani; County museum (department of history and archaeology) - Botosani; Museum of Natural Sciences from Dorohoi; Museum of Archaeology Saveni, "Stefan Luchian" Art Galleries - Botosani; "Mihai Eminescu" State Theatre - Botosani; "Vasilache" - Botosani - Punch and Judy show actors from Botosani, which are appreciated both in the country and abroad (laureate of the International Punch and Judy Show Festival from Silistra - Bulgaria in June 2001) adopted an original way of presentation of shows in the public demonstrations organized more and more often in Botosani. The Punch and Judy Show actors' performances from Botosani, represents a delight for the most loyal public: children. Every two years is organized the International Gala of Punch and Judy Shows, which is a good occasion of meeting in Botosani the most prestigious collective of Punch and Judy Shows actors both from the country and from abroad. An other famous organization is the State Philharmonic - Botosani; "Rapsozii Botosanilor" Ensemble - Botosani; "Mihai Eminescu" Library – Botosani. In Botosani there are numerous other architectonical constructions with great value, we could mention: Antipa House, the late 19th century; Bolfosu House, beginning of 19th century; Silion House, dates from the 1900th years, the City Hall building, built at the end of the 18th century in eclectic style of German influence.

Harta Județului Botoșani



MIHAILENI

Mihaileni (satele Sinautii de Jos, Rogojesti si Cândesti fac parte din Bucovina), este situata în partea vestica a jud. Botosani, într-o regiune de dealuri si vai, la o distanta de aproape 3 km de albia râului Siret si se încineaza la Nord cu Ucraina si la vest cu judetul Suceava.

Târgul Mihaileni sau Târgul Nou se înfiinteaza la 1792 si devine, alaturi de alte 7 târguri din nordul Moldovei, un important centru administrativ-teritorial si comercial al zonei. În comuna exista 5 camine culturale si un muzeu al traditiilor locale si olaritului, precum si o Casa-Muzeu George Enescu.

MIHAILENI

Mihaileni (villages Sinautii de Jos, Rogojesti and Cândesti are part of Bukovina), is located in the western part of Botosani County, in a region of hills and valleys at a distance of about 3 km from Siret River and neighboring in the North with Ukraine and in west with Suceava County.

The Fair of Mihaileni or the New Fair is set up in 1792 and became, with other 7 trade fairs in northern Moldova, an important administrative and commercial center of the area. In the village there are 5 culture houses, a museum of local traditions and a George Enescu House-Museum.



Biserica din Mihaileni -
The Church from Mihaileni



Casa cu foisor Mihaileni - House from Mihaileni

VÂRFU CÂMPULUI

Vârfu Câmpului cu o atestare documentara de peste 600 de ani, este alcătuită din 3 sate: Vârfu Câmpului, reședința de comună, Lunca și Ionaseni. Comuna este marginita pe de o parte de apele Siretului, iar pe cealaltă de paduri.

Istoric: la 30 martie 1392, marele singur stăpânitor, Domnul Roman Voievod, stăpâinind țara Moldovei, de la munte până la mare, atribuie lui Ionas Viteazul, pentru credincioasa lui slujba, trei sate pe Siret, ale căror hotare sunt fixate între Bucecea, Beresti, Serbanesti, drumul de la Dobrinauti până la capatul câmpului. La 12 martie 1448, Stefan cel Mare, cumpără cu 400 zloti "giumatate de sat din Dvoraste, cu morile ce sunt în Sireti", facând danie Manastirii Moldovita. În document se precizează că hotarul acestei jumătăți de sat, era pe "unde trece drumul Dobronautului". Este vorba de aceeași localitate amintită în documentul de la 30 martie 1392.

Localitatea mai este amintită în 1490, la 15 martie, într-un document privind hotarele satului Zvoristea; la 1 septembrie 1620, când Ionasco Stroici cumpără trei parti din satul Dobrinauti; în 1618, cînd satul e dat din nou Manastirii Dragomirna; la 8 octombrie 1702, Constatin Duca daruiește sârdarului Cârste satele Gramesti și Dobrinauti, tinutul Chernauti, "pentru slujbele lor cele credincioase" precum și în alte documente.

Documentul din 1392 ne oferă sugestii pentru a ne spune parerea în legătură cu denumirea satelor de astăzi, Ionaseni, probabil de la Ionas Viteazul, cel care a primit de la Roman Musat cele trei sate pe Siret. Vârfu Câmpului, de la capatul câmpului, care mai întâi a fost "Vervul" apoi Vârvul" și în final Vârfu Câmpului. Satul Maghera s-a constituit mai târziu, prin secolele XVI-XVII, prin aportul unui mare număr de transilvaneni printre care și familii "Magheru", români trăitori sub maghiari.

Satul Pustoia, format din oameni fugiti, sau veniți de buna voie, din Ardeal și stabiliți într-un loc pustiu. O mare parte din locuitorii satului se numesc Ungureanu. Până în anul 1968, când a apărut Legea Administrativă de stat, pe baza căreia s-a făcut reorganizarea localităților, au existat și alte sate în comuna Vârfu Câmpului: Mesteacan, Morisca, Bogza, Mazili, Bucovineni, fiecare cu istorie să. Au fost descoperite în mai multe puncte ale comunei fragmente ceramice, aparținând neoliticului dezvoltat, complexe de locuire, monede epigrafice de argint, cantități mari de zgura de fier.

VÂRFU CÂMPULUI

Vârfu Câmpului documentary attested for over 600 years, consists of 3 villages: Vârfu Câmpului, the resident of the village, Lunca and Ionaseni. The village is limited in one side of the Siret River, and on the other side by forests.

Background: 30 March 1392, the great conqueror, Lord Roman Voivode, ruling country Moldova, from the mountain to the sea, attributed to Ionas Brave, for his faithful job, three villages on the Siret, of which boundaries are fixed between Bucecea, Beresti, Serbanesti, the road from Dobrinauti until the end of the field. On 12 March 1448, Stefan cel Mare, bought the half of the Dvoraste village, with the mills that are on Siret giving as a gift to Moldovita Monastery. The document specifies that the border of this half village, was on "where passes the Dobronautului road." The same village is mentioned in a document on 30 March 1392.

The settlement is mentioned in 15 March 1490, in a document describing the borders of the village Zvoristea; at 1 September 1620, when Ionasco Stroici bought three parts of the village Dobrinauti; in 1618, when the village was given again to Dragomirna Monastery; at 8 October 1702, Constatin Duca gave the villages Gramesti, Dobrinauti, and Chernivtsi to Cârste, "for their faithful jobs" and in other documents.

The document from 1392 provides us suggestions to tell our opinions about the today name of the villages: Ionaseni, probably from Ionas, the Brave, who received from Roman Musat three villages on Siret. Vârfu Câmpului, from the end of the field, has at first the name "Vervul" then Vârvul "and finally Vârfu Câmpului. Maghera village was formed later, in the 16-17th century, by the contribution of a large number of Transylvanians including "Magheru" families.

Pustoia village was consisting of runaway or voluntarily coming people from Transylvania settled in a desert place. Many people of the village natives are called Ungureanu. By the year 1968, when it appeared the State Administration Law, on the basis of which had been reorganized the localities, there were other villages in Vârful Câmpului commune: Mesteacan, Morisca, Bogza, Mazili, Bucovineni, each with its history. There have been discovered in several points of the village ceramic fragments belonging to the developed Neolithic, housing complexes, silver coins, and large quantities of iron slag.



Conacul din Vârful Câmpului - The Manor from Vârful Câmpului

DERSCA

Dersca este asezata în partea de nord-est a judetului Botosani. Este formata din 3 sate: Dersca, Lozna si Strateni. Satul Dersca este atestat documentar la 25 august 1475, când printr-un hrisov, domnitorul Stefan cel Mare, doneaza surorii sale, satul si moara Dersca. Numele de Dersca vine de la cuvântul slav DEREVOLEMNOS.

Privit de pe jîltul de prundis al „Pietrisului” sau din soseaua Dorohoi-Dersca-Mihaileni, la intrarea în sat, pe deal la „Gura Drumului”, Dersca se vede în toata splendoarea ei, asemenea unui covor de mari dimensiuni tesut din lâna, matase si fir de borangic în care casele, pomii, drumurile si întreaga asezare confirmă armonia perfectă a naturii și a dragostei locuitorilor săi pentru trainicie și frumos.

DERSCA

Dersca is situated in the northeastern part of Botosani County. It consists of 3 villages: Dersca, Lozna and Strateni. The village Dersca is documentary confirmed at 25 august 1475, when Stefan cel Mare his sister, the village and the Dersca mill. The name Dersca comes from the word DEREVOLEMNOS.

Viewed from the road Dorohoi-Dersca -Mihaileni, at the entrance to the village on the hill "Gura Drumului" Dersca can be seen in all its splendor, like a large carpet of wool and silk, in which the houses, trees, roads and the entire settlement confirms the perfect harmony of nature and its people's love for firmness and beautiful.



Conacul din Dersca - The Manor from Dersca



Obiecte din muzeul Dersca - Objects from Dersca Museum

HILISEU-HORIA

Hiliseu-Horia se afla situat în partea de nord a județului Botosani. Comuna este alcătuită din 5 sate: Hiliseu Horia, Hiliseu Closca, Hiliseu Crisan, Ezer și Corjauti. Comuna s-a întemeiat la sfârșitul secolului al-XV-lea, pe un teren cu diverse forme de relief, în care predomină dealurile acoperite cu paduri care închid cuprinsul comunei ca un zid ce odinioara stăvilea apele provenite din precipitațiile atmosferice și revârsarea râului Jijia, ape care balteau pe circa 1/3 din suprafața comunei. De la aceste balti, denumite de primii locuitori ai comunei și helestee, se trage numele comunei de Hiliseu. Situația economico-socială. Cultivarea pamântului și creșterea animalelor au constituit principalele ocupări ale locuitorilor comunei. Rezultate bune se obțin în cultivarea grâului, porumbului, sfecliei de zahar, floarea soarelui și legumicultura. Legat de bogăția subsolului, în anii 1992-1993, s-au executat forări și se pare că au fost descoperite gaze naturale. În comuna funcționează o moara, o presă de ulei, ateliere专 specialized pentru activități de prestare servicii, cum ar fi, atelierele de croitorie, frizerie, tâmplarie, etc.

HILISEU-HORIA

Hiliseu-Horia is situated in the northern part of Botosani county. The village is made up of 5 villages: Hiliseu Horia, Hiliseu Closca, Hiliseu Crisan, Ezer and Corjauti. The commune was founded at the end of the 15th century, in a land with various forms of relief, where predominates hills, covered with forests closing the village as a wall, that used to stem the water from atmospheric rainfall and overflowing into Jijia River, waters which swamped on about 1 / 3 of the village land. From these swamp, named by the first inhabitants of the village "Helestee" (fish pond), comes the name of the village Hiliseu. Economic and social situation. The cultivation of land and animal breeding were the main occupations of the inhabitants of the village. Good results are obtained from the cultivation of wheat, maize, sugar beet, sunflower and vegetables growing. Regarding the wealth of the subsoil, in the years of 1992-1993, were executed drilling and it seems that there were discovered natural gases. In the village is functioning a mill, an oil press, specialized workshops for providing various services, such as tailoring workshops, hairdresser's, joinery, etc.



Biserica din Hiliseu Horia - The Church from Hiliseu Horia

CRISTINESTI

Cristinesti este situat în partea de nord-vest a județului Botosani și este format din 5 sate: Cristinesti, Dragalina, Baranca, Poiana și Fundu-Hertii. La nord-est comuna Cristinesti se învecinează cu Ucraina. Cel mai vechi document privind satul Cristinesti este din anul 1591. Comuna Cristinesti are actuala structură, după reorganizarea administrativ-teritorială din 1968. Teritoriul comunei este străbatut în partea de est pe direcția nord-sud, de drumul ce face legătura cu orașul Dorohoi și restul județului. Reteaua hidrografică ce străbate teritoriul comunei aparțin bazinelor hidrografice Prut, Baseu și Jijia. Situația economico-socială. Economia comunei Cristinesti are un caracter agricol. Ocupațiile de bază ale locuitorilor comunei sunt cultura plantelor și creșterea animalelor. În comuna funcționează 3 agenți economici de prestare servicii în agricultură, 4 societăți cu profil de comerț și 8 ateliere de prestare servicii către populație. Mai funcționează și o asociație agricolă în satul Fundu-Hertii. Reteaua de drumuri publice este în lungime de 56,5 km, din care 15 km sunt asfaltati. Comuna Cristinesti dispune de 10 unități scolare, din care 4 grădinițe și 6 școli, în care își desfășoară activitatea didactică 30 de cadre, din care 19 sunt calificate. În domeniul sănătății, comuna dispune de un dispensar uman în care își desfășoară activitatea 6 cadre medii sanitare.

CRISTINESTI

Cristinesti is situated in the northwest of Botosani County and is composed by 5 villages: Cristinesti, Dragalina, Baranca, Poiana and Fundu-Hertii. At the northeast Cristinesti is neighbouring Ukraine. The oldest document about Cristinesti village is from 1591. Cristinesti has been its present structure after the administrative-territorial reorganization from 1968. The territory of the commune is crossed in its eastern part towards the north-south direction, by the road that connects Dorohoi town with the rest of the county. The Hydrographic network which crosses the territory belongs of the Prut, Baseu and Jijia river basins. The Economic and social situation. The economy of Cristinesti village has an agricultural character. The main occupations of the people are the culture of plants and animal breeding. In commune work 3 companies that provide agricultural services, 4 companies of trade profile and 8 workshops of public services. In Fundu-Hertii village it is working an agricultural association, too. The public roads network is 56.5 km long, 15 km of which are asphalted. The commune has 10 educational units, of which 4 nursery-schools and 6 schools. In these institutes work 30 teachers, of which 19 are qualified. In health domain, the village has a dispensary with 6 health personnel.



Biserica din Cristinesti - The Church from Cristinesti



Biserica din lemn –????????? ??????

IBANESTI

Ibanesti este situat în nord-vestul județului. Sapaturile arheologice efectuate în anii 1957-1958 în mai multe puncte din teritoriul comunei Ibanesti, au scos la iveala urme de locuire din paleoliticul superior și pâna în perioada feudalismului dezvoltat. Prima mențiune documentară a satului Ibanesti este din 1607, iar satul Dumbravita a luat ființa după primul război mondial, când fostilor combatanți sau urmărilor acestora li s-a atribuit din Obștea Ibanesti-Cristinesti, câte un lot de teren agricol.

Situatia economico-sociala. În general, cadrul geografic destul de variat al comunei este favorabil dezvoltarii principalelor activitati economice, oferind resurse naturale ca materiale de constructie, surse acvifere ce pot fi valorificate local, microclimat de padure favorabil, relief de coline si platouri bune pentru agricultura, soluri cernoziomice fertile, posibilitatea de dezvoltare a unor iazuri. Ocupatia de baza a locuitorilor comunei o reprezinta agricultura. Si totusi, în ultimii ani s-au dezvoltat o serie de activitati de prestari servicii, comert, confectii tricotaje, croitorie, cojocarie, constructii. Au demarat activitati de productie, ca moraritul, prelucrarea florii soarelui, brutarii. Din lipsa utilajelor si a resurselor financiare ramane în continuare neexploata cariera de piatra. Comuna se confrunta cu lipsa posibilitatilor de lucru, drumuri impracticabile, lipsa spatiilor de scolarizare în satul Dumbravita, izolarea din cauza telefoniei, lipsa unui camin cultural, etc. Localitatea a primit indicatorul de sat european pentru reabilitarea drumurilor locale, iluminat public, alimentare cu apa potabila si gaz.

IBANESTI

Ibanesti is located in the northwestern part of the county. The archeological diggings in the period of 1957-1958, made in several points of Ibanesti territory, have revealed housing remnants from paleolithic till the developed feudalism. The first documentary mention of Ibanesti village is of 1607, and the village Dumbravita being formed after the World War I, when former combatants or their survivors have been awarded from the Obștea Ibanesti-Cristinesti, a lot of agricultural land.

The Economic and social situation. Generally, the quite various geographic frame of the community is favorable for the development of the main economic activities, providing natural resources as building materials, aquiphore sources that can be used locally, favorable forest microclimate, relief of hills and plateaus good for agriculture, fertile soil, possibility of development of ponds. Basic occupation of inhabitants is agriculture. However, in recent years have developed a series of services, trade, knitted confection, tailoring and construction activities. They started production activities, as miller's trade, processing sunflower and bakery. Because the lack of equipment and financial resources the stone pit remains unexploited. The commune faced with a lack of work opportunities, bad roads, lack of school premises in Dumbravita, isolation because of the phone, the lack of a culture house, etc. The place received the European village indicator because of the rehabilitation of local roads, public lighting, feeding with drinking water and gas.

POMÂRLA

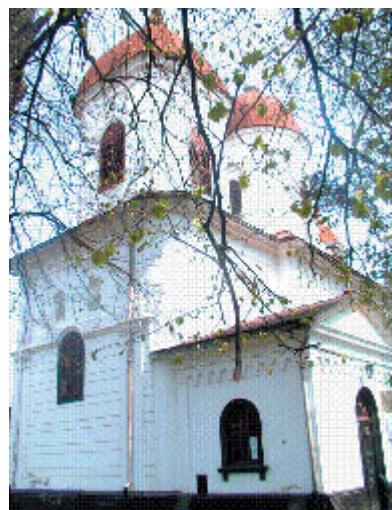
Pomârla este asezata în nord-vestul județului Botoșani; alcătuită din 3 sate: Pomârsa, reședința de comună, Racovat și Hulubesti. Este asezată într-un tînăr deluros, cu altitudine în general redusă. Satul Pomârla este atestat documentar în anul 1420. Satul Racovat este granița de stat cu Ucraina și a fost declarat punct de trecere simplificat a frontierei de stat comune. Numele comunei provine de la ocupatiile locuitorilor, cultivarea pomilor fructiferi și de la natura terenului, mociorlos și întunecos. Satul Racovat este granița de stat cu Republica Ucraina. Prin Hotărârea Guvernului României nr.818/20.09.1996, pentru aprobarea Convenției dintre Guvernul României și Guvernul Ucrainei privind trecerea simplificată a frontierei de stat comune, de către cetățenii care domiciliază în județele și raioanele de frontieră, localitatile RACOVAT-DIAKIVTI au fost declarate puncte de trecere simplificată a frontierei de stat comune, dându-se astfel posibilitatea locuitorilor județului să

stabileasca si sa largeasca contactele directe cu locuitorii din zona de frontieră a Ucrainei. Situația economico-socială. Agricultura este ocupația de bază a locuitorilor comunei. După anul 1989, întreprinzatori particulari, locali, au deschis o serie de agenți economici de mini-producție, cum ar fi: prese de ulei, mori de porumb, mori cu ciocanele, gater, ateliere de tâmplarie, rotarie, construcții, etc. Lungimea drumurilor publice este de 89 km, toate drumurile fiind pietruite și de pamânt. Lungimea retelei de alimentare cu apă este de 10 km, iar lungimea retelei de canalizare este de 10 km. În comuna Pomârla funcționează o casă de copii. Unitatile scolare sunt în număr de 7, din care 5 școli și 2 grădinițe.

POMÂRLA

Pomârla is situated in north-west of Botoșani County, consists of 3 villages: Pomârla, residence of commune, Racovat and Hulubesti. It is situated in a hilly area, with a low altitude. The village Pomârla is documentary confirmed in 1420. The Racovat village is bordering with Ukraine and it has been declared a simplified state border crossing point. Its name comes from the inhabitants' occupations, cultivation of fruit trees and the nature of the land, swamped and dark. The village Racovat is state border with the Republic of Ukraine. By Decree of the Government of Romania nr.818/20.09.1996 for approval of the Convention of Government of Romania and the Government of Ukraine on simplified common state border crossing point for the citizens residing in border counties and sectors, RACOVAT-DIAKIVTI towns were declared Simplified common state border crossing points thereby giving the county inhabitants the opportunity to establish and expand direct contacts with the inhabitants of the frontier zone of Ukraine.

Economic and social situation. Agriculture is the basic occupation of the village inhabitants. After 1989, local entrepreneurs opened a series of economic mini-production such as oil presses, corn mills, mills with hammer, joiner workshops, construction, etc. The public roads are 89 km long, all the roads are paved and of ground. The network of water supply is 10 km long and the length of the sewerage network is 10 km. In Pomârla commune there is a children's home. There also are 5 schools and 2 nursery-schools.



Biserica din Pomârla – The Church from Pomârla

DOROHOI

Dorohoi (municipiu) este situat în N-Vestul județului Botoșani și este un oraș cu bogate tradiții. Din punct de vedere geografic, orașul este așezat în partea de nord-est a României, în zona de contact dintre regiunea de dealuri înalte Bourul-Ibanesti de pe stânga văii Siretului și Câmpia Moldovei pe cursul superior al râului Jijia. Dealurile de la nord, nord-vest și vest de oraș sunt Magura Ibanesti (385m), Pietris-Dersca (472m), Hapai (472m). Împreană, la 15 km, este valea Siretului iar împreană nord-est, la 35-40 km este valea Prutului. Așezarea face ca orașul să primească o cantitate de căldură mai mică decât localitățile din sud, zilele să fie mai lungi cu o jumătate de oră la solsticiu de vară, primaverile să intărzie cu două săptămâni, toamna vine mai devreme și iernile sunt mai lungi. Relieful este fragmentat de Jijia și afluenții săi: pârâul Buhai și Morii united cu pâraiele Criva și Ghitaloaia.

Prima mențiune documentară datează din 6 octombrie 1407, când boierii moldoveni reînnoiesc în orașul Liov omagiul prestat de Alexandru cel Bun în 1404 regelui Poloniei, fiind semnat de 27 de boieri printre care se află și Mihail Dorohoianul. În 1495, Stefan cel Mare zideste aici biserică Sf. Nicolae. În secolul al XV-lea orașul devine centrul administrativ al Moldovei de nord. În 1509 este prădat de poloni și în 1510 și 1513 de tatari. Refăcut în 1568 devine reședința vornicului tării de sus până în 1778. În 1804 administrarea veniturilor Dorohoioiului se face de către Epitropia Casei Spitalelor Sf. Spiridon din Iași. La 1857 Mihail Kogalniceanu, ca reprezentant al tinutului Dorohoioiului și al marilor proprietari, a prezentat în sedința divanului ad-hoc al Moldovei dorințele românilor. În razboiul pentru independență dorohoienii și-au adus contribuția lor, monumentul lui Valter Maracineanu sta ca marturie. În 1896 s-a construit calea ferată Dorohoi-Iași. Monumentul comemorativ din fața primăriei, Ostas în luptă, a fost ridicat în cinstea celor căzuți în primul război mondial. În 1959 orașul este alimentat cu energie electrică furnizată de uzina proprie și în 1962 apa a fost adusă cu sacalele.

Dintre monumentele istorice se remarcă: biserică Sf. Nicolae din 1495, biserică Vechea Adormire construită din bârne de stejar pe temelie de piatră în zilele lui Constantin Moruzi Voievod.

Până la instaurarea regimului comunista în România a fost reședința județului Dorohoi.

Între obiectivele turistice ale acestui oraș, așezată aproape de centru, se află bisericuta de lemn, cu hramul „Adormirea Veche” și „Nasterea Maicii Domnului”. Sinagoga de la Dorohoi, Seminarul Teologic Liceal „Sfântul Ioan Iacob” Dorohoi, Piața „Rabinul Pinhas Wasserman” la Dorohoi.

În Dorohoi s-au născut, au trait sau au activat personalități de seama ale științei, culturii și artei românești: Nicu Gane, Spiru Haret, Pastorel Teodoreanu, Ion Pillat și nu în ultimul rând, marele nostru muzician GEORGE ENESCU.

DOROHOI

Dorohoi (city) is located on the Northwest of Botoșani County and it is a town with rich traditions. Geographically, the town is situated in the north-eastern part of Romania in the contact area of the high hilled region of Bourul-Ibanesti on left side of Siret River Valley and of the Plain of Moldova on the upper course of the river Jijia. The hills of north, northwest and west of the town are Magura Ibanesti (385m), Gravel-Dersca (472m), Hapai (472m). On west, at 15 km, it is the Siret River valley, at northeast 35-40 km is the Prut valley. The place makes the city to receive an amount of heat less than towns in the south, the days are longer with half an hour at the summer solstice, springs delays by two weeks, autumn comes early and the winters are long. The relief is fragmented of Jijia and its tributaries: brook Buhai and Morii united with Criva and Ghitaloaia.

The first documentary statement dated from 6 October 1407, when Moldovan boyars renewed in the city of Liov the regards provided by Alexander the Good to King of Poland in 1404, which had been signed by 27 of boyars including Mihail Dorohoianul. In 1495, Stefan cel Mare builds up here the Sf. Nicholas church. In the 15th century the city becomes the administrative center of northern Moldova. In 1509 it was ravaged by Poles and in 1510 and 1513 by the Tartars, too. Remade in 1568, became the country residence until 1778. In 1804 the administration of the incomes of Dorohoi is done by Epitropia of Hospital House St. Spiridon of Iași. In 1857 Mihail Kogalniceanu, as a

representative of Dorohoi and of the great owners, presented in the meeting to the Divan of Moldova the desires of Romanians. In the war for independence people from Dorohoi brought their contribution, Valter Maracineanu's monument stands as testimony. In 1896 it was built the railway Dorohoi-lasi. The commemorative monument in front of the mayoralty "soldier in battle", was raised in the honor of those fallen in the First World War. In 1959 the town is supplied with electricity by its own factory.

Among the historical monuments are remarkable: Sf.Nicolae Church from 1495, the Vechea Adormire Church built of oak beams on the stone foundation in the days of Constantin Mourousis Voievod.

Until the establishment of the communist regime in Romania, Dorohoi was the county residence.

Among the touristic objectives of this town, situated near the center, is the wooden church, with the dedication days "The Old Assumption" and "the Virgin's Birth." The Synagogue in Dorohoi, The High School Theological Seminary "Saint John Jacob" Dorohoi, "Rabbi Pinhas Wasserman" square in Dorohoi.

In Dorohoi were born, lived or were activated personalities of Romanian science, culture and art: Nicu Gane, Spiru Haret, Pastorel Teodoreanu, Ion Pillat and last but not least, our great musician GEORGE ENESCU.



Biserica din Dorohoi - The Church from Dorohoi



Ceramica din Dorohoi –
Ceramics from Dorohoi



Muzeul din Dorohoi – The Museum from Dorohoi



Primaria Dorohoi - The Townhall from Dorohoi

COMUNA GEORGE ENESCU

Comuna George Enescu, asezata în partea central-nordica a județului Botosani, la 10 km. nord- est de municipiul Dorohoi are renume în tara si peste hotare, pentru ca aici s-a nascut si a copilarit cel mai mare muzician român al TUTUROR TEMPURILOR, autorul Rapsodiei Române, a operei OEDIP, genialul si inegalabilul GEORGE ENESCU. El a fost menit a fi nu numai un interpret de frunte, dar si un creator; a fost un ales al muzicii si a facut onoare neamului nostru românesc. GEORGE ENESCU reprezinta în fata lumii sufletul românesc în tot ce are el mai curat si mai înaltator. Cei care îl iubesc pe Enescu, nu se poate sa nu cuprinda în aceeasi iubire si poporul si tara care a daruit lumii pe ENESCU. Suntem mereu alaturi de el, asa cum el a dorit sa fie necontenit alaturi de noi. El este mândria si dragostea noastra. Comuna George Enescu a luat fiinta în anul 1968 si este alcătuita din 5 sate: Dumeni, George Enescu, Popeni, Arborea si Stînca. Situatia economico-sociala. Din punct de vedere economic, comuna are un caracter preponderent agricol, favorizat de relief si sol. Predomina culturile de cereale, în special grâu si porumb, apoi floarea soarelui, sfecuta de zahar si cartofii. Activitatea industriala este foarte redusa, rezumându-se la o intreprindere privata de confectionat cuie, 3 prese de ulei comestibil, 3 mori de porumb, o fabrica de prelucrare a laptelui. Activitatile mestesugaresti sunt practicate în mod neorganizat: lemnarie, fierarie, potcovarie, împletituri-artizanat. Asistenta sanitara se asigura în cadrul dispensarului din comună, unde își desfăsoara activitatea un medic si 4 cadre medii sanitare. Activitatea de învățământ se desfăsoara în 5 unitati prescolare, 3 scoli primare si 3 scoli gimnaziale. Personalul didactic este în numar de 39 cadre.

COMMUNE GEORGE ENESCU

Commune George Enescu situated in the north-central part of Botosani County, 10 km. northeast from Dorohoi, it is renown in the country and abroad, because here was born the greatest Romanian musician of the all times, the author for Romanian Rhapsody, of the opera OEDIP, the brilliant and peerless GEORGE ENESCU. He was meant to be not only a leading performer, but also a creator, was a chosen by music and made honor for Romanian people. GEORGE ENESCU presents to the world the Romanian soul with all its cleanliness and heightening. Those who love Enescu, give the same love for the people and the country that gave ENESCU to the world. We are always next to him, as he wanted to be continuously with us. He is our pride and love. The commune George Enescu was established in 1968 and consists of 5 villages: Dumeni, George Enescu, Popeni, Arborea and Stînca.

Economic and social situation. Economically, it has a predominantly agricultural character favored by relief and the ground. Predominant are the cereals, especially wheat and corn, and sunflower, sugar beet and potatoes. The industrial activity is very weak, assuming to a private enterprise of making nails, 3 edible oil presses, 3 maize mills, a factory processing milk. Hand-made activities are practiced unorganized: joinery, Ironmongery, braided-handicrafts. Health support is ensured by the health centre within the commune, where work a doctor and 4 medical nurses. There are 5 preschool institutes, 3 primary schools and 3 secondary-schools. Teaching staff is in number of 39.



Casa memoriala George Enescu din Liveni – The George Enescu Memorial House from Liveni



Muzeul George Enescu din Dorohoi- The George Enescu Museum from Liveni

SUHARAU

Suharau este asezata în partea de nord-vest a judetului Botosani. Comuna se învecineaza la nord cu Ucraina, limita de stat fiind râul Prut. Este formata din 6 sate: Suharau, Oroftiana, Plevna, Smârdan, Lisna si Izvoare, din care satul Suharau II fiind cel mai vechi sat si a fost atestat documentar în jurul anilor 1450.

SUHARAU

Suharau is situated in the northwest of Botosani County. The commune is bordered in north with Ukraine, the state limit being the Prut River. It consists of 6 villages: Suharau, Oroftiana, Pleven, Smârdan, Lisna and Izvoare, of which the village Suharau II is the oldest village and was certified documentary around 1450.



Biserica din Suharau - The Church from Suharau

DARABANI

Darabani este situat în nordul județului Botosani, fiind cel mai nordic oraș din România. Orașul este așezat pe rama înalta, nordica a câmpiei Moldovei, într-o zonă deluroasă cu altitudinea maximă (Dealul Teioasa 260 m) cu o mare fragmentare a reliefului, la contactul dintre zona de padure și silvostepă, pe malul drept, înalt, a râului Prut. Relieful orașului apare larg, valurat, cu interfluvii colinare, deluroase sub forma de mici platouri joase, lăsând impresia ca provin dintr-o suprafață taiată de râuri. Relieful natural a fost modificat în sudul orașului prin terasare. Teritoriul orașului are o formă alungită orientată pe direcția NV-SE. Principalele râuri ce străbat teritoriul orașului sunt reprezentate în principal de râul Prut și pârâul Podriga cu afluenții lor. Vegetația este caracteristică zonei de deal. Vegetația: conformă condițiilor pedoclimatice și de relief, este împărțită în două zone: una cu padure de foioase și alta de silvostepă. Padurile contin stejar, carpen, tei, frasin, artar, cires, plop. Cea mai mare parte a teritoriului este destinația agricolă cu soluri fertile pe care se cultiva grâu, porumb, cartofi, sfeclă de zahăr. Orașe învecinate: Dorohoi (35,1 km SV), Botosani (59 km S), Săveni (43 km SE).

Initial localitatea s-a numit Cabiceni iar denumirea actuală a capătat-o ("în urma dupre numele stării sociale a locuitorilor, cari aparțineau la capitenia locală a corpului Darabanilor"). Aceasta numire se deduce, după unii de la nemescul TRABANI ce înseamnă pedestru, după altii de la turcescul DER-BAN, adică pazitor de poartă. Darabanii erau corpul de armata pedestru și permanent. Obligativitatea serviciului trecea de la tată la fiu în stare validă. Din acest corp de armata se luau strajile la curtea Domnului. Serviciul darabanilor era foarte destins, la scaunul Domniei, după cum arata și Dimitrie Cantemir, în *Descriptio Moldaviae*.

Principala funcție economică a orașului este cea agricolă datorită solurilor fertile, și cea a creșterii animalelor. În ultimii ani se observă o usoară scadere a ponderii agriculturii și creșterii serviciilor. Foarte important este începând din 2005, privind instituirea de încălțaminte facute de un italic, care este prezent în teritoriu, cu o ocupare a forței de muncă de circa 100 de persoane, cu rezultate excelente de producție.

Obiective turistice: există 2 monumente istorice în oraș: biserică Sfântul Nicolae, situată în centrul orașului, foarte asemănatoare cu cea de la Curtea de Argeș și biblioteca orașenească. Ambele au fost construite în timpul boierului Bals, unul dintre cei mai bogati oameni ai vremii sale. Stejarii seculari, din padurea Teioasa, săditi de Stefan cel Mare în urma luptelor cu tătarii reprezintă, de asemenea, un punct important de atracție. De menționat este și faptul că fântâna și bancile ornate cu flori din centrul orașului sunt unicat în România.

DARABANI

Darabani is located in northern part of Botosani County, being the most northern town of Romania. The town is situated on the north high-frame of the plain of Moldova, in a hilly area at the highest altitude (Hill Teioasa 260 m) with a high fragmentation of relief, at the contact between the forest area and forest steppe on the right, high bank, of the river Prut. The relief of the city appears wide with hilly inter-rivers in the form of small low plates, giving the impression that it comes from an area cut by rivers. The natural relief was modified in the southern part of the town by terracing. The territory of the city has an oblong form oriented to NW-SE direction. The main rivers that cross the city are represented by Prut River and Podriga brook with their rushes. The vegetation is characteristic to the hilly zone. Vegetation: according to the relief and pedoclimatic conditions, is divided into two zones: one with the forest and other with the forest steppe. The forests contain oak, hornbeam, linden, ash, maple, cherry, poplar. The biggest part of the territory is meant for agriculture with fertile soils that grow wheat, corn, potatoes and sugar beet. Neighbor towns: Dorohoi (35.1 km SV), Botosani (59 km S), Săveni (43 km SE).

Initially the town was named Cabiceni and the actual name it acquired after "the social status of the inhabitants, which belonged to the local head body of Darabani". Some people say it got this name from the german TRABANI which means infantryman and others say it comes from the turkey

DER-BAN, meaning guard of the gate. The Darabanians were the permanent and pedestrian body of army. Its obligatory character passed from father to son in a valid state. From this military body were taking the guards to the Court of Lord. Darabanians' service was very distinct, at the seat of the ruler, as it was shown by Dimitrie Cantemir in *Descriptio Moldaviae*.

The main economic function of the town is an agricultural one, because of its fertile soils, and that of animal breeding. In recent years could be seen a slight decrease in agriculture and increase in service providing. It is very important that since 2005, it is present in the territory a footwear making factory, lead by an Italian. It works with about 100 employees and has excellent production results. Tourist attractions: there are 2 historical monuments in the town: the St. Nicholas Church, located in the town centre, it is very similar to that of Curtea de Arges, and the city library. Both were built during Bals boyar, one of the richest men of his time. Secular oaks, from Teioasa forest, planted by Stefan cel Mare after the battle with tartars is also an important point of attraction. Also worth for mentioning is the fact that the banks and the fountain in centre ornate with flowers are unique in Romania.



Biserica din Darabani - The Church from Darabani



Muzeul din Darabani - The Museum from Darabani



Conacul din Darabani
The Manor from Darabani

PALTINIS

Paltinis este situata în nord-estul județului, având localitatea Horodistea cel mai nordic punct al tării. Teritoriul comunei se învecinează la nord cu râul Prut, acesta scăldând comuna în lungime de 12 km. Comuna Paltinis este formată din 4 sate: Paltinis, reședința de comună, Horodistea, Slobozia și Cuzlau. Satul Paltinis este atestat documentar în timpul domniei lui Petru Schiopul (1585-1589). În satul Horodistea a vazut lumina zilei, cuviosul Ioan Iacob, un mare sihastru român din Valea Iordanului.

Situatia economico-sociala. Agricultura și creșterea animalelor constituie principalele ocupări ale locuitorilor comunei. Se cultiva cu precadere porumbul, grâul, cartoful, floarea soarelui, sfecla de zahar și se cresc vaci, cabalini, ovine și pasari de curte. În comuna funcționează 3 societăți agricole, familiale, 4 mori de porumb, din care 3 private, 4 prese de ulei, private, 2 secții de tip Agromec, un abator, privat, o mini-fabrică de cascaval, privată, ateliere de lemnărie-tâmplarie, private. Lungimea drumurilor și străzilor din comuna este de 84,5 km, lungimea rețelei de distribuție a apei este de 2,3 km. Unitatile scolare din comuna sunt în număr de 9, din care 4 grădinițe și 5 școli, iar personalul didactic este în număr de 35. În comuna Paltinis își desfășoară activitatea 3 camine culturale și 3 biblioteci.

PALTINIS

Paltinis is located in the north-eastern part of the County, with locality Horodistea being the most northern point of the country. The territory is neighboring in north with Prut River which crosses the commune in a length of 12 km. The Paltinis commune consists of 4 villages: Paltinis, the residence of the common, Horodistea, Slobozia and Cuzlau. Paltinis was documentary confirmed during the reign of Peter Schiopul (1585-1589). In Horodistea was born John Jacob, a great Romanian hermit from the Jordan Valley.

Economic and social situation. Agriculture and animal breeding are the main occupations of the inhabitants. They grow especially maize, wheat, potato, sunflower, sugar beet and raise cows, horses, sheep and poultry. In the commune are working 3 agricultural family companies, 4 mills of maize, of which 3 private, 4 private oil presses, 2 Agromec -type departments, a private slaughterhouse, a private mini-factory of cheese, private joinery workshops. The roads and streets of the village are 84.5 km long. The network of water distribution is 2.3 km. There are 9 school units, of which 4 nursery-schools and 5 schools, and the teaching staff is in number of 35. In the commune, 3 culture houses and 3 libraries function.

HUDESTI

Hudesti este asezată în nordul județului Botoșani, fiind situată la 10 km de orașul Darabani și la 25 km de municipiul Dorohoi. Comuna este cunoscută în documentele istorice, încă din secolul al IV-lea, când satele erau asezate în alte locuri fata de actualele sate. Resursele naturale sunt în legătură cu diversitatea vegetației și a terenurilor, fiind propice semanarea tuturor culturilor în aceasta comuna, cele 502 ha luciu apa, precum și importante cantități de nisip cuartos de calitate superioară, nisip ce în prezent este exploatat de SC Mindo SA Dorohoi. Situatia economico-sociala. Majoritatea populației se ocupă cu agricultura, prin cele 2 sectoare, vegetala și animală, cultivându-se cu precadere porumbul, grâul, floarea soarelui, sfecla de zahar, cartoful, iar animalele care se cresc în zona sunt bovinele, cabalinele, porcinele și ovinele, precum și pasari de curte. Subsolul comunei fiind bogat în nisip cuartos, unul din cele mai bune din Europa, este exploatat de către SC Mindo SA Dorohoi. Drumurile din comuna au o lungime de 169 km, din care 15,8 km sunt modernizate. Reteaua de alimentare cu apă potabilă este în lungime de 4,5 km și sunt aprobată documentațiile și studiile pentru încă 4 km. În domeniul învățământului, în comuna Hudesti funcționează 6 unități scolare și 6 unități prescolare. La nivel de comuna se gasesc 3 camine culturale. În comuna funcționează 6 biblioteci communale și 5 biblioteci scolare. În domeniul sănătății, în comuna Hudesti funcționează 3 cabinete medicale umane și un cabinet medical veterinar.

HUDESTI

Hudesti is situated in the north of Botosani County, located at 10 km from the Darabani and at 25 km from Dorohoi. The village is known in historical documents since the 4th century, when the villages had other locations than they have today. The natural resources are link to the vegetation and land diversity, being proper all the plant cultures in this commune, the 502 ha of water surface and the significant quantities of high quality sand, sand which is now exploited by SC Mindo SA Dorohoi.

Economic and social situation. Most people dealing with agriculture, through its two branches: plant and animal. They are growing especially maize, wheat, sunflower, sugar beet and potato. The animals which are growing in the area are cattle, horses, pigs and sheep, and poultry. The subsoil of the commune is rich in quartz sand, one of the best in Europe, is exploited by SC Mindo SA Dorohoi. Roads are 169 km long, of which 15.8 km are upgraded. The potable water network is of 4.5 km long and there are approved documentation and studies for further 4 km. In education field, in Hudesti works 6 preschool units and 6 school units. There also are 3 culture houses, 6 municipal libraries and 5 school libraries. In the health domain there work 3 medical consulting rooms and a veterinary medical room.



Biserica din Hudesti - The Church from Hudesti



Conacul din Hudesti
The Manor from Hudesti

CONCESTI

Concesti este situata în nord-estul județului Botosani, pe cursurile vailor Coneasca si Langa. Comuna are în componența 2 sate: Concesti, reședința de comună și Movileni. Sunt menționate pe teritoriul comunei Concesti, asezari omenesti din paleolitic, neolitic, epoca metalelor, asezari de tip roman și astăzi "Mormântul de la Concesti" cu un foarte bogat tezaur, care ar apartine unei capetenii hunice din secolul al-V-lea, e.n. Cea mai mare parte a tezaurului se găsește la Muzeul ERMITAJ din St. Petersburg din Rusia. Primul document despre satul Concesti datează din anul 1637 și se referă la vânzarea satului și moșiei Concesti. Din punct de vedere administrativ, satul Concesti a fost organizat comuna, între anii 1863-1887. În anul 1989 a fost dezființată comuna Concesti și alipită comunei Hudești. După Revoluția din decembrie 1989, prin Decret-Lege, dat de președintele României, Ion Iliescu, Concesti devine comună, având în componența ei și satul Movileni. Situația economico-socială. Majoritatea locuitorilor din comuna lucrează în agricultură. În comuna funcționează un atelier de împletituri niuele, 7 magazine, 2 asociații agricole: Asociația agricolă "Spicul" și SC Mecanizatorul SA. Reteaua de drumuri din comuna se întinde pe o lungime de 40 km, din care 15 km sunt pietruiți. Lungimea simplă de distribuție a apelor potabile este de 6,9 km. Serviciile postale și telecomunicațiile sunt reprezentate în comuna de un mic ghiseu postal, deservit de 2 lucrători, fără local propriu, care asigură difuzarea pressei, corespondenței etc. Există 7 posturi telefonice la instituții, nefiind post telefonic public și abonați particulari. În comuna își desfășoară activitatea un dispensar medical fără staționar și fără farmacie, care asigură asistență medicală cu 4 cadre sanitare. Lipsa medicului este o problemă veche, de aproape 10 ani. În comuna Concesti există un cămin cultural, o sală de festivități, un cinematograf, o bibliotecă cu un număr de peste 8000 volume.

CONCESTI

Concesti is located in the north-eastern part of Botosani County, on the courses of the Coneasca and Langa valleys. It has in its components 2 villages: Concesti, the residence of the commune, and Movileni. In the territory of the Concesti there are mentioned, human settlements from the Paleolithic, Neolithic, metals age; Roman settlements and the place called "the Tomb of Concesti" with a very rich treasury, which would belong to a hunnish chief from the 5th century. Most of the treasury can be found in the Museum of ERMITAJ from St. Petersburg in Russia. The first document about Concesti village dates from 1637 and refers to the sale of the village and estate of Concesti. From administrative point of view, the village Concesti was organized as a commune within 1863-1887. In 1989 it was disbanded and attached to Hudești village. After the revolution in December 1989, by Decree-Law given by the president of Romania, Ion Iliescu, Concesti became again a commune, having in its composition the village Movileni.

Economic and social situation. The most inhabitants of the village work in agriculture. There work here a knitting workshop, 7 shops, and 2 agricultural associations: "Spicul" and SC Mecanizatorul SA. The network of roads in the village is 40 km long, of which 15 km are stoned. The simple length of the potable water distribution is 6.9 km. Postal and telecommunication services are represented by a small postal office, served by 2 workers without their own local, which ensure the dissemination of press, correspondence, etc. There are 7 telephone sets in the main institutions; there are not public telephones or private subscribers. In commune it is operating a medical dispensary without pharmacy, which provides health care with 4 medical assistances. The lack of the medical staff is an old problem, of almost 10 years. In Concesti there are a culture house, a hall for celebrations, a cinema, and a library with over 8000 volumes.

PACHETE CU PROGRAME TURISTICE DE 1-2 ZILE (VINERI SEARA – DUMINICA SEARA)

1. Cunoasterea zonei Turului

Program de două zile:

- Vizitarea obiectivelor turistice din Turulung (Castelul Perenyi, bisericile, monumentele istorice, rezervația naturală râul „Tur”, prezentare istorica în sincron cu turul comunei)

- Vizitarea monumentelor istorice: biserică reformată din sec. al XV-lea, biserică romano-catolică din sec. al XVII-lea din Halmeu, vizitare culturi de capsuni
- Excursie în zona Turt - Turt Bai, Batarci, Tarna Mare
- Prezentarea istorica și turul localitătilor
- Plimbare în zona Turt-Bai
- Excursie în zona Calinesti Oas, Livada, Tarsolti, Camarzana, Baile Bixad
- Prezentarea istorica, turul localitătilor, vizitare monumente istorice
- Plimbare în zona lacului Calinesti Oas

Vineri:

Orele 18.00 – sosirea la Satu Mare

Orele 18.00-19.00 – cazarea

Orele 19.00 – Cina la restaurantul Dacia

Sâmbătă:

Ora 09.00 Plecare din Satu Mare spre Turulung

Vizitarea obiectivelor turistice și a rezervației naturale din Turulung (o ora jumate)

Ora 11.00 Plecare spre Halmeu, Tarna Mare, Batarci

Prezentare Halmeu vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Tarna Mare (30 min)

Prezentare Batarci (30 min)

Plecare spre Turulung (30 min)

Ora 13.30 –14.30 Masa de prânz în Turulung la restaurantul Quenn

Ora 14.30 Plecare spre Turt, Turt Bai

Prezentare Turt, vizitarea unei palinții (o ora jumate)

Vizita zonei Turt Bai (2 ore)

Ora 18.00 Plecare înapoi spre Satu Mare

Ora 20.00 Cina în Restaurantul Hotelului Dacia

Duminică:

Ora 09.00 Plecare din Satu Mare spre Calinesti Oas

Ora 10.00 Prezentare istorica a comunei, vizita manastiri (2 ore)

Ora 12.00 Vizita zonei lacului Calinesti Oas (1 ora)

Ora 13.00 – 14.00 Masa de pranz în Calinesti Oas

Ora 14.00 Plecare spre Camarzana, Tarsolt, Baile Bixad

Prezentare Camarzana, vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Tarsolt, vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Baile Bixad, vizitare obiective turistice (1 ora)

Ora 18.00 Plecare spre Satu Mare

Ora 19.00 Cina la restaurantul Hotelului Dacia

Transport cu mijloace de transport propri sau microbuz, după preferințe.

2. Cunoasterea zonei Oasului

Program de o zi:

- Vizitarea obiectivelor turistice din Livada (Castelul Vecsey, muzeul, bisericile, monumentele istorice, parc dendrologic, prezentare istorica în sincron cu turul comunei)
- Prezentare istorica si turul localitatii Vama
- Vizitarea obiectivelor turistice din Negresti Oas (muzee, biserici, zona turistica Luna Ses)
- Excursie în zona Certeze – Huta Certeze
- Prezentarea istorica, turul localitatilor, vizitare monumente istorice
- Plimbare în zona Huta - Certeze

Vineri:

Orele 18.00 – sosirea la Vama

Orele 18.00-19.00 – cazarea

Orele 19.00 – Cina la Complexul Pintea – Valea Mariei

Sâmbata:

Ora 09.00 Prezentare istorica si turul localitatii Vama (1 ora)

Ora 10.00 Plecare spre Livada

Ora 10.30 Prezentare istorica a localitatii Livada, turul orasului, vizitare obiective turistice (2ore)

Ora 12.30 Plecare spre Vama

Ora 13.00 Masa de prânz la restaurantul Complexului Pintea

Ora 14.00 Plecare spre Negresti Oas, Certeze, Huta Certeze

Prezentare Negresti Oas, vizitare obiective turistice, zona turistica Luna Ses (2 ore)

Prezentare Certeze, plimbare în localitate si zona (1 ora)

Prezentare Huta Certeze (30 min)

Plecare spre Negresti Oas

Ora 18.00 Cina în restaurantul Hotelului Osanul Negresti Oas, specialitati culinare

Transport cu mijloace de transport propri sau microbuz, dupa preferinte.

PACKETS OF 1-2 DAYS TOURIST PROGRAMMES (FRIDAY EVENING – SUNDAY EVENING)

1. Being acquainted with Turului area

Two days program:

- Visiting tourist objectives from Turulung (Perenyi Castle, churches, historical monuments, the Natural Reservation of „Tur” river, historical presentation and sightseeing of the commune)
- Visiting the historical monuments: reformed church from the 15th century, Romano-catholic church from the 17th century from Halmeu, visiting the strawberry land
- Trip in Turt area - Turt Bai, Batarci, Tarna Mare
- Historical presentation and sightseeing
- Walking in Turti-Bai area
- Trip in Calinesti Oas, Livada, Tarsolti, Camarzana, Baile Bixad area
- Historical presentation, sightseeing, visiting the historical monuments
- Walking in Calinesti Oas Lake area

Friday:

18.00 – arrival at Satu Mare
18.00-19.00 – accommodation
19.00 – dinner at Dacia Restaurant

Saturday:

09.00 Leaving Satu Mare, going to Turulung
Visiting the tourist objectives and the Natural Reservation from Turulung (half an hour)
11.00 Leaving for Halmeu, Tarna Mare, Batarci
Presentation of Halmeu, visiting the tourist objectives (1 hour)
Presentation of Tarna Mare (30 min)
Presentation of Batarci (30 min)
Leaving for Turulung (30 min)
13.30 –14.30 Lunch in Turulung at Queen Restaurant
14.30 Leaving for Turt, Turt Bai
Presentation of Turt, visiting of a brandy factory (half an hour)
Visiting Turt Bai area (2 hours)
18.00 Going back to Satu Mare
20.00 Dinner at Dacia Hotel's Restaurant

Sunday:

09.00 Leaving Satu Mare going to Calinesti Oas
10.00 Historical presentation of the commune, visiting the monastery (2 hours)
12.00 Visiting the Calinesti Oas lake area (1 hour)
13.00 – 14.00 Lunch in Calinesti Oas
14.00 Leaving for Camarzana, Tarsolt, Baile Bixad
Presentation of Camarzana, visiting the tourist objectives (1 hour)
Presentation of Tarsolt, visiting the tourist objectives (1 hour)
Presentation of Baile Bixad, visiting the tourist objectives (1 hour)
18.00 Leaving for Satu Mare
19.00 Dinner at Dacia Hotel's Restaurant

Transport by own cars or micro-buses by preferences.

2. Being acquainted with Oas area

One day program:

- Visiting the tourist objectives from Livada (Vecsey Castle, museum, churches, historical monuments, the dendrology park, historical presentation and sightseeing of the commune)
- Historical presentation and sightseeing of Vama
- Visiting the tourist objectives from Negresti Oas (museums, churches, tourist area Luna Ses)
- Trip to Certeze area – Huta Certeze
- Historical presentation and sightseeing, visiting the historical monuments
- Walking in Huta – Certeze area

Friday:

18.00 – arrival at Vama
18.00-19.00 – accommodation
19.00 – Dinner at Pintea Complex – Maria's Valley

Saturday:

09.00 Historical presentation and sightseeing of Vama (1 hour)
10.00 Leaving for Livada
10.30 Historical presentation of Livada, sightseeing, visiting the tourist objectives (2 hours)
12.30 Leaving for Vama
13.00 Lunch at Pintea Complex's Restaurant
14.00 Leaving for Negresti Oas, Certeze, Huta Certeze
Presentation of Negresti Oas, visiting the tourist objectives, Luna Ses tourist area (2 hours)
Presentation of Certeze, walking in the locality and around (1 hour)
Presentation of Huta Certeze (30 min)
Leaving for Negresti Oas
18.00 Dinner in Osanul Negresti Oas Hotel's restaurant - culinary specialties

Transport by own cars or micro-buses by preferences.

PACHETE CU PROGRAME TURISTICE DE 1-2 ZILE (VINERI SEARA – DUMINICA SEARA)

1. Cunoasterea zonei Viseului

Program de două zile:

- Vizitarea obiectivelor turistice din Viseul de Sus (Cartierul de etnici germani „Zipserai”, Centrul pentru mestesuguri, Muzeul de istorie și etnografie, prezentare istorică în sincron cu turul localității).
- Excursie în Rezervația naturală Valea Vaserului
- Excursie în zona Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte
- Prezentarea istorică, turul localităților, vizitare monumente istorice
- Plimbare în zona Poienile de Sub Munte

Vineri:

Orele 18.00 – sosirea la Viseu de Sus
Orele 18.00-19.00 – cazarea
Orele 19.00 – Cina la restaurantul pensiunii Nagy

Sâmbătă:

Ora 09.00 Plecare din Viseu de Sus în Valea Vaserului
Calatorie cu mocișă (aprox. 3 ore)
Ora 12.00 Vizitare rezervație naturală Valea Vaserului - Faina, drumetii
Ora 13.00 Masa de pranz tip camping în Valea Vaserului
Ora 15.00 Plecare spre Viseu de Sus cu mocișă (aprox. 3 ore)
Ora 18.00 Sosire în Viseu de Sus
Ora 19.00 Cina în restaurantul pensiunii

Duminica:

Ora 09.00 Vizitarea obiectivelor turistice din Viseul de Sus: Cartierul de etnici germani „Zipserai”, Centrul pentru mestesuguri, Muzeul de istorie și etnografie, prezentare istorică în sincron cu turul localității (3 ore)
Ora 12.00 Masa de pranz în Viseu de Sus
Ora 13.00 Plecare spre Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte, Petrova, Bistra
Prezentare Ruscova, vizitare obiective turistice (1 ora)
Prezentare Repedea, vizitare obiective turistice: cascade, poiana de narcise, etc (1 ora)
Prezentare Poienile de Sub Munte, vizitare Biserică din lemn și alte obiective turistice (2 ore)
Prezentare Petrova, vizitare obiective turistice: Muzeul Memorial Alexandru Filipescu (1 ora)

Prezentare Bistra, vizitare obiective turistice naturale si monumentale: Izvorul lui Ganea din Varsi, Fagii lui Ursut din Baleti, etc. (1 ora)
Ora 19.00 Plecare spre Viseu de Sus
Ora 20.00 Cina în Viseu de Sus – degustari din specialitatile culinare

Transport cu mijloace de transport propri sau microbuz, dupa preferinte.

2. Cunoasterea zonei Sighetului

Program de doua zile:

- Vizitarea obiectivelor turistice din Sighetul Marmatiei (vizitare muzee, monumente istorice, prezentare istorica în sincron cu turul localitatii)
- Excursie în zona Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare
- Prezentare istorica si turul localitatii Sapanta, vizitare Cimitirul Vesel
- Vizitare loclitatea Rona de Sus
- Excursie în localitatile cuprinse în Parcul Natural Muntii Maramuresului (Bistra, Petrova, Viseu de Sus)
- Prezentare istorica, turul localitatilor, etc.

Vineri:

Orele 18.00 – sosirea la Sighetu Marmatiei

Orele 18.00-19.00 – cazarea

Orele 19.00 – Cina la restaurantul Hotelului Coroana

Sâmbata:

Ora 09.00 Plecare în zona Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare

Prezentare Remeti, vizitare biserica veche din piatra ucraineană, plimbare în localitate (1 ora)

Prezentare Sapanta, vizitare Cimitirul Vesel, Biserica din Lemn, plimbare în localitate (2 ore)

Ora 12.30 Masa de prânz în Sapanta

Ora 14.00 Plecare spre Bocicoiu Mare

Prezentare Bocicoiu Mare, vizitarea Muzeul Pipas, plimbare în localitate (1 ora)

Ora 15.00 Plecare spre Sighetu Marmatiei

Prezentare istorica a localitatii Sighetu Marmatiei, turul orasului, vizitare obiective turistice, program liber.

Ora 19.00 Cina la restaurantul Hotelului Coroana

Duminica:

Ora 09.00 Plecare spre Rona de Sus

Prezentare Rona de Sus, deplasare în Costiui, vizitare castelul Apaffy, monumente istorice, lacul cu apa sarata, Vf. Macovita, Vf. Voloseanca (3 ore)

Ora 12.00 Masa de pranz în Rona de Sus tip camping

Ora 13.00 Plecare spre localitatile cuprinse în Parcul Natural Muntii Maramuresului

Prezentare Bistra, vizitare obiective turistice naturale si monumentale: Izvorul lui Ganea din Varsi, Fagii lui Ursut din Baleti, etc. (1 ora)

Prezentare Petrova, vizitare obiective turistice: Muzeul Memorial Alexandru Filipescu (1 ora)

Prezentare Viseu de Sus, vizitare obiective turistice: Centrul pentru mestesuguri, Muzeul de istorie si etnografie, prezentare istorica în sincron cu turul localitatii (2 ore)

Ora 18.00 Cina în Viseu de Sus – degustari din specialitatile culinare

Plecare

Transport cu mijloace de transport propri sau microbuz, dupa preferinte.

PACKETS OF 1-2 DAYS TOURIST PROGRAMS (FRIDAY EVENING – SUNDAY EVENING)

1. Being acquainted with Viseu area

Two days program:

- Visiting the tourist objectives from Viseul de Sus („Zipserai” German ethnical district, Centre of handcrafts, Historical and ethnographic Museum, historical presentation and sightseeing of the locality).
- Trip to the Natural reservation Vaser Valley
- Trip to Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte area
- Historical presentation, sightseeing of the locality, visiting the historical monuments
- Walking in Poienile de Sub Munte area

Friday:

- 18.00 – arrival at Viseu de Sus
- 18.00-19.00 – accommodation
- 19.00 – dinner at Nagy Pension's restaurant

Saturday:

- 09.00 Leaving for Viseu de Sus in Vaser Valley
- Traveling by the steam-locomotive Mocanita (aprox. 3 hours)
- 12.00 Visiting the Natural Reservation of Vaser Valley – going on a trip
- 13.00 Camping type lunch in Vaser Valley
- 15.00 Leaving for Viseu de Sus by Mocanita (aprox. 3 hours)
- 18.00 Arrival at Viseu de Sus
- 19.00 Dinner in pension's restaurant

Sunday:

- 09.00 Visiting the tourist objectives from Viseul de Sus: „Zipserai” german ethnical district, Centre of handcrafts, Historical and ethnographic Museum, historical presentation and sightseeing of the locality (3 hours)
- 12.00 Lunch in Viseu de Sus
- 13.00 Leaving for Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte, Petrova, Bistra
- Presentation of Ruscova, visiting the tourist objectives (1 hour)
- Presentation of Repedea, visiting the tourist objectives: waterfalls, narcissus glade, etc (1 hour)
- Presentation of Poienile de Sub Munte, visiting the wooden church and other tourist objectives (2 hours)
- Presentation of Petrova, visiting the tourist objectives: Memorial Museum of Alexandru Filipescu (1 hour)
- Presentation of Bistra, visiting the natural and monumental tourist objectives: Spring of Ganea from Varsi, Beeches of Ursut from Baleti, etc. (1 hour)
- 19.00 Leaving for Viseu de Sus
- 20.00 Dinner in Viseu de Sus – culinary specialties

Transport by own cars or micro-buses by preferences.

2. Being acquainted with Sighet area

Two days program:

- Visiting the tourist objectives from Sighetul Marmației (visiting museums, historical monuments, historical presentation and sightseeing of the locality)

- Trip to Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare area
- Historical presentation and sightseeing of Sapanta locality, visiting the Merry Cemetery
- Visiting the Rona de Sus locality
- Trip to localities from Maramures Mountain Natural Park (Bistra, Petrova, Viseu de Sus)
- Historical presentation, sightseeing, etc.

Friday:

18.00 – arrival at Sighetu Marmatiei

18.00-19.00 – accommodation

19.00 – Dinner at Coroana Hotel's restaurant

Saturday:

09.00 Leaving for Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare area

Presentation of Remeti, visiting of the old church of Ukrainian stone, walking in the locality (1 hour)

Presentation of Sapanta, visiting the Merry Cemetery, the wooden church, walking in the locality (2 hours)

12.30 Lunch in Sapanta

14.00 Leaving for Bocicoiu Mare

Presentation of Bocicoiu Mare, visiting the Pipas Museum, walking in the locality (1hour)

15.00 Leaving for Sighetu Marmatiei

Historical presentation of Sighetu Marmatiei, sightseeing of the town, visiting the tourist objectives; free programs.

19.00 Dinner at Coroana Hotel's restaurant

Sunday:

09.00 Leaving for Rona de Sus

Presentation of Rona de Sus, leaving for Costiui, visiting the Apaffy castle, historical monuments, the salt water lake, Macovita peak, Voloseanca peak (3 hours)

12.00 Lunch in Rona de Sus, camping type

13.00 Leaving for localities from Maramures Mountain Natural Park

Presentation of Bistra, visiting the natural and monumental tourist objectives : Spring of Ganea from Varsi, Beeches of Ursut from Baleti, etc. (1 hour)

Presentation of Petrova, visiting the tourist objectives: Memorial Museum Alexandru Filipescu (1 hour)

Presentation of Viseu de Sus, visiting tourist objectives: Centre of handcrafts, Historical and ethnographic Museum, historical presentation and sightseeing of the locality (2 hours)

18.00 Dinner in Viseu de Sus – culinary specialties

Leaving

Transport by own cars or micro-buses by preferences.

PACHETE CU PROGRAME TURISTICE DE 1-2 ZILE (VINERI SEARA – DUMINICA SEARA)

1. Cunoasterea zonei raului Suceava

Program de doua zile:

- Excursie în zona Dornesti, Balcauti, Siret
- Prezentarea istorica si turul localitatilor
- Plimbare în orasul Siret, vizitare obiective turistice
- Excursie în zona Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina
- Prezentarea istorica, turul localitatilor, vizitare monumente istorice

- Vizitarea obiectivelor turistice din Radauti (Biserica lui Bogdan Voda, Muzeul "Tehnicii populare bucovinene", Monumentul de arta medievala Bogdana, Parcul zoologic, Herghelia, prezentare istorica în sincron cu turul asezarii) Excursie în zona Putna
- Prezentarea istorica si turul localitatilor, vizitare Manastirea din Putna

Vineri:

Orele 18.00 – sosirea la Radauti

Orele 18.00-19.00 – cazarea

Orele 19.00 – Cina la Pensiunea Atlantida din Radauti

Sâmbata:

Ora 09.00 Plecare din Radauti în directia Siret

Prezentare si turul localitatii Dornesti (1 ora)

Prezentare si turul loclitatii Balcauti (1 ora)

Prezentare Siret, vizitare Casa in care a trait marele folclorist si etnograf Simeon Florea Marian, Cimitirul evreiesc, plimbare în Rezervatia Fanetele seculare de la Calafindesti (2 ore)

Ora 13.00 Masa de pranz în restaurantul hotelului din Siret

Ora 14.00 Plecare spre Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina

Prezentare Musenita vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Fratautii Noi, plimbare în zona numita "Târnaua Grinzi" (1 ora)

Prezentare Balca, Casa muzeu "George Muntean", Biserica din lemn(1 ora)

Prezentare Straja si Brodina (1 ora)

Plecare spre Radauti (1 ora)

Ora 19.00 Cina în Radauti

Program liber

Duminica:

Ora 09.00 Prezentare Radauti, vizitare Biserica lui Bogdan Voda, Muzeul "Tehnicii populare bucovinene", Monumentul de arta medievala Bogdana, Parcul zoologic, Herghelia (2 ore)

Ora 11.00 Plecare din Radauti spre Putna

Prezentare istorica si turul localitatii Galanesti (1 ora)

Prezentare istorica si turul localitatii Vicovu de Jos (1 ora)

Ora 13.00 Masa de prânz în Putna în pensiunea Musatinii

Ora 14.00 Prezentare istorica si turul localitatii, vizitare Manastirea Putna, Chilia lui Danil Sihastru, Biserica Dragos Voda sec XIV, plimbari în zona

Ora 18.00 Plecare spre Radauti

Ora 20.00 Cina cu specialitati culinare în Radauti

Transport cu mijloace de transport propri sau microbuz, dupa preferinte.

2. Cunoasterea zonei Putna, Carlibaba

Program de doua zile:

- Excursie în zona Putna
- Prezentarea istorica si turul localitatilor de pe ruta
- Prezentare Siret, vizitare Casa in care a trait marele folclorist si etnograf Simeon Florea Marian, Cimitirul evreiesc, plimbare în Rezervatia Fanetele seculare de la Calafindesti (2 ore)
- Vizitare manastire din Putna
- Vizitarea obiectivelor turistice din Radauti (Biserica lui Bogdan Voda, Muzeul "Tehnicii populare bucovinene", Monumentul de arta medievala Bogdana, Parcul zoologic, Herghelia, prezentare istorica în sincron cu turul asezarii)
- Excursie în zona Carlibaba si Izvoarel Sucevei
- Prezentarea istorica, turul localitatilor, vizitare monumente istorice

Vineri:

Orele 18.00 – sosirea la Putna

Orele 18.00-19.00 – cazarea

Orele 19.00 – Cina la pensiunea Musatinii din Putna

Sâmbata:

Ora 09.00 Plecare din Putna spre Radauti

Vizitarea obiectivelor turistice din Radauti (Biserica lui Bogdan Voda, Muzeul "Tehnicii populare bucovinene", Monumentul de arta medievala Bogdana, Parcul zoologic, Herghelia, prezentare istorica în sincron cu turul asezarii (2 ore)

Ora 11.00 Plecare spre Siret

Ora 12.00 Masa de prânz în restaurantul hotelului din Siret

Ora 13.00 Vizitarea obiectivelor turistice și a parcului zoologic, respectiv herghelia din Siret (2 ore)

Ora 15.00 Plecarea Putna

Ora 16.00 Prezentare istorica și turul localitatii, vizitare Manastirea Putna, Chilia lui Danil Sihastru, Biserica Dragos Voda sec XIV, plimbari în zona

Ora 19.00 Cina în Putna

Program liber

Duminica:

Ora 09.00 Plecare din Putna spre Izvoarele Sucevei

(Ruta: Radauti-Sucevita-Vatra Moldovitei-Pojorata 120 km)

Prezentare istorica și turul localitatii Carlibaba (o ora jumate)

Ora 13.00 Masa de prânz

Ora 14.00 Plecare spre Izvoarele Sucevei

Prezentare istorica și turul localitatii Izvoarele Sucevei, plimbari (o ora jumate)

Ora 15.30 Plecare spre Putna

(Ruta: Gura Humorului-Suceava- Radauti Aprox 180 km)

Ora 19.00 Cina cu specialitati culinare din Putna

Transport cu mijloace de transport propri sau microbuz, dupa preferinte.

PACKETS OF 1-2 DAYS TOURIST PROGRAMS (FRIDAY EVENING – SUNDAY EVENING)

1. Being acquainted with Suceava River area

Two days program:

- Trip to Dornesti, Balcauti, Siret area
- Historical presentation and sightseeing of the localities
- Walking in Siret, visiting the tourist objectives
- Trip to Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina area
- Historical presentation and sightseeing of the localities, visiting historical monuments
- Visiting the tourist objectives from Radauti (Church of Bogdan Voda, "Tehnicii populare bucovinene" Museum, The Monument of medieval art -Bogdana, Zoological Park, Herd of Horses, historical presentation and sightseeing of the place) Trip in Putna area
- Historical presentation and sightseeing of the locality, visiting the Monastery from Putna

Friday:

18.00 – arrival at Radauti

18.00-19.00 – accommodation

19.00 – Dinner at Atlantida Pension from Radauti

Saturday:

09.00 Leaving Radauti for Siret

Presentation and sightseeing of Dornesti (1 hour)

Presentation and sightseeing of Balcauti (1 hour)

Presentation of Siret, visiting the house where lived the great folklorist and ethnographer Simeon Florea Marian, the Jewish Cemetery, walking to the secular Hayfields Reservation from Calafindesti (2 hours)

13.00 Lunch in hotel's restaurant from Siret

14.00 Leaving for Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina

Presentation of Musenita, visiting the tourist objectives (1 hour)

Presentation of Fratautii Noi, walking in the area named "Târnauca Grinzi" (1 hour)

Presentation of Balca, the House Museum "George Muntean", the wooden church (1 hour)

Presentation of Straja and Brodina (1 hour)

Leaving for Radauti (1 hour)

19.00 Dinner in Radauti

Free program

Sunday:

09.00 Presentation of Radauti, visiting the Church Bogdan Voda, the "Tehnicii populare bucovinene" Museum, the medieval art monument Bogdana, Zoological Park, Herd of Horses (2 hours)

11.00 Leaving Radauti, going to Putna

Historical presentation and sightseeing of Galanesti (1 hour)

Historical presentation and sightseeing of Vicovu de Jos (1 hour)

13.00 Lunch in Putna at Musatinii pension

14.00 Historical presentation and sightseeing, visiting the Putna Monastery, Chilia lui Danil Sihastru, Dragos Voda church built in the 14th century, walking around the area

18.00 Leaving for Radauti

20.00 Dinner with culinary specialties in Radauti

Transport by own cars or micro-buses by preferences.

2. Being acquainted with Putna and Carlibaba area

Two days program:

- Trip to Putna area
- Historical presentation and sightseeing of the localities
- Presentation of Siret, visiting the house where lived the great folklorist and ethnographer Simeon Florea Marian, the Jewish Cemetery, walking to the secular Hayfields Reservation from Calafindesti (2 hours)
- Visiting the Putna Monastery
- Visiting the tourist objectives from Radauti (Bogdan Voda Church, "Tehnicii populare bucovinene" Museum, the medieval art monument Bogdana, Zoological Park, Herd of Horses, historical presentation and sightseeing)
- Trip to Carlibaba and Spring of Suceava area
- Historical presentation and sightseeing, visiting the historical monuments

Friday:

18.00 – arrival at Putna

18.00-19.00 – accommodation

19.00 – dinner at the Musatinii Pension from Putna

Saturday:

09.00 Leaving Putna, going to Radauti

Visiting the tourist objectives from Radauti (Bogdan Voda Church, "Tehnicii populare bucovinene" Museum, the medieval art monument Bogdana, Zoological Park, Herd of Horses, (2 hours)
11.00 Leaving for Siret
12.00 Lunch at the hotel's restaurant from Siret
13.00 Visiting the tourist objectives and the Zoological park, and herd of horses from Siret (2 hours)
15.00 Going to Putna
16.00 Historical presentation and sightseeing in the locality, visiting the Putna Monastery, Chilia lui Danil Sihastru, Dragos Voda Church from the 14th century, walking in the area
19.00 Dinner in Putna
Free programs

Sunday:

09.00 Leaving Putna, going to Izvoarele Sucevei
(Route: Radauti-Sucevita-Vatra Moldovitei-Pojorata 120 km)
Historical presentation and sightseeing in Carlibaba (half an hour)
13.00 Lunch
14.00 Going to Suceava Spring
Historical presentation and sightseeing in Izvoarele Sucevei, walking (half an hour)
15.30 Going to Putna
(Route: Gura Humorului-Suceava- Radauti Aprox 180 km)
19.00 Dinner with culinary specialties from Putna

Transport by own cars or micro-buses by preferences.

PACHETE CU PROGRAME TURISTICE DE 1-2 ZILE (VINERI SEARA – DUMINICA SEARA)

I.1. Cunoasterea zonei poeziei si muzicii sfintita de Mihai Eminescu si George Enescu.

Program de doua zile:

- Vizitarea Centrului istoric al orasului Botosani si a Bisericii Uspenia – ctitorie a Doamnei Elena Rares (1552), locul unde a fost botezat Mihai Eminescu.
- Vizitarea Parcului „Mihai Eminescu”.
- Vizita la Manastirea Popausti, ctitorie a lui Stefan cel Mare (1496)
- Vizita la Ipotesti – leaganul copilariei lui Mihai Eminescu
 - Casa memoriala
 - Capela familiei Eminovici
 - Muzeul „Mihai Eminescu”
 - Plimbare pâna la lacul cu nuferi galbeni (2 km)
- Vizita la Biserica „Sf. Neculai” Dorohoi, ctitorie a lui Stefan cel Mare (1495)
- Vizita la Muzeul „George Enescu”. Auditie muzicala.
- Vizita la Casa memoriala „George Enescu” din Liveni (15 km)
- Vizitarea muzeului etnografic de la Lozna
- Vizitarea barajului de pe Siret din localitatea Rogojesti, comuna Mihaileni (populatie majoritar ucraineana)
- Vizita la Muzeul de istorie si etnografie din Vf. Câmpului

Vineri:

Orele 18.00 – sosirea la Botosani
Orele 18.00-19.00 – cazarea
Orele 19.00 – Cina la restaurantul Rapsodia

Sâmbata:

Ora 09.00 – vizitarea obiectivelor propuse a fi vizitate în orașul Botoșani (2 ore)
Ora 11.00 – plecarea spre Ipotesti (10 km din Botoșani spre Dorohoi) (30 minute)
Ora 11.30 – 13.30 – Vizitarea Casei memoriale Mihai Eminescu
Orele 13.30 – deplasarea spre Dorohoi (30 minute)
Orele 14.00 – 15.00 – cazarea la Hotel-Restaurant „Splendid” Dorohoi
Orele 15.00 – 16.00 – Prânzul la Restaurantul „Splendid” din Dorohoi
Orele 16.00 – 17.00 – vizitarea obiectivelor propuse în Dorohoi, plimbare prin oraș, odihnă
Orele 17.00 – cina la Restaurantul „Splendid”

Duminica:

Orele 09.00 – plecarea spre localitatea Liveni (15 km din Dorohoi)
Orele 09.30 – 10.30 – vizitarea Casei memoriale „George Enescu”
Orele 10.30 – 11.00 – întoarcerea la Dorohoi
Orele 11.00 – plecarea din Dorohoi spre Lozna
Orele 11.30 – 12.00 – vizitarea Muzeului etnografic din Lozna
Orele 12.00 – Plecarea spre Mihaileni
Orele 13.00 – 14.00 – masa de prânz în Mihaileni (restaurant)
Orele 14.00 – plecarea spre Rogojești și vizitarea barajului de pe Siret (1 ora)
Orele 15.00 – plecarea spre Vf. Câmpului și vizitarea Muzeului de istorie și etnografie
Orele 16.00 – plecarea spre Botoșani

Varianta II

2. Excursie istorico-religioasă în județul Botoșani

Program de 2 zile:

- Vizita la biserici istorice ctitorite de Stefan cel Mare și Elena Doamna: Manastirea Popașu (1496), Biserica Sf. Gheorghe (1551), Biserica Uspenia (1552)
- Vizitarea Manastirii Gorovei
- Vizita la Biserica Sf. Nicolae din Dorohoi și Biserica de lemn „Vârgolici” (1779)
- Vizita la Muzeul de Științe ale Naturii – expoziție de flori de mină, faună și flora. Expoziție de artă decorativă contemporană
- Picnic în localitatea Suharau – Fagetul secular Stuhoasa – rezervatie
- Vizitarea centrului orașului Darabani, a colecției particulare „Leon Danaila”, renumit academician neurochirurg
- Vizitarea casei natale a lui Sf. Ioan Iacob Hozevitul din satul Crainiceni, comuna Paltinis
- Vizita pe malul Prutului la locul de întâlnire a granitelor cu Ucraina și Rep. Moldova.

Vineri:

Orele 18.00 – sosirea la Botoșani
Orele 18.00 – 19.00 – cazarea la Hotel „Maria”
Orele 19.00 – cina la Restaurantul „Maria”

Sâmbăta:

Orele 09.00 – 10.30 – vizitarea obiectivelor religioase din orașul Botoșani
Orele 10.30 – 11.30 – deplasarea la Manastirea Gorovei
Orele 11.30 – 13.30 – vizitarea Manastirii și padurii Gorovei
Orele 13.30 – 14.00 – plecarea spre Dorohoi
Orele 14.00 – 15.00 – masa de prânz la Restauratul „Brazi” Dorohoi
Orele 15.00 – 17.30 – vizitarea obiectivelor cultural – religioase din Dorohoi
Orele 17.30 – 19.30 – plimbare prin orașul Dorohoi, joc de tenis în curtea Hotelului „Brazi”
Orele 20.00 – Cina Hotel „Brazi”

Duminica:

Orele 09.00 – 10.00 – deplasarea în localitatea Suharau
Orele 10.00 – 12.00 – Plimbare prin Fagetul secular – rezervatie naturala.
Orele 12.00 – 13.00 – deplasarea la Darabani
Orele 13.00 – 14.00 – vizitarea centrului orasului Darabani si a colectiei particulare „Leon Danaila”
Orele 14.00 – masa de prânz la Restaurantul „central” Darabani
Orele 15.00- 16.30 – Deplasarea la Paltinis si vizitarea casei natale a lui Ioan Iacon Hozevitul din satul Craiceni
Orele 16.30 – 17.30 – vizita pe malul Prutului, plimbari, jocuri în aer liber
Orele 17.30 – 19.30 – deplasarea la Botosani
Orele 20.00 – Cina festiva la Piscina Hoteliera „Maria”. Program de muzica lautareasca.

PACKETS OF 1-2 DAYS TOURIST PROGRAMMES (FRIDAY EVENING – SUNDAY EVENING)

I.1. Being acquainted with the poetry and music area hallowed by Mihai Eminescu and George Enescu

Two days program:

- Visiting the historical center of the Botosani and of the Church Uspenia- founded by Ms.Elena Rares(1552), the place where was christened Mihai Eminescu.
- Visiting the „Mihai Eminescu” Park.
- Visiting the Popauti Monastery, founded by Stefan cel Mare (1496)
- Visiting Ipotești – the place of Mihai Eminescu's childhood
 - The Memorial House
 - Eminovici family chapel
 - „Mihai Eminescu” Museum
 - Walking to the lake with yellow water lilies (2 km)
- Visiting the „St. Neculai” Church from Dorohoi, founded by Stefan cel Mare (1495)
- Visiting the „George Enescu” Museum. Musical audition.
- Visiting the „George Enescu” Memorial House from Liveni (15 km)
- Visiting the Ethnographic Museum from Lozna
- Visiting the barrage from Siret Rogojesti, Mihaileni commune (most Ukrainian inhabitants)
- Visiting the historical and ethnographic Museum from Vf. Câmpului

Friday:

18.00 – arrival at Botosani
18.00-19.00 – accommodation
19.00 – dinner in Rapsodia Restaurant

Saturday:

09.00 – visiting the tourist objectives in Botosani (2 hours)
11.00 – leaving for Ipotești (10 km from Botosani to Dorohoi) (30 min.)
11.30 – 13.30 – Visiting the Mihai Eminescu Memorial House
13.30 – leaving for Dorohoi (30 min.)
14.00 – 15.00 – accommodation at the „Splendid” Hotel-Restaurant in Dorohoi
15.00 – 16.00 – Lunch at the „Splendid” Restaurant from Dorohoi
16.00 – 17.00 – visiting the proposed tourist objectives in Dorohoi, walking around the town, resting
17.00 – dinner at the „Splendid” Restaurant

Sunday:

09.00 – leaving for Liveni (15 km from Dorohoi)
09.30 – 10.30 – visiting the „George Enescu” Memorial House

10.30 – 11.00 – going back to Dorohoi
11.00 – leaving Dorohoi, going to Lozna
11.30 – 12.00 – visiting the Ethnographic Museum from Lozna
12.00 – Leavind for Mihaileni
13.00 – 14.00 – lunch in Mihaileni (restaurant)
14.00 – leaving for Rogojesti and visiting the barrage on Siret (1 hour)
15.00 – leaving for Vf. Câmpului and visiting the historical and Ethnographic Museum
16.00 – leaving for Botosani

II.

2. Historical-religious trip in Botosani County

Two days program:

- Visiting the historical churches founded by Stefan cel Mare and Ms.Elena : Popauti Monastery (1496), St. Gheorghe Church (1551), Uspenia Church (1552)
- Visiting the Gorovei Monastery
- Visiting the St. Nicolae Church from Dorohoi and „Vârgolici” wooden Church (1779)
- Visiting the Natural Science Museum – exhibition of mine flowers, fauna and flora. Exhibition of contemporary decorative art
- Picnic in Suharau –Stuhoasa secular oak – reservation
- Visiting the centre of Darabani, the private collection „Leon Danaila”, renown neurosurgery academician
- Visiting the native house of St. Ioan Iacob Hozevitul from Crainiceni village, Paltinis commune
- Visiting the bank of Prut at the meeting point of the borders of Ukraine and Rep. Moldova.

Friday:

18.00 – arrival at Botosani
18.00 – 19.00 – accommodation at „Maria” Hotel
19.00 – dinner at „Maria” Restaurant

Saturday:

09.00 – 10.30 – visiting the religious tourist objectives from Botosani
10.30 – 11.30 – traveling to the Gorovei monastery
11.30 – 13.30 – visiting the Monastery and the forest from Gorovei
13.30 – 14.00 – leaving for Dorohoi
14.00 – 15.00 – dinner at „Brazi” Restauratnt from Dorohoi
15.00 – 17.30 – visiting the cultural-religious tourist objectives from Dorohoi
17.30 – 19.30 – walking around Dorohoi, playing tennis in the courtyard of „Brazi” Hotel
20.00 – dinner at „Brazi” Hotel

Sunday:

09.00 – 10.00 – traveling to Suharau
10.00 – 12.00 – walking to the secular oaks – natural reservation
12.00 – 13.00 – leaving for Darabani
13.00 – 14.00 – visiting the centre of the town Darabani and the private collection of „Leon Danaila”
14.00 – Lunch at the „central” Restaurant from Darabani
15.00- 16.30 – Leaving for Paltinis and visiting the native house of Ioan Iacon Hozevitul from Craiceni
16.30 – 17.30 – visiting the bank of Prut River, walking, outdoor playing
17.30 – 19.30 – leaving for Botosani
20.00 – Festive dinner at the „Maria” Hotel. Fiddler’s music program.

PACHET CU PROGRAM TURISTIC DE 5 ZILE (MIERCURI-JOI-VINERI-SMABAȚA DUMINICA)

Cunoasterea judetelor Satu Mare - Maramures

Program de cinci zile:

Vizitarea obiectivelor turistice din judetul Satu Mare:

- Vizitarea obiectivelor turistice Turulung (Castelul Perenyi, bisericile, monumentele istorice, rezervatia naturala râul „Tur”, prezentare istorica în sincron cu turul comunei)
- Vizitarea monumentelor istorice: biserica reformata din sec. al XV-lea, biserica romano-catolica din sec. al XVII-lea din Halmeu, vizitare culturi de capsuni
- Excursie în zona Turt - Turt Bai, Batarci, Tarna Mare, prezentarea istorica si turul localitatilor, plimbare în zona Turti-Bai
- Excursie în zona Calinesti Oas, Livada, Tarolti, Camarzana, Baile Bixad
- Vizitarea obiectivelor turistice din Livada (Castelul Vecsey, muzeul, bisericile, monumentele istorice, parc dendrologic, prezentare istorica în sincron cu turul comunei)
- Prezentare istorica si turul localitatii Vama
- Vizitarea obiectivelor turistice din Negresti Oas (muzeu, biserici, zona turistica Luna Ses)
- Excursie în zona Certeze – Huta Certeze

Vizitarea obiectivelor turistice din Maramures:

- Vizitarea obiectivelor turistice din Sighetul Marmatiei (vizitare muzee, monumente istorice, prezentare istorica în sincron cu turul localitatii)
- Excursie în zona Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare
- Prezentare istorica si turul localitatii Sapanta, vizitare Cimitirul Vesel
- Vizitare loclitatea Rona de Sus
- Excursie în localitatile cuprinse în Parcul Natural Muntii Maramuresului (Bistra, Petrova, Viseu de Sus)
- Prezentare istorica, turul localitatilor, etc.

Marti:

Orele 18.00 – sosirea la Satu Mare

Orele 18.00-19.00 – cazarea

Orele 19.00 – Cina la restaurantul Dacia

Miercuri:

Ora 09.00 Plecare din Satu Mare spre Turulung

Vizitarea obiectivelor turistice si a rezervatiei naturale din Turulung (o ora jumate)

Ora 11.00 Plecare spre Halmeu, Tarna Mare, Batarci

Prezentare Halmeu vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Tarna Mare (30 min)

Prezentare Batarci (30 min)

Plecare spre Turulung (30 min)

Ora 13.30 –14.30 Masa de prânz în Turulung la restaurantul Quenn

Ora 14.30 Plecare spre Turt, Turt Bai

Prezentare Turt, vizitarea unei palincii (o ora jumate)

Vizita zonei Turt Bai (2 ore)

Ora 18.00 Plecare înapoi spre Satu Mare

Ora 20.00 Cina în Restaurantul Hotelului Dacia

Joi:

Ora 09.00 Plecare din Satu Mare spre Calinesti Oas

Ora 10.00 Prezentare istorica a comunei, vizita manastiri (2 ore)

Ora 12.00 Vizita zonei lacului Calinesti Oas (1 ora)
Ora 13.00 – 14.00 Masa de pranz în Calinesti Oas
Ora 14.00 Plecare spre Camarzana, Tarsolt, Baile Bixad
Prezentare Camarzana, vizitare obiective turistice (1 ora)
Prezentare Tarsolt, vizitare obiective turistice (1 ora)
Prezentare Baile Bixad, vizitare obiective turistice (1 ora)
Ora 18.00 Plecare spre Satu Mare
Ora 19.00 Cina la restaurantul Hotelului Dacia

Vineri:

Ora 09.00 Prezentare istorica si turul localitatii Vama (1 ora)
Ora 10.00 Plecare spre Livada
Ora 10.30 Prezentare istorica a localitatii Livada, turul orasului, vizitare obiective turistice (2ore)
Ora 12.30 Plecare spre Vama
Ora 13.00 Masa de prânz la restaurantul Complexului Pintea
Ora 14.00 Plecare spre Negresti Oas, Certeze, Huta Certeze
Prezentare Negresti Oas, vizitare obiective turistice, zona turistica Luna Ses (2 ore)
Prezentare Certeze, plimbare în localitate si zona (1 ora)
Prezentare Huta Certeze (30 min)
Plecate spre Negresti Oas
Ora 18.00 Cina în restaurantul Hotelului Osanul Negresti Oas, specialitati culinare
Ora 21.00 Cazare în Negresti Oas

Sambata

Ora 09.00 Plecare în zona Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare
Prezentare Remeti, vizitare biserica veche din piatra ucraineană, plimbare în localitate (1 ora)
Prezentare Sapanta, vizitare Cimitirul Vesel, Biserica din Lemn, plimbare în localitate (2 ore)
Ora 12.30 Masa de prânz în Sapanta
Ora 14.00 Plecare spre Bocicoiu Mare
Prezentare Bocicoiu Mare, vizitarea Muzeul Pipas, plimbare în localitate (1ora)
Ora 15.00 Plecare spre Sighetu Marmatiei
Prezentare istorica a localitatii Sighetu Marmatiei, turul orasului, vizitare obiective turistice, program liber.
Ora 19.00 Cina la restaurantul Hotelului Coroana
Ora 21.00 Cazare în Sighetu Marmatiei

Duminica:

Ora 09.00 Plecare spre Rona de Sus
Prezentare Rona de Sus, deplasare în Costiui, vizitare castelul Apaffy, monumente istorice, lacul cu apa sarata, Vf. Macovita,Vf. Voloseanca (3 ore)
Ora 12.00 Masa de pranz în Rona de Sus tip camping
Ora 13.00 Plecare spre localitatile cuprinse în Parcul Natural Muntii Maramuresului
Prezentare Bistra, vizitare obiective turistice naturale si monumentale: Izvorul lui Ganea din Varsi, Fagii lui Ursut din Baleti, etc. (1 ora)
Prezentare Petrova, vizitare obiective turistice: Muzeul Memorial Alexandru Filipescu (1 ora)
Prezentare Viseu de Sus, vizitare obiective turistice: Centrul pentru mestesuguri, Muzeul de istorie si etnografie, prezentare istorica în sincron cu turul localitatii (2 ore)
Ora 18.00 Cina în Viseu de Sus – degustari din specialitatile culinare

Transport cu mijloace de transport propri sau microbuz, dupa preferinte.

PACKET OF 5 DAYS TOURIST PROGRAMMES (WEDNESDAY -THURSDAY-FRIDAY-SATURDAY -SUNDAY)

Being acquainted with Satu Mare - Maramures Counties

Five days program:

Visiting tourist objectives from Satu Mare County:

- Visiting tourist objectives from Turulung (Perenyi Castle, churches, historical monuments, the Natural Reservation of „Tur” river, historical presentation and sightseeing of the commune)

- Visiting the historical monuments: reformed church from the 15th century, Roman-catholic church from the 17th century from Halmeu, visiting the strawberry land

- Trip in Turt area - Turt Bai, Batarci, Tarna Mare, historical presentation and sightseeing, walking in Turt-Bai area

- Trip in Calinesti Oas, Livada, Tarsolti, Camarzana, Baile Bixad area

- Visiting tourist objectives from Livada (Vecsey Castle, museum, churches, historical monuments, the dendrology park; historical presentation and sightseeing of the commune)

- Historical presentation and sightseeing of Vama

- Visiting tourist objectives from Negresti Oas (museums, churches, tourist area Luna Ses)

- Trip to Certeze area – Huta Certeze

Visiting tourist objectives from Maramures:

- Visiting the tourist objectives from Sighetul Marmatiei (visiting museums, historical monuments, historical presentation and sightseeing of the locality)

- Trip to Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare area

- Historical presentation and sightseeing of Sapanta, visiting the Merry Cemetery

- Visiting Rona de Sus

- Trip to localities from the Natural Park of Maramures Mountain (Bistra, Petrova, Viseu de Sus)

- Historical presentation, sightseeing, etc.

Tuesday:

18.00 – arrival at Satu Mare

18.00-19.00 – accommodation

19.00 – dinner at Dacia Restaurant

Wednesday:

09.00 Leaving Satu Mare going to Turulung

Visiting the tourist objectives and the Natural Reservation from Turulung (half an hour)

11.00 Leaving for Halmeu, Tarna Mare, Batarci

Presentation of Halmeu, visiting the tourist objectives (1 hour)

Presentation of Tarna Mare (30 min)

Presentation of Batarci (30 min)

Leaving for Turulung (30 min)

13.30 –14.30 Lunch in Turulung at Queen Restaurant

14.30 Leaving for Turt, Turt Bai

Presentation of Turt, visiting of a brandy factory (half an hour)

Visiting Turt Bai area (2 hour)

18.00 Going back to Satu Mare

20.00 Dinner at Dacia Hotel's Restaurant

Thursday:

09.00 Leaving Satu Mare going to Calinesti Oas

10.00 Historical presentation of the commune, visiting the monastery (2 hours)

12.00 Visiting the Calinesti Oas lake area (1 hour)
13.00 – 14.00 Lunch in Calinesti Oas
14.00 Leaving for Camarzana, Tarsolt, Baile Bixad
Presentation of Camarzana, visiting the tourist objectives (1 hour)
Presentation of Tarsolt, visiting the tourist objectives (1 hour)
Presentation of Baile Bixad, visiting the tourist objectives (1 hour)
18.00 Leaving for Satu Mare
19.00 Dinner at Dacia Hotel's Restaurant

Friday:

09.00 Historical presentation and sightseeing of Vama (1 hour)
10.00 Leaving for Livada
10.30 Historical presentation of Livada, sightseeing, visiting the tourist objectives (2 hours)
12.30 Leaving for Vama
13.00 Lunch at Pintea Complex's Restaurant
14.00 Leaving for Negresti Oas, Certeze, Huta Certeze
Presentation of Negresti Oas, visiting the tourist objectives, Luna Ses tourist area (2 hours)
Presentation of Certeze, walking in the locality and around (1 hour)
Presentation of Huta Certeze (30 min)
Leaving for Negresti Oas
18.00 Dinner in Osanul Negresti Oas Hotel's restaurant - culinary specialties
21.00 Accommodation in Negresti Oas

Saturday

09.00 Leaving for Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare area
Presentation of Remeti, visiting of the old, Ukrainian church of stone, walking in the locality (1 hour)
Presentation of Sapanta, visiting the Merry Cemetery, the wooden church, walking in the locality (2 hours)
12.30 Lunch in Sapanta
14.00 Leaving for Bocicoiu Mare
Presentation of Bocicoiu Mare, visiting the Pipas Museum, walking in the locality (1 hour)
15.00 Leaving for Sighetu Marmatiei
Historical presentation of Sighetu Marmatiei; sightseeing of the town; visiting the tourist objectives; free programs.
19.00 Dinner at Coroana Hotel's Restaurant
20.00 Accommodation in Sighetu Marmatiei

Sunday:

09.00 Leaving for Rona de Sus
Presentation of Rona de Sus, leaving for Costiui, visiting the Apaffy castle, historical monuments, the salt water lake, Macovita peak, Voloseanca peak (3 hours)
12.00 Lunch in Rona de Sus, camping type
13.00 Leaving for the localities from the Natural Park of Maramures Mountain
Presentation of Bistra, visiting the natural and monumental tourist objectives: Spring of Ganea from Varsi, Beeches of Ursut from Baleti, etc. (1 hour)
Presentation of Petrova, visiting the tourist objectives: Memorial Museum of Alexandru Filipescu (1 hour)
Presentation Viseu de Sus, visiting tourist objectives: Centre of handcrafts, Historical and Ethnographic Museum, historical presentation and sightseeing of the locality (2 hours)
18.00 Dinner in Viseu de Sus – culinary specialties

Transport by own cars or micro-buses by preferences.

PACHET CU PROGRAM TURISTIC DE 10 ZILE

Cunoasterea judetelor Satu Mare, Maramures, Suceava.

Program de zece zile:

Vizitarea obiectivelor turistice din judetul Satu Mare

- Vizitarea obiectivelor turistice din Turulung (Castelul Perenyi, bisericile, monumentele istorice, rezervația naturală râul „Tur”, prezentare istorica în sincron cu turul comunei)
- Vizitarea monumentelor istorice: biserică reformată din sec. al XV-lea, biserică romano-catolică din sec. al XVII-lea din Halmeu, vizitare culturi de capsuni
- Excursie în zona Turt - Turt Bai, Batarci, Tarna Mare
- Prezentarea istorica și turul localitatilor
- Plimbare în zona Turt-Bai
- Excursie în zona Calinesti Oas, Livada, Tarsolti, Camarzana, Baile Bixad
- Prezentarea istorica, turul localitatilor, vizitare monumente istorice
- Plimbare în zona lacului Calinesti Oas
- Vizitarea obiectivelor turistice din Livada (Castelul Vecsey, muzeul, bisericile, monumentele istorice, parc dendrologic, prezentare istorica în sincron cu turul comunei)
- Prezentare istorica și turul localitatii Vama
- Vizitarea obiectivelor turistice din Negresti Oas (muzeu, biserici, zona turistica Luna Ses)
- Excursie în zona Certeze – Huta Certeze
- Prezentarea istorica, turul localitatilor, vizitare monumente istorice
- Plimbare în zona Huta - Certeze

Vizitarea obiectivelor turistice din Maramures

- Vizitarea obiectivelor turistice din Viseul de Sus (Cartierul de etnici germani „Zipserai”, Centrul pentru măiestrie, Muzeul de istorie și etnografie, prezentare istorica în sincron cu turul localitatii).
- Excursie în Rezervația naturală Valea Vaserului
- Excursie în zona Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte
- Prezentarea istorica, turul localitatilor, vizitare monumente istorice
- Plimbare în zona Poienile de Sub Munte
- Vizitarea obiectivelor turistice din Sighetul Marmatiei (vizitare muzeu, monumente istorice, prezentare istorica în sincron cu turul localitatii)
- Excursie în zona Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare
- Prezentare istorica și turul localitatii Sapanta, vizitare Cimitirul Vesel

Vizitarea obiectivelor turistice din Suceava

- Excursie în zona Dornesti, Balcauti, Siret
- Prezentarea istorica și turul localitatilor
- Plimbare în orașul Siret, vizitare obiective turistice
- Excursie în zona Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina
- Prezentarea istorica, turul localitatilor, vizitare monumente istorice
- Vizitarea obiectivelor turistice din Radauti (Biserica lui Bogdan Voda, Muzeul "Tehnicii populare bucovinene", Monumentul de artă medievală Bogdana, Parcul zoologic, Herghelia, prezentare istorica în sincron cu turul asezarii) Excursie în zona Putna
- Prezentarea istorica și turul localitatilor, vizitare Manastirea din Putna

Vineri:

Orele 18.00 – sosirea la Satu Mare

Orele 18.00-19.00 – cazarea

Orele 19.00 – Cina la restaurantul Dacia

Sâmbăta:

Ora 09.00 Plecare din Satu Mare spre Turulung

Vizitarea obiectivelor turistice si a rezervatiei naturale din Turulung (o ora jumate)

Ora 11.00 Plecare spre Halmeu, Tarna Mare, Batarci

Prezentare Halmeu vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Tarna Mare (30 min)

Prezentare Batarci (30 min)

Plecari spre Turulung (30 min)

Ora 13.30 –14.30 Masa de prânz în Turulung la restaurantul Quenn

Ora 14.30 Plecare spre Turt, Turt Bai

Prezentare Turt, vizitarea unei palincii (o ora jumate)

Vizita zonei Turt Bai (2 ore)

Ora 18.00 Plecare înapoi spre Satu Mare

Ora 20.00 Cina în Restaurantul Hotelului Dacia

Duminica:

Ora 09.00 Plecare din Satu Mare spre Calinesti Oas

Ora 10.00 Prezentare istorica a comunei, vizita manastiri (2 ore)

Ora 12.00 Vizita zonei lacului Calinesti Oas (1 ora)

Ora 13.00 – 14.00 Masa de pranz în Calinesti Oas

Ora 14.00 Plecare spre Camarzana, Tarsolt, Baile Bixad

Prezentare Camarzana, vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Tarsolt, vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Baile Bixad, vizitare obiective turistice (1 ora)

Ora 18.00 Plecare spre Satu Mare

Ora 19.00 Cina la restaurantul Hotelului Dacia

Luni:

Ora 09.00 Plecare spre Vama, prezentare istorica si turul localitatii Vama (1 ora)

Ora 10.00 Plecare spre Livada

Ora 10.30 Prezentare istorica a localitatii Livada, turul orasului, vizitare obiective turistice (2ore)

Ora 12.30 Plecare spre Vama

Ora 13.00 Masa de prânz la restaurantul Complexului Pintea

Ora 14.00 Plecare spre Negresti Oas, Certeze, Huta Certeze

Prezentare Negresti Oas, vizitare obiective turistice, zona turistica Luna Ses (2 ore)

Prezentare Certeze, plimbare în localitate si zona (1 ora)

Prezentare Huta Certeze (30 min)

Plecari spre Negresti Oas

Ora 18.00 Cina în restaurantul Hotelului Osanul Negresti Oas, specialitati culinare

Ora 20.00 Cazare în Negresti

Marti:

Ora 09.00 Plecare în zona Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare

Prezentare Remeti, vizitare biserica veche din piatra ucraineană, plimbare în localitate (1 ora)

Prezentare Sapanta, vizitare Cimitirul Vesel, Biserica din Lemn, plimbare în localitate (2 ore)

Ora 12.30 Masa de prânz în Sapanta

Ora 14.00 Plecare spre Bocicoiu Mare

Prezentare Bocicoiu Mare, vizitarea Muzeul Pipas, plimbare în localitate (1ora)

Ora 15.00 Plecare spre Sighetu Marmatiei

Prezentare istorica a localitatii Sighetu Marmatiei, turul orasului, vizitare obiective turistice, program liber.

Ora 18.00 Cina la restaurantul Hotelului Coroana

Cazare în Sighet

Miercuri:

Ora 09.00 Plecare spre Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte, Petrova, Bistra

Prezentare Ruscova, vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Repedea, vizitare obiective turistice: cascade, poiana de narcise, etc (1 ora)

Ora 12.00 Masa de pranz

Ora 13.00 Plecare spre Poienile de Sub Munte, Petrova, Bistra

Prezentare Poienile de Sub Munte, vizitare Biserica din lemn si alte obiective turistice (2 ore)

Prezentare Petrova, vizitare obiective turistice: Muzeul Memorial Alexandru Filipescu (1 ora)

Prezentare Bistra, vizitare obiective turistice naturale si monumentale: Izvorul lui Ganea din Varsi,

Fagii lui Ursut din Baleti, etc. (1 ora)

Ora 17.00 Plecare spre Viseu de Sus

Ora 20.00 Cina în Viseu de Sus – degustari din specialitatatile culinare

Cazare în Viseu de Sus, pensiunea Nagy

Joi:

Ora 09.00 Plecare din Viseu de Sus în Valea Vaserului

Calatorie cu mocașita (aprox. 3 ore)

Ora 12.00 Vizitare rezervație naturală Valea Vaserului - Faina, drumetii

Ora 13.00 Masa de pranz tip camping în Valea Vaserului

Ora 15.00 Plecare spre Viseu de Sus cu mocașita (aprox. 3 ore)

Ora 18.00 Sosire în Viseu de Sus

Ora 19.00 Cina în restaurantul pensiunii Nagy

Vineri:

Ora 09.00 Vizitarea obiectivelor turistice din Viseul de Sus: Cartierul de etnici germani „Zipserai”, Centrul pentru mestesuguri, Muzeul de istorie și etnografie, prezentare istorică în sincron cu turul localității (3 ore)

Ora 12.00 Masa de pranz în Viseu de Sus

Ora 13.00 Plecare spre Radăuți

Ora 18.00 Cina în Radăuți

Cazare în Radăuți

Sâmbătă:

Ora 09.00 Plecare din Radăuți în direcția Siret

Prezentare și turul localității Dornesti (1 ora)

Prezentare și turul locuinței Balcauti (1 ora)

Prezentare Siret, vizitare Casa în care a trait marele folclorist și etnograf Simeon Florea Marian, Cimitirul evreiesc, plimbare în Rezervația Fanetele seculare de la Calafindești (2 ore)

Ora 13.00 Masa de pranz în restaurantul hotelului din Siret

Ora 14.00 Plecare spre Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina

Prezentare Musenita vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Fratautii Noi, plimbare în zona numita "Târnauca Grinzi" (1 ora)

Prezentare Balca, Casa muzeu "George Muntean", Biserica din lemn (1 ora)

Prezentare Straja și Brodina (1 ora)

Plecăre spre Radăuți (1 ora)

Ora 19.00 Cina în Radăuți

Program liber

Duminică:

Ora 09.00 Prezentare Radăuți, vizitare Biserica lui Bogdan Voda, Muzeul "Tehnicii populare bucovinene", Monumentul de artă medievală Bogdana, Parcul zoologic, Herghelia (2 ore)

Ora 11.00 Plecare din Radăuți spre Putna

Prezentare istorică și turul localității Galanesti (1 ora)

Prezentare istorică și turul localității Vicovu de Jos (1 ora)

Ora 13.00 Masa de prânz în Putna în pensiunea Musatinii

Ora 14.00 Prezentare istorica si turul localitatii, vizitare Manastirea Putna, Chilia lui Danil Sihastru, Biserica Dragos Voda sec XIV, plimbari în zona

Ora 18.00 Plecare spre Radauti

Ora 20.00 Cina cu specialitati culinare în Radauti

Transport cu mijloace de transport propri sau microbuz, dupa preferinte.

PACKET OF 10 DAYS TOURIST PROGRAMS

Being acquainted with Satu Mare, Maramures, Suceava Counties.

Ten days program:

Visiting tourist objectives from Satu Mare County:

- Visiting tourist objectives from Turulung (Perenyi Castle, churches, historical monuments, the Natural Reservation of „Tur” river, historical presentation and sightseeing of the commune)

- Visiting the historical monuments: reformed church from the 15th century, Romano-catholic church from the 17th century from Halmeu, visiting the strawberry land

- Trip in Turt area - Turt Bai, Batarci, Tarna Mare, historical presentation and sightseeing, walking in Turti-Bai

- Trip in Calinesti Oas, Livada, Tarsolti, Camarzana, Baile Bixad area

- Visiting tourist objectives from Livada (Vecsey Castle, museum, churches, historical monuments, the dendrology park; historical presentation and sightseeing of the commune)

- Historical presentation and sightseeing of Vama

- Visiting tourist objectives from Negresti Oas (museums, churches, tourist area Luna Ses)

- Trip to Certeze area – Huta Certeze

- Historical presentation, sightseeing of the locality, visiting the historical monuments

- Walking in Huta - Certeze area

Visiting tourist objectives from Maramures County

- Visiting the tourist objectives from Viseul de Sus („Zipserai” German ethnical district, Centre of handcrafts, Historical and ethnographic Museum, historical presentation and sightseeing of the locality).

- Trip to the Natural Reservation of Vaser Valley

- Trip to Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte area

- Historical presentation, sightseeing of the locality, visiting the historical monuments

- Walking in Poienile de Sub Munte area

- Visiting the tourist objectives from Sighetul Marmatiei (visiting museums, historical monuments, historical presentation and sight seeing of the locality)

- Trip to Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare area

- Historical presentation and sightseeing of Sapanta, visiting the Merry Cemetery

Visiting tourist objectives from Suceava County

- Trip to Dornesti, Balcauti, Siret area

- Historical presentation and sightseeing of the localites

- Walking in Siret town, visiting the tourist objectives

- Trip to Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina area

- Historical presentation and sightseeing of the localities, visiting historical monuments

- Visiting the tourist objectives from Radauti (Church of Bogdan Voda, "Tehnicii populare bucovinene" Museum, The Monument of medieval art -Bogdana, Zoological Park, Herd of Horses, historical presentation and sightseeing of the place)

- Trip in Putna area

- Historical presentation and sightseeing of the locality, visiting the Monastery from Putna

Friday:

18.00 – arrival at Satu Mare
18.00-19.00 – accommodation
19.00 – dinner at Dacia Hotel's restaurant

Saturday:

09.00 Leaving Satu Mare, going to Turulung
Visiting the tourist objectives and the Natural Reservation from Turulung (half an hour)
11.00 Leaving for Halmeu, Tarna Mare, Batarci
Presentation of Halmeu, visiting the tourist objectives (1 hour)
Presentation of Tarna Mare (30 min)
Presentation of Batarci (30 min)
Leaving for Turulung (30 min)
13.30 –14.30 Lunch in Turulung at Queen Restaurant
14.30 Leaving for Turt, Turt Bai
Presentation of Turt, visiting of a brandy making factory (half an hour)
Visiting Turt Bai area (2 hours)
18.00 Going back to Satu Mare
20.00 Dinner at Dacia Hotel's Restaurant

Sunday:

09.00 Leaving Satu Mare, going to Calinesti Oas
10.00 Historical presentation of the commune, visiting the monastery (2 hours)
12.00 Visiting the Calinesti Oas lake area (1 hour)
13.00 – 14.00 Lunch in Calinesti Oas
14.00 Leaving for Camarzana, Tarsolt, Baile Bixad
Presentation of Camarzana, visiting the tourist objectives (1 hour)
Presentation of Tarsolt, visiting the tourist objectives (1 hour)
Presentation of Baile Bixad, visiting the tourist objectives (1 hour)
18.00 Leaving for Satu Mare
19.00 Dinner at Dacia Hotel's restaurant

Monday:

09.00 Leaving for Vama, historical presentation and sightseeing of Vama (1 hour)
10.00 Leaving for Livada
10.30 Historical presentation of Livada, sightseeing, visiting the tourist objectives (2 hours)
12.30 Leaving for Vama
13.00 Lunch at Pintea Complex's Restaurant
14.00 Leaving for Negresti Oas, Certeze, Huta Certeze
Presentation of Negresti Oas, visiting the tourist objectives, Luna Ses tourist area (2 hours)
Presentation of Certeze, walking in the locality and around (1 hour)
Presentation of Huta Certeze (30 min)
Leaving for Negresti Oas
18.00 Dinner in Osanul Negresti Oas Hotel's restaurant, culinary specialties
20.00 Accommodation in Negresti

Tuesday:

09.00 Leaving for Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare area
Presentation of Remeti, visiting of the old church of Ukrainian stone, walking in locality (1 hour)
Presentation of Sapanta, visiting the Merry Cemetery, the wooden church, walking in the locality (2 hours)
12.30 Lunch in Sapanta
14.00 Leaving for Bocicoiu Mare

Presentation of Bocicoiu Mare, visiting the Pipas Museum, walking in the locality (1hour)

15.00 Leaving for Sighetu Marmatiei

Historical presentation of Sighetu Marmatiei, sightseeing of the town, visiting the tourist objectives, free programs.

19.00 Dinner at Coroana Hotel's restaurant

Accommodation in Sighet

Wednesday:

09.00 Leaving for Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte, Petrova, Bistra

Presentation of Ruscova, visiting the tourist objectives (1 hour)

Presentation of Repedea, visiting the tourist objectives: waterfalls, narcissus glade, etc (1 hour)

12.00 Lunch

13.00 Leaving for Poienile de Sub Munte, Petrova, Bistra

Presentation of Poienile de Sub Munte, visiting the wooden church and other tourist objectives (2 hours)

Presentation of Petrova, visiting the tourist objectives: Memorial Museum of Alexandru Filipescu (1 hour)

Presentation of Bistra, visiting the natural and monumental tourist objectives: Spring of Ganea from Varsi, Beeches of Ursut from Baleti, etc. (1 hour)

17.00 Leaving for Viseu de Sus

20.00 Dinner in Viseu de Sus – culinary specialties

Accommodation in Viseu de Sus, at Nagy Pension

Thursday:

09.00 Leaving for Viseu de Sus in Vaser Valley

Traveling by the steam-locomotive Mocanita (3 hours)

12.00 Visiting the natural reservation of Vaser Valley – going on a trip

13.00 Camping type lunch in Vaser Valley

15.00 Leaving for Viseu de Sus by Mocanita (3 hours)

18.00 Arrival at Viseu de Sus

19.00 Dinner in Nagy Pension's restaurant

Friday:

09.00 Visiting the tourist objectives from Viseul de Sus: „Zipserai” German ethnical district, Centre of handcrafts, Historical and ethnographic Museum, historical presentation and sightseeing of the locality (3 hours)

12.00 Lunch in Viseu de Sus

13.00 Leaving for Radauti

18.00 Dinner in Radauti

Accommodation in Radauti

Saturday:

09.00 Leaving Radauti for Siret

Presentation and sightseeing of Dornesti (1 hour)

Presentation and sightseeing of Balcauti (1 hour)

Presentation of Siret, visiting the house where lived the great folklorist and ethnographer Simeon Florea Marian, Jewish Cemetery, walking to the secular Hayfields Reservation from Calafindesti (2 hours)

13.00 Lunch in hotel's restaurant from Siret

14.00 Leaving for Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina

Presentation of Musenita, visiting the tourist objectives (1 hour)

Presentation of Fratautii Noi, walking in the area named "Târnauca Grinzi" (1 hour)

Presentation of Balca, the House Museum "George Muntean", the wooden church (1 hour)

Presentation of Straja and Brodina (1 hour)

Leaving for Radauti (1 hour)

19.00 Dinner in Radauti

Free program

Sunday:

09.00 Presentation of Radauti, visiting the Church Bogdan Voda, the "Tehnicii populare bucovinene" Museum, the medieval art monument Bogdana, Zoological Park, Herd of Horses (2 hours)

11.00 Leaving Radauti, going to Putna

Historical presentation and sightseeing of Galanesti (1 hour)

Historical presentation and sightseeing of Vicovu de Jos (1 hour)

13.00 Lunch in Putna at Musatinii pension

14.00 Historical presentation and sightseeing, visiting the Putna Monastery, Chilia lui Danil Sihastru, Dragos Voda church built in the 14th century, walking around the area

18.00 Leaving for Radauti

20.00 Dinner in Radauti - culinary specialties

Transport by own cars or micro-buses by preferences.

PACHET CU PROGRAM TURISTIC DE 15 ZILE

Cunoasterea judetelor Satu Mare, Maramures, Suceava, Botosani.

Program de 15 zile:

Vizitarea obiectivelor turistice din judetul Satu Mare

- Vizitarea obiectivelor turistice din Turulung (Castelul Perenyi, bisericile, monumentele istorice, rezervatia naturala râul „Tur”, prezentare istorica în sincron cu turul comunei)
- Vizitarea monumentelor istorice: biserica reformata din sec. al XV –lea, biserica romano-catolica din sec. al XVII-lea din Halmeu, vizitare culturi de capsuni
- Excursie în zona Turt - Turt Bai, Batarci, Tarna Mare
- Prezentarea istorica si turul localitatilor
- Plimbare în zona Turt-Bai
- Excursie în zona Calinesti Oas, Livada, Tarsolti, Camarzana, Baile Bixad
- Prezentarea istorica, turul localitatilor, vizitare monumente istorice
- Plimbare în zona lacului Calinesti Oas
- Vizitarea obiectivelor turistice din Livada (Castelul Vecsey, muzeul, bisericile, monumentele istorice, parc dendrologic, prezentare istorica în sincron cu turul comunei)
- Prezentare istorica si turul localitatii Vama
- Vizitarea obiectivelor turistice din Negresti Oas (muzei, biserici, zona turistica Luna Ses)
- Excursie în zona Certeze – Huta Certeze
- Prezentarea istorica, turul localitatilor, vizitare monumente istorice
- Plimbare în zona Huta - Certeze

Vizitarea obiectivelor turistice din Maramures

- Vizitarea obiectivelor turistice din Viseul de Sus (Cartierul de etnici germani „Zipserai”, Centrul pentru mestesuguri, Muzeul de istorie si etnografie, prezentare istorica în sincron cu turul localitatii).
- Excursie în Rezervatia naturala Valea Vaserului
- Excursie în zona Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte
- Prezentarea istorica, turul localitatilor, vizitare monumente istorice
- Plimbare în zona Poienile de Sub Munte
- Vizitarea obiectivelor turistice din Sighetul Marmatiei (vizitare muzei, monumente istorice, prezentare istorica în sincron cu turul localitatii)
- Excursie în zona Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare
- Prezentare istorica si turul localitatii Sapanta, vizitare Cimitirul Vesel

Vizitarea obiectivelor turistice din Suceava

- Excursie în zona Dornesti, Balcauti, Siret
- Prezentarea istorica si turul localitatilor
- Plimbare în orasul Siret, vizitare obiective turistice
- Excursie în zona Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina
- Prezentarea istorica, turul localitatilor, vizitare monumente istorice
- Vizitarea obiectivelor turistice din Radauti (Biserica lui Bogdan Voda, Muzeul "Tehnicii populare bucovinene", Monumentul de artă medievală Bogdana, Parcul zoologic, Herghelia, prezentare istorica în sincron cu turul asezarii) Excursie în zona Putna
- Prezentarea istorica si turul localitatilor, vizitare Manastirea din Putna

Vizitarea obiectivelor turistice din Botosani

- Vizitarea Centrului istoric al orașului Botoșani și a Bisericii Uspenia – ctitorie a Doamnei Elena Rares locul unde a fost botezat Mihai Eminescu.
- Vizita la Manastirea Popații, ctitorie a lui Stefan cel Mare
- Vizita la Ipotești – leagănul copilariei lui Mihai Eminescu
- Vizita la Biserica „Sf. Neculai” Dorohoi, ctitorie a lui Stefan cel Mare
- Vizita la Muzeul „George Enescu”. Auditie muzicală.
- Vizita la Casa memorială „George Enescu” din Liveni
- Vizitarea muzeului etnografic de la Lozna
- Vizita la bisericile istorice ctitorite de Stefan cel Mare și Elena Doamna: Manastirea Popații (1496), Biserica Sf. Gheorghe (1551), Biserica Uspenia (1552)
- Vizitarea Manastirii Gorovei

Vineri:

Orele 18.00 – sosirea la Satu Mare

Orele 18.00-19.00 – cazarea

Orele 19.00 – Cina la restaurantul Dacia

Sâmbăta:

Ora 09.00 Plecare din Satu Mare spre Turulung

Vizitarea obiectivelor turistice și a rezervației naturale din Turulung (o ora jumate)

Ora 11.00 Plecare spre Halmeu, Tarna Mare, Batarci

Prezentare Halmeu vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Tarna Mare (30 min)

Prezentare Batarci (30 min)

Plecăre spre Turulung (30 min)

Ora 13.30 – 14.30 Masa de prânz în Turulung la restaurantul Quenn

Ora 14.30 Plecare spre Turt, Turt Bai

Prezentare Turt, vizitarea unei palinții (o ora jumate)

Vizita zonei Turt Bai (2 ore)

Ora 18.00 Plecare înapoi spre Satu Mare

Ora 20.00 Cina în Restaurantul Hotelului Dacia

Duminică:

Ora 09.00 Plecare din Satu Mare spre Calinesti Oas

Ora 10.00 Prezentare istorica a comunei, vizita manastiri (2 ore)

Ora 12.00 Vizita zonei lacului Calinesti Oas (1 ora)

Ora 13.00 – 14.00 Masa de pranz în Calinesti Oas

Ora 14.00 Plecare spre Camarzana, Tarsolt, Baile Bixad

Prezentare Camarzana, vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Tarsolt, vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Baile Bixad, vizitare obiective turistice (1 ora)

Ora 18.00 Plecare spre Satu Mare

Ora 19.00 Cina la restaurantul Hotelului Dacia

Luni:

Ora 09.00 Plecare spre Vama, prezentare istorica si turul localitatii Vama (1 ora)

Ora 10.00 Plecare spre Livada

Ora 10.30 Prezentare istorica a localitatii Livada, turul orasului, vizitare obiective turistice (2ore)

Ora 12.30 Plecare spre Vama

Ora 13.00 Masa de prânz la restaurantul Complexului Pintea

Ora 14.00 Plecare spre Negresti Oas, Certeze, Huta Certeze

Prezentare Negresti Oas, vizitare obiective turistice, zona turistica Luna Ses (2 ore)

Prezentare Certeze, plimbare în localitate si zona (1 ora)

Prezentare Huta Certeze (30 min)

Plecate spre Negresti Oas

Ora 18.00 Cina în restaurantul Hotelului Osanul Negresti Oas, specialitati culinare

Ora 20.00 Cazare în Negresti

Marti:

Ora 09.00 Plecare în zona Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare

Prezentare Remeti, vizitare biserica veche din piatra ucraineană, plimbare în localitate (1 ora)

Prezentare Sapanta, vizitare Cimitirul Vesel, Biserica din Lemn, plimbare în localitate (2 ore)

Ora 12.30 Masa de prânz în Sapanta

Ora 14.00 Plecare spre Bocicoiu Mare

Prezentare Bocicoiu Mare, vizitarea Muzeul Pipas, plimbare în localitate (1ora)

Ora 15.00 Plecare spre Sighetu Marmatiei

Prezentare istorica a localitatii Sighetu Marmatiei, turul orasului, vizitare obiective turistice, program liber.

Ora 18.00 Cina la restaurantul Hotelului Coroana

Cazare în Sighet

Miercuri:

Ora 09.00 Plecare spre Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte, Petrova, Bistra

Prezentare Ruscova, vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Repedea, vizitare obiective turistice: cascade, poiana de narcise, etc (1 ora)

Ora 12.00 Masa de pranz

Ora 13.00 Plecare spre Poienile de Sub Munte, Petrova, Bistra

Prezentare Poienile de Sub Munte, vizitare Biserica din lemn si alte obiective turistice (2 ore)

Prezentare Petrova, vizitare obiective turistice: Muzeul Memorial Alexandru Filipescu (1 ora)

Prezentare Bistra, vizitare obiective turistice naturale si monumentale: Izvorul lui Ganea din Varsi, Fagii lui Ursut din Baleti, etc. (1 ora)

Ora 17.00 Plecare spre Viseu de Sus

Ora 20.00 Cina în Viseu de Sus – degustari din specialitatatile culinare

Cazare în Viseu de Sus, pensiunea Nagy

Joi:

Ora 09.00 Plecare din Viseu de Sus în Valea Vaserului

Calatorie cu mocașita (aprox. 3 ore)

Ora 12.00 Vizitare rezervație naturală Valea Vaserului - Faina, drumetii

Ora 13.00 Masa de pranz tip camping în Valea Vaserului

Ora 15.00 Plecare spre Viseu de Sus cu mocașita (aprox. 3 ore)

Ora 18.00 Sosire în Viseu de Sus

Ora 19.00 Cina în restaurantul pensiunii Nagy

Vineri:

Ora 09.00 Vizitarea obiectivelor turistice din Viseul de Sus: Cartierul de etnici germani „Zipserai”, Centrul pentru mestesuguri, Muzeul de istorie si etnografie, prezentare istorica în sincron cu turul localitatii (3 ore)

Ora 12.00 Masa de pranz în Viseu de Sus

Ora 13.00 Plecare spre Radauti

Ora 18.00 Cina în Radauti

Cazare în Radauti

Sâmbata:

Ora 09.00 Plecare din Radauti în directia Siret

Prezentare si turul localitatii Dornesti (1 ora)

Prezentare si turul loclitatii Balcauti (1 ora)

Prezentare Siret, vizitare Casa in care a trait marele folclorist si etnograf Simeon Florea Marian,

Cimitirul evreiesc, plimbare în Rezervatia Fanetele seculare de la Calafindesti (2 ore)

Ora 13.00 Masa de pranz în restaurantul hotelului din Siret

Ora 14.00 Plecare spre Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina

Prezentare Musenita vizitare obiective turistice (1 ora)

Prezentare Fratautii Noi, plimbare în zona numita "Târnauca Grinzi" (1 ora)

Prezentare Balca, Casa muzeu "George Muntean", Biserica din lemn(1 ora)

Prezentare Straja si Brodina (1 ora)

Plecate spre Radauti (1 ora)

Ora 19.00 Cina în Radauti

Program liber

Duminica:

Ora 09.00 Prezentare Radauti, vizitare Biserica lui Bogdan Voda, Muzeul "Tehnicii populare bucovinene", Monumentul de arta medievala Bogdana, Parcul zoologic, Herghelia (2 ore)

Ora 11.00 Plecare din Radauti spre Putna

Prezentare istorica si turul localitatii Galanesti (1 ora)

Prezentare istorica si turul localitatii Vicovu de Jos (1 ora)

Ora 13.00 Masa de prânz în Putna în pensiunea Musatinii

Ora 14.00 Prezentare istorica si turul localitatii, vizitare Manastirea Putna, Chilia lui Danil Sihastru, Biserica Dragos Voda sec XIV, plimbari în zona

Ora 18.00 Cina cu specialitati culinare din Putna

Ora 20.00 Cazare în Putna

Luni:

Ora 09.00 Plecare din Putna spre Izvoarele Sucevei

(Ruta: Radauti-Sucevita-Vatra Moldovitei-Pojorata 120 km)

Prezentare istorica si turul localitatii Carlibaba (o ora jumate)

Ora 13.00 Masa de prânz

Ora 14.00 Plecare spre Izvoarele Sucevei

Prezentare istorica si turul localitatii Izvoarele Sucevei, plimbari (o ora jumate)

Ora 15.30 Plecare spre Putna

(Ruta: Gura Humorului-Suceava- Radauti Aprox 180 km)

Ora 19.00 Cina cu specialitati culinare din Putna

Cazare în Putna

Marti:

Ora 09.00 Plecare spre Botosani

Ora 14.00 Masa de pranz

Ora 15.00 Vizitarea obiectivelor propuse a fi vizitate în orasul Botosani (3ore)

Ora 18.00 Cina la restaurantul Rapsodia

Cazare în Botosani

Miercuri

Ora 9.00 Plecare spre Ipotești (spre Dorohoi)

Ora 10.00 Vizitarea Casei memoriale Mihai Eminescu, plimbare

Ora 12.00 Deplasarea spre Dorohoi

Ora 13.00 Masa de pranz și cazarea la Hotel-Restaurant „Splendid” Dorohoi

Ora 15.00 Vizitarea obiectivelor propuse în Dorohoi, plimbare prin oraș, odihnă

Ora 18.00 Cina la Restaurantul „Splendid”

Joi:

Ora 09.00 Plecare spre localitatea Liveni

Ora 09.30 Vizitarea Casei memoriale „George Enescu”

Ora 10.30 Întoarcerea la Dorohoi

Ora 11.00 Plecare din Dorohoi spre Lozna

Ora 11.30 Vizitarea Muzeului etnografic din Lozna

Ora 12.00 Plecare spre Mihaileni

Ora 13.00 Masa de prânz în Mihaileni (restaurant)

Ora 14.00 Plecare spre Rogojești și vizitarea barajului de pe Siret (1 ora)

Ora 15.00 Plecare spre Vf. Câmpului și vizitarea Muzeului de istorie și etnografie

Ora 16.00 Plecare spre Botosani

Ora 18.00 Cina la Restaurantul „Splendid”

Vineri:

Ora 09.00 Vizitarea obiectivelor religioase din orașul Botosani

Ora 11.00 Deplasarea la Manastirea Gorovei

Ora 12.00 Vizitarea Manastirii și padurii Gorovei

Ora 13.00 Masa de pranz

Ora 15.00 Plecare

PACKET OF 15 DAYS TOURIST PROGRAMS

Being acquainted with Satu Mare, Maramures, Suceava, Botosani Counties.

15 days program:

Visiting tourist objectives from Satu Mare County:

- Visiting tourist objectives from Turulung (Perenyi Castle, churches, historical monuments, natural reservation of „Tur” river, historical presentation and sightseeing of the commune)
- Visiting the historical monuments: reformed church from the 15th century, Romano-catholic church from the 17th century from Halmeu, visiting the cultivation of strawberries
- Trip in Turt - Turt Bai, Batarci, Tarna Mare, historical presentation and sightseeing, walking in Turti-Bai
- Trip in Calinesti Oas, Livada, Tarsolti, Camarzana, Baile Bixad area
- Visiting tourist objectives from Livada (Vecsey Castle, the museum, churches, historical monuments, the dendrology park; historical presentation and sightseeing of the commune)
- Historical presentation and sightseeing of Vama
- Visiting tourist objectives from Negresti Oas (museums, churches, tourist area Luna Ses)
- Trip to Certeze area – Huta Certeze
- Historical presentation, sightseeing of the locality, visiting the historical monuments
- Walking in Huta - Certeze area

Visiting tourist objectives from Maramures County

- Visiting the tourist objectives from Viseul de Sus („Zipserai” German ethnical district, Centre of handcrafts, Historical and ethnographic Museum, historical presentation and sightseeing of the locality).
- Trip to the Natural Reservation Valea Vaserului
- Trip to Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte area
- Historical presentation, sightseeing of the locality, visiting the historical monuments
- Walking in Poienile de Sub Munte area
- Visiting the tourist objectives from Sighetul Marmatiei (visiting museums, historical monuments, historical presentation and sightseeing of the locality)
- Trip to Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare area
- Historical presentation and sightseeing of Sapanta locality, visiting the Merry Cemetery

Visiting tourist objectives from Suceava County

- Trip to Dornesti, Balcauti, Siret area
- Historical presentation and sightseeing of the locality
- Walking in Siret, visiting the tourist objectives
- Trip to Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina area
- Historical presentation and sightseeing of the localities, visiting historical monuments
- Visiting the tourist objectives from Radauti (Church of Bogdan Voda, "Tehnicii populare bucovinene" Museum, The Monument of medieval art -Bogdana, Zoological Park, Herd of Horses, historical presentation and sightseeing of the area)
- Trip in Putna area
- Historical presentation and sightseeing of the locality, visiting the Monastery from Putna

Visiting tourist objectives from Botosani County

- Visiting the historical center of Botosani and of the Church Uspenia- founded by Ms.Elena Rares (1552), the place where was christened Mihai Eminescu.
- Visiting the Popauti Monastery, founded by Stefan cel Mare
- Visiting Ipotesti – the place of Mihai Eminescu's childhood
- Visiting the „St. Neculai” Church from Dorohoi, founded by Stefan cel Mare
- Visiting the „George Enescu” Museum. Musical audition.
- Visiting the „George Enescu” memorial house from Liveni (15 km)
- Visiting the ethnographic museum from Lozna
- Visiting the historical churches founded by Stefan cel Mare and Mrs.Elena : Popauti Monastery (1496), St. Gheorghe Church (1551), Uspenia Church (1552)
- Visiting Gorovei Monastery

Friday:

- 18.00 – arrival at Satu Mare
- 18.00-19.00 – accommodation
- 19.00 – dinner at Dacia Restaurant

Saturday:

- 09.00 Leaving Satu Mare, going to Turulung
- Visiting the tourist objectives and the natural reservation from Turulung (half an hour)
- 11.00 Leaving for Halmeu, Tarna Mare, Batarci
- Presentation of Halmeu, visiting the tourist objectives (1 hour)
- Presentation of Tarna Mare (30 min)
- Presentation of Batarci (30 min)
- Leaving for Turulung (30 min)
- 13.30 –14.30 Lunch in Turulung at Queen Restaurant
- 14.30 Leaving for Turt, Turt Bai
- Presentation of Turt, visiting of a brandy making factory (half an hour)
- Visiting Turt Bai area (2 hours)

18.00 Going back to Satu Mare
20.00 Dinner at Dacia Hotel's Restaurant

Sunday:

09.00 Leaving Satu Mare, going to Calinesti Oas
10.00 Historical presentation of the commune, visiting the monastery (2 hours)
12.00 Visiting the Calinesti Oas lake area (1 hour)
13.00 – 14.00 Lunch in Calinesti Oas
14.00 Leaving for Camarzana, Tarsolt, Baile Bixad
Presentation of Camarzana, visiting the tourist objectives (1 hour)
Presentation of Tarsolt, visiting the tourist objectives (1 hour)
Presentation of Baile Bixad, visiting the tourist objectives (1 hour)
18.00 Leaving for Satu Mare
19.00 Dinner at Dacia Hotel's Restaurant

Monday:

09.00 Leaving for Vama, historical presentation and sightseeing of Vama (1 hour)
10.00 Leaving for Livada
10.30 Historical presentation of Livada, sightseeing, visiting the tourist objectives (2 hours)
12.30 Leaving for Vama
13.00 Lunch at Pintea Complex's Restaurant
14.00 Leaving for Negresti Oas, Certeze, Huta Certeze
Presentation of Negresti Oas, visiting the tourist objectives, Luna Ses tourist area (2 hours)
Presentation of Certeze, walking in the locality and around (1 hour)
Presentation of Huta Certeze (30 min)
Leaving for Negresti Oas
18.00 Dinner in Osanul Negresti Oas Hotel's Restaurant, culinary specialties
20.00 Accommodation in Negresti

Tuesday:

09.00 Leaving for Sapanta, Remeti, Bocicoiu Mare area
Presentation of Remeti, visiting of the old church of Ukrainian stone, walking in the locality (1 hour)
Presentation of Sapanta, visiting the Merry Cemetery, the wooden church, walking in the locality (2 hours)
12.30 Lunch in Sapanta
14.00 Leaving for Bocicoiu Mare
Presentation of Bocicoiu Mare, visiting the Pipas Museum, walking in the locality (1 hour)
15.00 Leaving for Sighetu Marmatiei
Historical presentation of Sighetu Marmatiei, sightseeing of the town, visiting the tourist objectives, free programs.
19.00 Dinner at Coroana Hotel's Restaurant
Accommodation in Sighet

Wednesday:

09.00 Leaving for Ruscova, Repedea, Poienile de Sub Munte, Petrova, Bistra
Presentation of Ruscova, visiting the tourist objectives (1 hour)
Presentation of Repedea, visiting the tourist objectives: waterfalls, narcissus glade, etc (1 hour)
12.00 Lunch
13.00 Leaving for Poienile de Sub Munte, Petrova, Bistra
Presentation of Poienile de Sub Munte, visiting the wooden church and other tourist objectives (2 hours)

Presentation of Petrova, visiting the tourist objectives: Memorial Museum of Alexandru Filipescu (1 hour)

Presentation of Bistra, visiting the natural and monumental tourist objectives: Spring of Ganea from Varsi, Beeches of Ursut from Baleti, etc. (1 hour)

17.00 Leaving for Viseu de Sus

Ora 20.00 Dinner in Viseu de Sus – culinary specialties

Accommodation in Viseu de Sus, at Nagy Pension

Thursday:

09.00 Leaving for Viseu de Sus in Vaser Valley

Traveling by the steam-locomotive Mocanita (aprox. 3 hours)

12.00 Visiting the natural reservation of Vaser Valley – going on a trip

13.00 Camping type lunch in Vaser Valley

15.00 Leaving for Viseu de Sus by Mocanita (aprox. 3 hours)

18.00 Arrival at Viseu de Sus

19.00 Dinner in Nagy Pension's restaurant

Friday:

09.00 Visiting the tourist objectives from Viseul de Sus: „Zipserai” German ethnical district, Centre of handcrafts, Historical and ethnographic Museum, historical presentation and sightseeing of the locality (3 hours)

12.00 Lunch in Viseu de Sus

13.00 Leaving for Radauti

18.00 Dinner in Radauti

Accommodation in Radauti

Saturday:

09.00 Leaving Radauti for Siret

Presentation and sightseeing of Dornesti (1 hour)

Presentation and sightseeing of Balcauti (1 hour)

Presentation of Siret, visiting the house where lived the great folklorist and ethnographer Simeon Florea Marian, Jewish Cemetery, walking to the secular Hayfields Reservation from Calafindesti (2 hours)

13.00 Lunch in hotel's restaurant from Siret

14.00 Leaving for Musenita, Fratautii Noi, Balca, Straja, Brodina

Presentation of Musenita, visiting the tourist objectives (1 hour)

Presentation of Fratautii Noi, walking in the area named "Târnauca Grinzi" (1 hour)

Presentation of Balca, the House Museum "George Muntean", the wooden church (1 hour)

Presentation of Straja and Brodina (1 hour)

Leaving for Radauti (1 hour)

19.00 Dinner in Radauti

Free program

Sunday:

09.00 Presentation of Radauti, visiting the Church Bogdan Voda, the "Tehnicii populare bucovinene" Museum, the medieval art monument Bogdana, Zoological Park, Herd of Horses (2 hours)

11.00 Leaving Radauti, going to Putna

Historical presentation and sightseeing of Galanesti (1 hour)

Historical presentation and sightseeing of Vicovu de Jos (1 hour)

13.00 Lunch in Putna at Musatinii pension

14.00 Historical presentation and sightseeing, visiting the Putna Monastery, Chilia lui Danil Sihastru, Dragos Voda church from the 14th century, walking around the area
18.00 Dinner with culinary specialties in Putna
20.00 Accommodation in Putna

Monday:

09.00 Leaving Putna, going to Izvoarele Sucevei
(Route: Radauti-Sucevita-Vatra Moldovitei-Pojorata 120 km)
Historical presentation and sightseeing in Carlibaba locality (half an hour)
13.00 Lunch
14.00 Going to Izvoarele Sucevei
Historical presentation and sightseeing in Izvoarele Sucevei, walking (half an hour)
15.30 Going to Putna
(Route: Gura Humorului-Suceava- Radauti Aprox 180 km)
19.00 Dinner with culinary specialties in Putna
Accommodation in Putna

Tuesday:

09.00 Leaving for Botosani
14.00 Lunch in Botosani
15.00 Visiting the tourist objectives of Botosani (3 hours)
18.00 Dinner at the Rapsodia Restaurant
Accommodation in Botosani

Wednesday:

9.00 Leaving for Ipotesti (and Dorohoi)
10.00 Visiting the Mihai Eminescu Memorial House
12.00 Leaving for Dorohoi
13.00 Lunch and accommodation at the „Splendid” Hotel-Restaurant in Dorohoi
15.00 Visiting the proposed tourist objectives in Dorohoi, walking around the town, resting
18.00 Dinner at the „Splendid” Restaurant

Thursday:

09.00 Leaving for Liveni
09.30 Visiting the „George Enescu” Memorial House
10.30 Going back to Dorohoi
11.00 Leaving Dorohoi, going to Lozna
11.30 Visiting the ethnographic Museum from Lozna
12.00 Leaving for Mihaileni
13.00 Lunch in Mihaileni (restaurant)
14.00 Leaving for Rogojesti and visiting the barrage on Siret (1 hour)
15.00 Leaving for Vf. Câmpului and visiting the historical and ethnographic Museum
16.00 Leaving for Botosani
18.00 Dinner at „Splendid” Restaurant

Friday:

09.00 Visiting the religious tourist objectives from Botosani
11.00 Traveling to the Gorovei monastery
12.00 Visiting the Monastery and the forest from Gorovei
13.00 Lunch
15.00 Leaving

**Puncte de atractie în zonele rurale din
judetele Satu Mare, Maramures, Botosani si Suceava.
Posibilitati de cazare.**

**Sightseeing spots from the rural areas
of Satu Mare, Maramures, Botosani and Suceava Counties.
Possibilities for accomodation and meals.**

Localitate. Contactare. Distanța de la centru	Obiective turistice traditionale, arhitecturale, monumentale	Atractii turistice naturale	Activitati traditionale si noi (gastronomie,mestesuguri, ocupatii traditionale)	Evenimente si obiective culturale si traditionale. Posibilitati specifice de recreere si distractie
Certeze (judetul Satu Mare) 55 km	- Biserică Ortodoxă Română din anul 1817 - Catedrala catolică - Ciuperca" pentru „dant” - Casele care exprima bunastarea oamenilor - Parc-monument turistic închinat eroilor căzuți la datorie	- Dealuri și munte de origine vulcanică - Izvoare cu apă minerală, denumite de loalnici „borcuturi” - Borcutul Negrestilor, situat între Certeze și Negresti-Oas, aproape de soseaua principală - Borcutul Morii, situat în comuna - Borcutul Puntilor - Borcutul tâlharilor, situat în loc pitoresc, pe marginea Vaii Albe, la poalele muntelui Moroasele - Sâmbra oilor	- munci grele la „râtas” (defrisari prin tara) - agricultura - creșterea animalelor - ateliere de taiat și slefuit piatra - gătire circulară pentru lemn	- Trasee turistice: 1. Sâmbra oilor – vârful Bradului (1 093 m) 2. Valea Râului Mare – Selatru 3. Valea Turului – Muntele Tâmpa – Cabana Vraticel 4. Valea Talnei – Luna Ses – Vârful Pietroasa - Vizitare obiective turistice - Drumetii
Livada (judetul Satu Mare) 25 km	- Biserică reformată datând din 1457 - Biserică greco-catolică, veche de la 1826 - Biserică romano-catolică din 1911 - Biserică ortodoxă din 1993 - Castelul Vecsey - Casa muzeu	- Parc dendrologic	- agricultura - comerțul	- Vizitare obiective turistice - Drumetii
Batarci (judetul Satu Mare) 52km Sate: Comlausa, Sirlau și Tamaseni	- Biserică ortodoxă din 1865 - Piatra Cerbului - Fântâna lui Sarca - Fântâna Lupului - Fântâna Cerbului - Cetatuia	- Pârâul Batarci	- creșterea animalelor - cultura capsunelor - agroturism	- Sarbatoarea nuntii de aur - Târgul de tara lunar - Vizitare obiective turistice - Drumetii

	- Comoara			
Trulung (judetul Satu Mare) 25 km Sate: Draguseni si Turulung-Vii	- Castelul Perenyi - Biserica Reformata - Biserica romano-catolica - Monumentul istoric în memoria celor deportati în Rusia - sanctuarul Sf. Donat	- Pârâului Turt - Râul Tur	- agricultura	- Balul de Kirbai, - Balul de Donat, - Balul pompierilor - Diverse carnavaluri
Prilog (judetul Satu Mare) 37 km Sate: Prilog Vii	- Biserica ortodoxa - Biserica greco –catolica - Manastirea din Prilog		- cultivarea capsunilor - agricultura	- Hramul manastirii din Prilog - Vizitare obiective turistice - Drumetii
Bixad (judetul Satu Mare) 50 km	- Biblioteca manastirii - Sanatoriu balnear - Manastirea ortodoxa Bixad "Sf. Petru si Pavel" cu Icoana Facatoare de Minuni - Ruinele Cetății Belavar - Ruinele Bisericii Fartat	- Izvoarea de apa minerală sulfuroasa, bicarbonata, clorurata, calcica, magnezica, sodica - Dealuri împadurite	- agricultura - pomicultura - cresterea animalelor	- Hramul, „Sfintii Apostoli Petru si Pavel”. - Vizitare obiective turistice - Drumetii
Halmeu (judetul Satu Mare) 35 km Sate: Porumbesti, Cidreag, Mesteacan, Dabolt, Babesti si Halmeu Vii	- Biserica reformata din secolul al XV –lea - Biserica romano-catolica din secolul al XVIII-lea - Poarta din lemn sculptat - Biserica ortodoxa - Biserica adventista - Piatra Cerbului - Cidrul de la Halmeu Vii - Monumentul eroilor	- Zona râului Tur (rezervatie naturala)	- cultura capsunilor. - cultivarea legumelor - cresterea animalelor	- Vizitare obiective turistice - Drumetii

Vama (judetul Satu Mare) 45 km	- Biserică Greco-Catolică - Biserică ortodoxă - Biserică reformată		- olarit	- Vizitare obiective turistice - Drumetii
Camărzana (judetul Satu Mare) 68 km	- Piatra Cernii	- Dealul Piatra Cornii, - Dealul Gemenele, - Dealul cele trei Holmuri, - Dealul Cetatuia, - Dealul Coparcea - Valea Lecancioara, - Valea Mare, - Valea Ceaslasul. - Teiul Secular din Curtea Bisericii	- creșterea animalelor - agricultură - pomicultură - silvicultură	- Vizitare obiective turistice - Drumetii
Calinesti Oas (judetul Satu Mare) 42 km Sate: Lechinta, Pasunea Mare și Coca	- Casa muzeu - Biserică ortodoxă - Biserică greco-catolică - Biserică pentecostală - Manastirea Portarita „Maica Domnului”	- paduri - lacul Calinesti Oas - dealuri	- agricultură - creșterea animalelor - cultivarea capsunilor	- Sarbatoarea capsunilor - Vizitare obiective turistice - Drumetii
Turt (judetul Satu Mare) 38 km	- Biserică ortodoxă - Biserică greco-catolică - Monumentul din centrul localității - Casele din comuna Turt - Parcul Central	- Depresiunea Turtului - Cadrul natural din zona Turt-Bai	- agricultură - creșterea animalelor - cultivarea capsunilor - procesarea palincii de turt	- Vizitare obiective turistice - Drumetii - Vizitarea unei „palincii” - Zilele comunei Turt, aproximativ 25-26 august 2008
Tarna Mare (judetul Satu Mare) 60 km	- Biserică romano-catolică „Sfânta Ana”, - Cladirile fostelor bai locale - Tabara scolară Tarna Bai - Complex turistic Tarna Bai - Catunul Vagas	- zona montană - Fântâna Doamnei - Gaura Dracului	- agricultură - mineritul - exploatarea lemnului - paza frontierei (25,8 km)	- Hramul bisericii romano catolice - Vizitare obiective turistice - Drumetii

Negresti Oas (judetul Satu Mare) 50 km	<ul style="list-style-type: none"> - Muzeul Tarii Oasului - Muzeul în aer liber - Casa Ionita G. Andron - Obeliscul dedicat eroilor - Biserica "Nasterea Maicii Domnului" - Biserica ortodoxa - Biserica greco-catolica - Grup statuar - Poarta monumentala din lemn cioplit 	<ul style="list-style-type: none"> - dealuri - paduri - rauri - zona turistica Luna Ses 	<ul style="list-style-type: none"> - artizanatul - agricultura - cresterea animalelor - turism 	<ul style="list-style-type: none"> - Vizitare obiective turistice - Drumetii
Huta Certeze (judetul Satu Mare) 58	<ul style="list-style-type: none"> - Bisericile 	<ul style="list-style-type: none"> - izvoare de ape minerale - dealuri 	<ul style="list-style-type: none"> - agricultura - cresterea animalelor 	<ul style="list-style-type: none"> - Sâmbra oilor - Drumetii
Tarsolt (judetul Satu Mare) 60 km	<ul style="list-style-type: none"> - Biserica ortodoxa 	<ul style="list-style-type: none"> - dealuri 	<ul style="list-style-type: none"> - agricultura - exploatare forestiera 	<ul style="list-style-type: none"> - Ziua comunei - Hramul bisericilor - Târg saptamânal - Drumetii

Locality. Contacts. Distance from the centre	Tourist objectives – traditional, architectural, monumental	Natural tourist attraction	Traditional and new activities (gastronomy, trade, traditional profession)	Cultural and traditional events and objectives. Resting and amusing possibilities
Certeze (Satu Mare county) 55 km	<ul style="list-style-type: none"> - the Romanian Orthodox church from 1817 - Catholic Cathedral - the „Mushroom” for dance - Houses expressing the people's welfare - Tourist park-monument dedicated to heroes 	<ul style="list-style-type: none"> - Hills and mountains of volcanic origin - Mineral water springs, called by villagers „borcuturi” - Negresti's Borcut, situated between Certeze and Negresti-Oas, near the main road - the Mill's Borcut, situated in the commune - Deck's Borcut - the Thiefs' Borcut, situated in a picturesque area, at the edge of the White Valley, at the foot of the Moroasele mountain - Sâmbra oilor 	<ul style="list-style-type: none"> - hard works at „râtas” (deforestation in the country) - agriculture - animal breeding - workshops of stone cutting and grinding - circular wood sawmill 	<ul style="list-style-type: none"> - Tourist routs: 1. Sâmbra oilor – Bradului peak (1 093 m) 2. Big River's Valley – Selatruc 3. Tur's Valley – Tâmpa Mountain – Vraticel Chalet 4. Talna's Valley – Luna Ses – Pietroasa Peak - Tourist objectives visiting - going on trips
Livada (Satu Mare county) 25 km	<ul style="list-style-type: none"> - the Reformed church from 1457 - the Greek-Catholic church, from 1826 - the Romano-Catholic church from 1911 - the Orthodox church from 1993 - the Vecsey Castle - the Museum house 	<ul style="list-style-type: none"> - the Dendrology park 	<ul style="list-style-type: none"> - agriculture - trading 	<ul style="list-style-type: none"> - the visiting of tourist objectives - going on trips

Batarci (Satu Mare county) 52 km Villages: Comlausa, Sirlau and Tamaseni	- the Orthodox church from 1865 - Stag's stone - Sarca's fountain - Wolf's fountain - Stag's fountain - Citadel - Treasure	- Batarci brook	- animal breeding - strawberries culture - agro-tourism	- Gold wedding celebration - the monthly country Fair - the visiting of tourist objectives - going on trips
Trulung (Satu Mare county) 25 km Villages: Draguseni and Turulung-Vii	- the Perenyi Castle - the Reformed church - the Romano-Catholic church - the historical Monument in memory of those deported to Russia - St. Donat's sanctuary	- Turt brook - Tur River	- agriculture	- Kirbai Ball, - Donat Ball, - Firemen's Ball - Carnivals
Prilog (Satu Mare county) 37 km Villages: Prilog Vii	- the Orthodox church - the Greek -Catholic church - the Monastery from Prilog		- strawberries cultivation - agriculture	- Day dedicated to the Monastery from Prilog - the visiting of tourist objectives - going on trips
Bixad (Satu Mare County) 50 km	- monastery's library - balneal sanatorium - „St. Peter and Paul“ Orthodox monastery Bixad with the miracle making icon - The ruins of the Belavar Fortress - The ruins of Fartat church	- mineral water springs , sulphuric, bicarbonated, chlorinated, magnesic, sodium - afforested hills	- agriculture - fruit-tree growing - animal breeding	- Day dedicated to church „St. Apostles Peter and Paul“. - the visiting of tourist objectives - going on trips
Halmeu (Satu Mare county) 35 km Villages: Porumbesti, Cidreag, Mesteacan, Dabolt, Babesti	- Reformed church from the 15 th century - Romano-catholic church from the 18 th century - carved wooden gate - orthodox church - Adventist church - Stag's stone - cider from Halmeu Vii	- Tur river's area (natural reservation)	- Strawberries culture. - vegetable cultivation - animal breeding	- the visiting of tourist objectives - going on trips

and Halmeu VII	- Heroes' monument			
Vama (Satu Mare) 45 km	- Greek-Catholic church - orthodox church - reformed church		- pottery	- the visiting of tourist objectives - going on trips
Camârzana (Satu Mare County) 68 km	- Cerni's stone	- Piatra Cornii hill, - Gemenele Hill, - Hill of the three Holm, - Citadel Hill, - Coparcea Hill - Lecancioara Valley, - Mare Valley, - Ceaslasul Valley - Secular oak from the churches' yard	- animal breeding - agriculture - fruit-tree growing - forestry	- the visiting of tourist objectives - going on trips
Calinesti Oas (Satu Mare county) 42 km Villages: Lechinta, Pasunea Mare and Coca	- Museum house - orthodox church - Greek-catholic church - penthicostal church - „ Maica Domnului" Portarita Monastery	- forests - Calinesti Oas Lake - hills	- agriculture - animal breeding - strawberries cultivation	- strawberries celebration - the visiting of tourist objectives - going on trips
Turt (Satu Mare County) 38 km	- orthodox church - Greek-catholic church - Monument from the centre of locality - houses from commune Turt - Central Park	- Depression of Turt - Natural area from Turt-Bai	- agriculture - animal breeding - strawberries cultivation - processing the turt brandy	- the visiting of tourist objectives - going on trips - visiting a brandy factory - Day of Turt commune, about 25-26 of august

Tarna Mare (Satu Mare County) 60 km	<ul style="list-style-type: none"> - "Sfânta Ana" Romano-catholic church - buildings of the had been Local bathrooms - Tarna Bai school camp - Tarna Bai tourist complex - Vagas small village 	<ul style="list-style-type: none"> - mountain area - Doamnei Fountain - Devil's gap 	<ul style="list-style-type: none"> - agriculture - mining - wood exploitation - border guard (25,8 km) 	<ul style="list-style-type: none"> - Day dedicated to the Romano-catholic church - the visiting of tourist objectives - going on trips
Negresti Oas (Satu Mare County) 50 km	<ul style="list-style-type: none"> - the Oas Country Museum - the Outdoodr museum - Ionita G. Andron's house - Obelisque dedicated to heroes - "Nasterea Maicii Domnului church - the Orthodox church - the Greek-catholic church - statuary group - carved wooden monumental gate 	<ul style="list-style-type: none"> - hills - forests - rivers - Luna Ses tourist area 	<ul style="list-style-type: none"> - handicraft - agriculture - animal breeding - tourism 	<ul style="list-style-type: none"> - the visiting of tourist objectives - going on trips
Huta Certeze (Satu Mare county) 58 km	<ul style="list-style-type: none"> - Churches 	<ul style="list-style-type: none"> - mineral water springs - hills 	<ul style="list-style-type: none"> - agriculture - animal breeding 	<ul style="list-style-type: none"> - Sâmbra oilor - going on trips
Tarsolt (Satu Mare County) 60 km	<ul style="list-style-type: none"> - the Orthodox church 	<ul style="list-style-type: none"> - hills 	<ul style="list-style-type: none"> - agriculture - forestry exploitation 	<ul style="list-style-type: none"> - the commune's Day - Days dedicated to churches - the weekly Markets - going on trips

Localitate. Contactare. Distanța de la centru	Obiective turistice traditionale, arhitecturale, monumentale	Atractii turistice naturale	Activitati traditionale si noi (gastronomie,mestesuguri, ocupatii traditionale)	Evenimente si obiective culturale si traditionale. Posibilitati specifice de recreere si distractie
Sapânta (judetul Maramureș) 83 km de Baia Mare	- Cimitirul Vesel - Casa mesterului - Cascada Sipot - Cascada Covatari - Manastirea din lemn	- râul - cascada - Piatra Sapântei - Vf. Rotunzilor - izvoarele cu ape minerale - pastravaria - parcul dendrologic	- pescuitul - macinatul cerealelor cu mori de apa - sculptura, artizanatul - tesutul -tesut cergi si covoare din lână - pictat icoane pe sticla	- drumetii - vizitare obiective turistice - pescuit

Rona de Sus (judetul Maramures) 85 km de Baia Mare <i>Satul Costiui la 3 km de Rona de Sus</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Castelul Apaffy (Costiui) - statuia Sf. Ioan de Nepomuk (Costiui) - Biserica ucraineana greco-catolica (Costiui) - Calea Crucii (Costiui) - Biserica Sf. Ioan (Costiui) - rezervatia de gorun (Rona de Sus) - dealul Hera - Manastirea ucraineana ortodoxa "Izvorul tamaduirii" - Manastirea ortodoxa ucraineana "Adormirea Maicii Domnului" 	<ul style="list-style-type: none"> - lac cu apa sarata (Costiui) - Vf. Macovita - Vf. Voloseanca - Râul Ronisoara 	<ul style="list-style-type: none"> - mineritul de sare - agricultura - confectionarea butoaielor de stejar 	<ul style="list-style-type: none"> - Zilele Hollosy. - corul „Vocile Ronei”, - ansamblul de tineret „Socola” - formația de muzica populara „Calina Rosie” - cerc de literatura - drumetii - vizitare obiective turistice
Remet (judetul Maramures) 88 km de Baia Mare <i>Sate: Piatra, Teceu Mic</i>	- Biserica veche de piatra ucraineana	- relief muntos	<ul style="list-style-type: none"> - cresterea animalelor - cultivarea plantelor - prelucrarea lemnului 	<ul style="list-style-type: none"> - Ziua Recoltei - drumetii - vizitare obiective turistice
Petrova (judetul Maramures) 101 km de Baia Mare	<ul style="list-style-type: none"> - Muzeul Memorial Alexandru Filipescu - Centrul Cultural Petroviana 		<ul style="list-style-type: none"> - agricultura 	<ul style="list-style-type: none"> - cenaclul "Mihai Eminescu" - colocvii de cultura si arta - ansamblul „Tileguta” - întâlnirea „Fiiilor satului”, - Festivalul Florilor-Bulbucul de munte

<p>Viseu de Sus (judetul Maramures) 130 km de Baia Mare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Cimitirul evreiesc - Biserica catolica 1912 - Biserica ortodoxa 1842 - Biserica greco-catolica din lemn - Cartierul de etnici germani (Zipserai) - Centrul pentru mestesuguri - Muzeul de istorie si etnografie - Salonul Artelor 	<ul style="list-style-type: none"> - Rezervatia naturala Valea Vaserului - Valea Vinului cu apele minerale 	<ul style="list-style-type: none"> - exploatarea si prelucrarea lemnului 	<ul style="list-style-type: none"> - Calatorii în Valea Vaserului cu trenul cu locomotiva cu abur - Mocanita - drumetii - vizitare obiective turistice - Trasee turistice: <ol style="list-style-type: none"> 1. Viseu de Sus – Valea Pestilor – Pietrosul Bardau (1850m) – Bardau CFF (2 zile) 2. Faina CFF – Novicior – Novicior CFF (o zi) 3. Macarla CFF – Vf Tiganului (1736m) – Vf Toroiaga (1930m) – Ripi – Ihoasa CFF (2-3 zile) 4. Ihoasa CFF – Valea Scraidei – Viseu de Sus (o zi)
<p>Bistra (judetul Maramures) 106 km de Baia Mare Sate: <i>Bistra, Valea Viseului, Crasna Viseului</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Biserica ortodoxa cu hramul "Nasterea Maicii Domnului" - Monumentul si placa comemorativa Petru Pavel Aron - Placa comemorativa Vasile Ladislau-Fodor - Bustul si placa comemorativa, compozitorul Nicodim Ganea 	<ul style="list-style-type: none"> - Râul Bistra - paduri de fagi - Pietrele de la "DUBE" - Izvorul lui Ganea din Varsi - Fagii lui Ursut din Baletti - Cantonul Silvic Valea Devii - Fântâna Spirului din Munceloasa - Moara (în functiune din 1583) si Izvorul lui Petrisor - Molhasurile Capatânii (rezervație botanică) - Punct de belvedere de pe Vârful Bolomireasa (1.632 m) - mlăștini si lacuri de altitudine - specii de plante rare si relicve termofile. 	<ul style="list-style-type: none"> - agricultura - exploatarea si prelucrarea lemnului: cioplire, scobire, chiar si construirea de case si cabane de vacanta 	<ul style="list-style-type: none"> - Colectia muzeala scolară, - poteci turistice cu drumuri forestiere - meseriiile traditionale în domeniul prelucrării lemnului, - apicultura, cresterea animalelor, pastravaritul, daracitul (prelucrarea lânii), moraritul - mâncăruri traditionale - pescuitul sportiv

Bocicoiu Mare (judetul Maramures) 72 km de Baia Mare Sate: Tisa, Craciunesti si Lunca la Tisa	- Muzeul Pipas	- izvoare de apa minerala	- agricultura - fabricarea pieselor de schimb auto, - fabricarea caramizii, - prelucrarea lemnului si comert.	- Ziua scriitorului Taras Sevcenko - Zilele poeziei si cântecului ucrainean - ansamblurile de dansuri si cântece din Maramures
Ruscova (judetul Maramures) 125 km de Baia Mare		- vârful Chicera - vârful Dealul - râul Ruscova - valea Rica si Valea Socolau - paduri de fag, brad, molid, carpen, frasin, ulm si cires pasaresc - plante medicinale - fauna bogata - repezisuri si cascade	- prelucrarea lemnului - agricultura	- sport nautic - poteci turistice cu drumuri forestiere - drumetii
Repedea (judetul Maramures) 120 km de Baia Mare	- Biserica ortodoxa ucraineană edificată în 1901	- Parcul Natural „Muntii Maramuresului” - râul Repedea - poiana de narcise - cascade	- prelucrarea lemnului, - creșterea animalelor, - agricultura, comert, servicii si turism	- Serbarea emblemei localității - parada portului popular si concertul cu artiști locali - drumetii
Poienele de Sub Munte (judetul Baia Mare) 132 km de Baia Mare	- Biserica de lemn, ucraineană, cu hramul „Schimbarea la Fata” - Cimitir al evreilor si un cimitir al armatei austro-ungare	- Lacul glacial Vinderel - Flora si fauna specifice Carpatilor Meridionali	- creșterea animalelor si cultivarea plantelor - exploatarea si industrializarea lemnului	- ziua eroilor - pescuit - vânatoare - sport - drumetii - vizitare obiective turistice
Sighetu Marmatiei (judetul Maramures) 65 km de Baia Mare	- Muzeul Maramuresului Sighetu Marmatiei,- - Muzeul Etnografic, - Muzeul de Istorie si Arheologie	- Dealul Solovan	- agricultura, comert, servicii si turism	- festivalul anual de obiceiuri si tradiții de iarnă „Festivalul din Sighetu Marmatiei” - drumetii - vizitare obiective turistice

	<ul style="list-style-type: none"> - Muzeul de Stiinte Naturale. - Casa Memoriala a lui Elie Wiesel - Muzeul Comunitatii Evreiesti - Monumentul Holocaustului - Monumentul Sapunului - Sinagoga - Biserica reformata - ruinele unei fortarete dacice 		
Parcul Natural Muntii Maramuresului	<ul style="list-style-type: none"> - ansamblul monumental de la Moisei - bisericile de lemn de pe valea Izei - Cimitirul Vesel de la Sapânta 	<ul style="list-style-type: none"> - valea Vaserului - vf Pietrosul Bardaului - Valea Tomnatic - canton silvic Repedea 	<ul style="list-style-type: none"> - statiunea Borsa - excursii, parapanta, alpinism, explorarea pesterilor, privirea pasarilor sau fotografile de vânatoare. - tresee turistice

Locality. Contacts. Distance from the centre	Tourist objectives – traditional, architectural, monumental	Natural tourist attraction	Traditional and new activities (gastronomy, trade, traditional profession)	Cultural and traditional events and objectives. Resting and amusing possibilities
Sapânta (Maramures county) 83 km from Baia Mare	- the Merry cemetery - craftsmen's house - Sipot waterfall - Covatari waterfall - Wooden monastery	- river -waterfall - Sapântei Square - Rotunzilor peak - mineral water spring - trout fish pond - dendrology park	- fishing - grain grinding water mills - sculpture, handicraft -weaving -wool carpets weaving - painting icons on glass	- going on trips - visiting tourist objectives - fishing

<p>Rona de Sus (Maramures county) 85 km from Baia Mare <i>Costiui village at 3 km from Rona de Sus</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apaffy Castel (Costiui) - Sf. Ioan de Nepomuk statue (Costiui) - Ukrainian Greek- catholic church (Costiui) - Cross Path (Costiui) - Sf. Ioan church (Costiui) - common oak reservation (Rona de Sus) - Hera hill - "Izvorul tamaduirii" Ukrainian orthodox monastery - "Adormirea Maicii Domnului" Ukrainian orthodox monastery 	<ul style="list-style-type: none"> - salt water lake (Costiui) - Macovita peak - Voloseanca peak - Ronisoara river 	<ul style="list-style-type: none"> - salt mining - agriculture - oak batt manufacturing 	<ul style="list-style-type: none"> - Hollosy Days. - „Vocile Ronei” choir - „Socola” youth ensemble - „Calina Rosie” folk music band - literature club - going on trips - visiting tourist objectives
<p>Remet (Maramures County) 88 km from Baia Mare <i>Villages: Piatra, Teceu Mic</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - old Ukrainian stone church 	<ul style="list-style-type: none"> - mountains 	<ul style="list-style-type: none"> - animal breeding - plants cultivation - wood processing 	<ul style="list-style-type: none"> - Day of Harvest - going on trips - visiting tourist objectives
<p>Petrova (Maramures county) 101 km from Baia Mare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alexandru Filipescu Memorial Museum - Petroviana Culture Centre 		<ul style="list-style-type: none"> - agriculture 	<ul style="list-style-type: none"> - “Mihai Eminescu” literary club - cultural and art colloquies - „Tileguta” ensemble - „Sons of village” meeting - Mountain Bubble - Flower Festival

Viseu de Sus (Maramures County) 130 km from Baia Mare	<ul style="list-style-type: none"> - Jewish cemetery - Catholic church 1912 - Orthodox church 1842 - Greco-catholic wooden church - German ethnic district (Zipserai) - craft centers - The history and ethnography museum - Saloon of arts 	<ul style="list-style-type: none"> - Vaserului Valley natural reservation - Vinului Valley with mineral water 	<ul style="list-style-type: none"> - wood exploiting and processing 	<ul style="list-style-type: none"> - traveling in Vaserului Valley with the steam locomotive- Mocanita - going on trips - visiting tourist objectives - Tourist routes: <ol style="list-style-type: none"> 1. Viseu de Sus – Valea Pestilor – Pietrosul Bardau (1850m) – Bardau CFF (2 days) 2. Faina CFF – Novicior – Novicior CFF (one day) 3. Macarlau CFF – Vf Tiganului (1736m) – Vf Toroia (1930m) – Ripi – Ihoasa CFF (2-3 days) 4. Ihoasa CFF – Valea Scradei – Viseu de Sus (one day)
Bistra (Maramures County) 106 km from Baia Mare Villages: <i>Bistra, Valea Viseului, Crasna Viseului</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Orthodox church with the patron "Nasterea Maicii Domnului" - Petru Pavel Aron Monument and memorial plaque - Vasile Ladislau-Fodor memorial plaque - The bust and memorial plaque of the composer Nicodim Ganea 	<ul style="list-style-type: none"> - Bistra river - beech forest - Stones from "DUBE" - Ganea's fountain from Varsi - Ursut's beeches from Baletti - Silvic Canton Devii Valley - Spirului Fountain from Munceloasa - Mill (functioning from 1583) and Petrisor's spring - Molhasurile Capatânnii (botanical reservation) - Belvedere point from Bolomireasa peak (1.632 m) - altitude swamps and lakes - Rare plant and thermophile relic species. 	<ul style="list-style-type: none"> - agriculture - wood exploitation and processing: carving, hollowing and even holiday houses and chalets 	<ul style="list-style-type: none"> - school collection, - tourist paths with forestry roads - traditional wood processing craft, - bee-keeping, animal breeding, trout fish pond, wool processing, milling - traditional foods - sport fishing

Bocicoiu Mare (Maramures County) 72 km from Baia Mare Villages: <i>Tisa, Craciunesti and Lunca at Tisa</i>	- Pipas Museum	- mineral water springs	- agriculture - auto spare parts manufacture - brick manufacture, -wood processing and sale.	- Day of writer Taras Sevcenko - Ukrainian poetry and songs day - dance and song ensembles from Maramures
Ruscova (Maramures County) 125 km from Baia Mare		- Chicera peak - Dealul peak - Ruscova river - Rica valley and Socolau valley - beech , pine, spruce, hornbeam, ash tree, elm and cherry - medicinal plants - rich fauna - waterfalls and rapids	- wood processing - agriculture	- nautical sport - tourist paths with forestry roads - going on trips
Repedea (Maramures county) 120 km from Baia Mare	- orthodox Ukrainian church built in 1901	- „Muntii Maramuresului” Natural Park - Repedea river - narcissus glade - waterfalls	- wood processing, -animal breeding, - agriculture, sale, services and tourism	- localities emblem celebration - folk customs parade and concert with local artists - going on trips
Poienele de Sub Munte (Baia Mare county) 132 km from Baia Mare	- Ukrainian wooden church, with dedication day of „Schimbarea la Fata” - Jewish cemetery and the Austro-Hungarian armies cemetery	- Vinderel glacial Lake - specific fauna and flora of Meridional Carpathians	- animal breeding and plants cultivation - wood exploitation and sale	- heroes' day - fishing - hunting - sports - going on trips - tourist objectives visiting
Sighetu Marmatiei (Maramures county) 65 km	- Sighetu Marmatiei Museum of Maramures,- - Ethnographic museum - Archeological and History	- Solovan Hill	- agriculture, commercial, services and tourism	- Sighetu Marmatiei annual festival of winter customs and traditions - going on trips - tourist objectives visiting

from Baia Mare	Museum - Nature Science Museum. - Memorial house of Elie Wiesel - Jewish community Museum - Monument of Holocaust - Monument of Sapun - synagogue - reformed church - Dacian fortress ruins			
Nature Park of Muntii Maramuresului	- monumental ensemble from Moisei - wooden churches from the Izei Valley - the Merry cemetery from Sapânta	- Vaserului valley - Pietrosul Bardaului peak - Tomnatic Valley - Repedea forest canton		- Borsa resort - going on trips, alpinism, cave exploitation, watching the birds or making photos of hunting. - tourist routs

Localitate. Contactare. Distanța de la centru	Obiective turistice traditionale, arhitecturale, monumentale	Atractii turistice naturale	Activitati traditionale si noi (gastronomie, mestesuguri, ocupatii traditionale)	Evenimente si obiective culturale si traditionale. Posibilitati specifice de recreere si distractie
Siret (judetul Suceava) 46 km de Suceava	- Bisericile "Sf. Treime" si "Sf. Onofrei" - Cimitirul evreiesc, la care se alatura patrimoniul de valori culturale concentrate în zona centrală Casa în care a trait marele folclorist si etnograf Simeon Florea Marian	Rezervatia Fanetele seculare de la Calafinesti Dealul Sasca Râul Negostina	- comert - agricultura - cresterea animalelor	- Zilele culturii saretene, în data de 21-24 septembrie - Vizitare obiective turistice - Drumetii - Turism montan
Bilca (judetul Suceava) 61 km de Suceava	- Casa muzeu Bilca "George Muntean" - Biserica din lemn construita în anul 1818		- împletituri curele - cusaturi artizonale - prelucrarea lemnului - comert - agricultura	- 15 august - Hramul Bisericii "Adormirea Maicii Domnului" - Vizitare obiective turistice - Drumetii - Turism montan

Carlibaba (judetul Suceava) 155 km de Suceava	Biserica	- Parcul national al Muntilor Rodnei - Rezervația geologică "Piatra Tibaului" - Lacul glaciar "Lala"	- turism montan - exploatarea și prelucrarea lemnului - creșterea animalelor	- Turism montan - Drumetii - Turism ecvestru, vânatoare și pescuit - Ciclism montan, schi, hochei
Fratautii Noi (judetul Suceava) 55 km de Suceava	Biserica Veche "Adormirea Maicii Domnului", construită din lemn, situată în cimitirul comunei, datată din anul 1744	În zona numita "Târnauca Grinzi" creste în mod spontan Laleaua Pestrita, declarata monument al naturii	- creșterea animalelor - agricultura	- Vizitare obiective turistice - Drumetii - Turism montan
Izvoarele Sucevei (judetul Suceava) 120 km	Biserica Sf. Marie	- Molidul pitic din Culmea Pohonisului	- exploatarea și prelucrarea lemnului - creșterea animalelor (zootehnia) - încondeierea ouelor	- Turism montan - Turismul ecvestru și drumetia - Târg săptămânal în fiecare zi de miercuri în - Izvoarele Sucevei și în fiecare zi de marti în satul Brodina - Hramul bisericii Sf. Marie, în data de 28 august
Putna (judetul Suceava) la 70 km de Suceava	- Manastirea Putna - Chilia lui Daniil Sihastru - Biserica Dragos Voda sec XIV	Paduri Munti	- exploatare și prelucrare lemn - agroturism - creșterea animalelor	- Turism montan - 15 august - hramul Manastirii Putna - 2 iulie - comemorarea Sf. Stefan - În fiecare zi de miercuri se tine piata
Straja (judetul Suceava) la 75 km de Suceava	- Biserica	Paduri Munti	- agricultura - creșterea animalelor - prelucrarea lemnului	- În fiecare zi de joi – piata - Vizitare obiective turistice - Drumetii - Turism montan
Musenita (judetul Suceava) la 61 km de Suceava	- Biserica	Paduri Munti	- agricultura - zootehnie	- Vizitare obiective turistice - Drumetii - Turism montan

Radauti (județul Suceava) la 53 km de Suceava	Biserica lui Bogdan Voda Muzeul "Tehnicii populare bucovinene" Monumentul de artă medievală Bogdana	Parcul zoologic Herghelia	- comerț	Vizitarea obiective turistice Calarie Drumetii
Vicovu de Jos (județul Suceava) la 57 km de Suceava	- Biserica Adormirea Maicii Domnului - Biserica Pogorârea Sf. Duh	Paduri Munti Râul	- creșterea animalelor - agricultură	- Hramul bisericii Adormirea Maicii Domnului, în localitatea Vicovu de Jos - 15 august - Hramul bisericii Pogorârea Sf. Duh, pe data de 15 iunie - Vizitare obiective turistice - Drumetii - Turism montan

Locality. Contacts. Distance from the centre	Tourist objectives – traditional, architectural, monumental	Natural tourist attraction	Traditional and new activities (gastronomy, trade, traditional profession	Cultural and traditional events and objectives. Resting and amusing possibilities
Siret (Suceava county) 46 km from Suceava	- "St. Treime" and "St. Onofrei" churches - the Jewish cemetery - the cultural patrimony gathered in the central area - The house where lived the great folklorist and ethnographer Simeon Florea Marian	- „Fanetele seculare” reservation from Calafindesti - Sasca Hill - Negostina River	- trading - agriculture - animal breeding	- Day of culture of Siret, on 21-24 of September - visiting of tourist objectives - going on trips - Mountain tourism
Bilca (Suceava county) 61 km from Suceava	- "George Muntean" museum house from Bilca - the wooden church built in 1818		- belt knitting - artisan sewing - wood processing - trading - agriculture	- 15 of August – Day dedicated to "Adormirea Maicii Domnului" church - the visiting of tourist objectives - going on trips - Mountain tourism

Carlibaba (Suceava county) 155 km from Suceava	The church	<ul style="list-style-type: none"> - Rodnei Mountain National Park - Geological reservation "Piatra Tibaului" - "Lala" glacial Lake 	<ul style="list-style-type: none"> - mountain tourism - wood exploitation and processing - animal breeding 	<ul style="list-style-type: none"> - Mountain tourism - going on trips - equestrian tourism, hunting and fishing - mountain cycling, ski, hockey
Fratautii Noi (Suceava county) 55 km from Suceava	"Adormirea Maicii Domnului" old church, made of wood, situated in the commune cemetery, dates from 1744	In the area titled "Tarnauca Beams" raises in spontaneous way Pestrita Tulips, declared a natural monument	<ul style="list-style-type: none"> - animal breeding - agriculture 	<ul style="list-style-type: none"> - the visiting of tourist objectives - going on trips - Mountain tourism
Izvoarele Sucevei (Suceava county) 120 km	Sf. Marie Church	<ul style="list-style-type: none"> - Dwarfish common spruce from Pohonisului Peak 	<ul style="list-style-type: none"> - wood exploitation and processing - animal breeding - eggs dying 	<ul style="list-style-type: none"> - mountain tourism - equestrian tourism and going on trips - Markets, every Wednesday in Izvoarele Sucevei and every Tuesday in Brodina village - Day dedicated to St. Marie Church, on 28 of August
Putna (Suceava county) at 70 km from Suceava	<ul style="list-style-type: none"> - Putna Monastery - Danil Sihastru's Cell - Dragos Voda Church, the 14th century 	<ul style="list-style-type: none"> - Forest - Mountains 	<ul style="list-style-type: none"> - wood exploitation and processing - agro tourism - animal breeding 	<ul style="list-style-type: none"> - mountain tourism - 15 of August – Day dedicated to Putna Monastery - 2 of July - Saint Stefan commemoration - markets every Wednesday
Straja (Suceava county) at 75 km from Suceava	- The church	<ul style="list-style-type: none"> - Forest - Mountains 	<ul style="list-style-type: none"> - agriculture - animal breeding - wood processing 	<ul style="list-style-type: none"> - every Thursday – market - the visiting of tourist objectives - going on trips - Mountain tourism
Musenita (Suceava county) at 61 km from Suceava	- The church	<ul style="list-style-type: none"> - Forest - Mountains 	<ul style="list-style-type: none"> - agriculture - zoo-techniques 	<ul style="list-style-type: none"> - the visiting of tourist objectives - going on trips - Mountain tourism

Radauti (Suceava county) at 53 km from Suceava	- Bogdan Voda's Church - "Bucovinian folk techniques" Museum - Bogdana medieval art monument	Herghelia zoological Park	- trading	- the visiting of tourist objectives - going on trips - riding
Vicovu de Jos (Suceava county) at 57 km from Suceava	- Adormirea Maicii Domnului Church - Pogorârea Sf. Duh Church	- Forest - Mountains - River	- animal breeding - agriculture	- Day dedicated to the church Adormirea Maicii Domnului, in Vicovu de Jos - on 15 of August - Day dedicated to the church Pogorârea St. Duh, on 15 of June - the visiting of tourist objectives - going on trips - Mountain tourism

Localitate. Contactare. Distanța de la centru	Obiective turistice traditionale, arhitecturale, monumentale	Atractii turistice naturale	Activitatii traditionale si noi (gastronomie, mestesuguri, ocupatii traditionale)	Evenimente si obiective culturale si traditionale. Posibilitati specifice de recreere si distractie
Mihaileni (judetul Botosani) 55 km	- Casa în care a trait ultimii ani de viață mama compozitorului George Enescu, - Muzeul "Zahacinschi" - Mormântul mamei compozitorului George Enescu - Cimitir israelit - Biserică de lemn (în satul Vladeni), - 1785, monument istoric.	- Paduri - Zone cu Rezervații Naturale - Parcul Dendrologic din loc.Mihaileni	- încondeieri ouă - exploatarea argilelor și utilizarea acestora pentru produse de olarit și teracota - pescuitul	Festivalul „Taras Sevcenko”, omagierea poetului ucrainean, se organizează la inițiativa Uniunii Ucrainenilor din România de către Direcția Județeană pentru Cultura, Culte și Patrimoniul Cultural Național Botoșani în colaborare cu Primăria comunei Mihaileni și în parteneriat cu Ministerul Culturii și Cultelor.
Vârfu Câmpului (judetul Botosani) 34 km	- Muzeu etnografic satesc - Conacul Rosetti (1890), cu functiune de Centru de recuperare - Biserică de lemn - 1700	- Râul Siret - Paduri de foioase	- tesut - pictura icoane - încondeieri ouă - împletituri niuiele - agricultura - creșterea animalelor	Festivalul „Asa-i jocul neamului” Festivalul „Expo zoo” Festivalul „Scriitori pe meleaguri natale” Serbari câmpenesti Discoteci

Dersca (judetul Botosani) 68 km	- Muzeu etnografic - Asezare fortificata (sec. XI-III a.Chr.)	Cetatea din sec.XI î.Hr.	- tesut - agricultura - cresterea animalelor - prelucrarea lemnului - prelucrarea laptelui - mestesuguri	Festivalul „Hora la conac” Discoteci
Lozna (judetul Botosani) 50 km	- Muzeu etnografic, - Turbarie. Pod de lemn sec II-III	-	- tesut	Balul gospodarilor, luna ianuarie. Festivalul „Expo zoo” Festivalul „Scriitori pe meleaguri natale” Serbari câmpenesti Discoteci
Hiliseu Crisan (judetul Botosani) 58 km	- Biserica de lemn „Adormirea Maicii Domnului” – monument istoric – (1802). - Biserica de lemn „Cuvioasa Parascheva” – monument istoric (1802).	- Paduri	- împletituri nuiele - agricultura	Drumetii Vizitare monumente istorice
Cristinesti – Fundu Hertii (judetul Botosani) 60 km	- Asezare fortificata (sec.XIII-X) - Biserica de lemn „Sf. Nicolae” – monument istoric (1770)	- Paduri.	- tesut - împletituri nuiele - agricultura	Festivalul „Zilele satului Cristinesti” Serbari câmpenesti Discoteci Drumetii
Ibanesti (judetul Botosani) 65 km	- Muzeu etnografic, - Case vechi traditionale - Situri arheologice (epoca bronzului)	- Paduri	- tesut - albinarit - agricultura	Festivalul „Scriitori pe meleaguri natale” Serbari câmpenesti Pescuit Drumetii
Pomârla (judetul Botosani) 68 km	- Biserica „Duminica Tuturor Sfintilor” – monument istoric (1811), - Liceu internat „Basota” – monument istoric (1900), - Statuia „Mihai Eminescu”,	- Paduri	- tesut - împletituri nuiele - agricultura	Festivalul „Ziua satului” Serbari câmpenesti Drumetii

Dorohoi (judetul Botosani) 36 km	<ul style="list-style-type: none"> - Muzeu de Stiinte ale Naturii - monument istoric (1899), - Muzeul „George Enescu” – monument istoric (1880), - Biserica de lemn „Vârgolici” – monument istoric (1779), - Biserica „Sf. Nicolae” – ctitorita de Stefan cel Mare (1495), - Manastirea Gorovei (la 20 km de Dorohoi, în padure) – monument istoric (sec.XVIII), 	- Paduri	<ul style="list-style-type: none"> - olarit,(sunt mesteri populari care lucreaza la domiciliu); - pictura icoane 	Casa de cultura (galerii de arta), Expozitie de sculptura (lemn) în aer liber, Expozitie de sticlarie si portelan (S.C. Arc), Expozitia de ceramica Maxim Festivalul Martisor Festivalul de epigrame Festivalul „Scriitori pe meleaguri natale” Serbari câmpenesti Tenis de masa/câmp Discoteci
George Enescu (judetul Botosani) 50km	<p>Casa memoriala "George Enescu" din Liveni, casa natala a merelui compozitor, dirijor, pianist si violonist George Enescu - reface atmosfera primilor ani ai copilariei sale, oferind vizitatorilor posibilitatea întâlnirii cu primele sale jucarii, desene, creatii muzicale, cu cartile si manualele anilor copilariei si a primelor sale studii, alaturi de pianina celor dintai compozitii. Totodata, fotografii si manuscrise intregesc imaginea timpului petrecut de George Enescu la Liveni, în satul natal. (1880),</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Paduri, - lazuri pentru pescuit 	<ul style="list-style-type: none"> - pescuit - agricultura - cresterea animalelor 	Festivalul „George Enescu – Orfeul moldav” Festivalul „Expo zoo” Pescuit Drumetii

Suharau (judetul Botosani) 70 km	- Biserica de lemn „Sf. Nicolae” – monument istoric (1793),	- Zona floristica protejata (copaci seculari), - Paduri, - Râul Prut ,	- tesut - albinarit - pescuit	Festivalul „Ziua satului” Serbari câmpenesti Pescuit Drumetii
Darabani (judetul Botosani) 85 km	- Biserica „Sf. Nicolae” (1837), - Muzeul „Leon Danaila”, - Muzeul etnografic	Stejarii seculari, din padurea Teioasa, saditi de Stefan cel Mare în urma luptelor cu tatarii reprezinta un punct important de atractie. Fântâna si bancile ornate cu flori din centrul orasului sunt unicat în România.	-agricultura	Festivalul „Lângă apa Prutului” Festivalul „Scriitori pe meleaguri natale” Serbari câmpenesti Pescuit Discoteci
Paltinis (judetul Botosani) 95 km	- Casa natala „Sf. Ioan Iacob Hozevitul”,	- Paduri, - Râul Prut	- pictura icoane - împletituri nuiele - pescuit	Discoteci Drumetii
Hudesti (judetul Botosani) 70 km	- Biserica „Sf. Voievozi” – monument istoric – (1757), - Biserică „Sf. Gheorghe” – monument istoric (1803),	- Paduri, - lazuri	- împletituri nuiele - pescuit	Festivalul fanfarelor Serbari câmpenesti Pescuit Discoteci Drumetii
Concesti (judetul Botosani) 80 km	- Muzeu de etnografie	- Zona atractiva	- tesut	Festivalul „Expo zoo” Drumetii

Locality. Contacts. Distance from the centre	Tourist objectives - traditional, architectural, monumental	Natural tourist attraction	Traditional and new activities (gastronomy, trade, traditional profession)	Cultural and traditional events and objectives. Resting and amusing possibilities
Mihaileni (Botosani county) 55 km	<ul style="list-style-type: none"> - The house where lived in her last years mother of the composer GEORGE ENESCU, - "Zahacinschi" Museum - the grave of George Enescu's mother - the Israelite cemetery - Wooden church (from Vladeni village), - 1785, historical monument 	<ul style="list-style-type: none"> - Forests - Natural Reservation Areas - the Dendrology Park from Mihailesti 	<ul style="list-style-type: none"> - dying eggs - clays exploitation and using it for pottery and terra-cotta products - fishing 	<p>„Taras Sevcenko” Festival, homage of the Ukrainian poet, it is organized at the initiative of the Union of Ukrainians from Romania by the County Department for Culture, Religious Denomination and National Cultural Heritage Botosani, in collaboration with Mayoralty of Mihaileni commune, and in partnership with the Ministry of Culture.</p>
Vârfu Câmpului (Botosani county) 34 km	<ul style="list-style-type: none"> - Ethnographic village museum - Rosetti manor (1890), working as recovery center - Wooden church - 1700 	<ul style="list-style-type: none"> - Siret River - deciduous forests 	<ul style="list-style-type: none"> - weaving - painting icons - dying eggs - wattling - agriculture - animal breeding 	<p>„Asa-i jocul neamului” Festival</p> <p>„Expo zoo” Festival</p> <p>„Scriitori pe meleaguri natale” Festival</p> <p>Field feast</p> <p>Discotheques</p>
Dersca (Botosani county) 68 km	<ul style="list-style-type: none"> - Ethnographic Museum - Fortified Settlement (11 – 3th century bef.Chr.) 	Fortress from 11 th century bef.Chr.	<ul style="list-style-type: none"> - weaving - agriculture - animal breeding - wood processing - milk processing - crafts 	<p>„Hora la conac” Festival</p> <p>Discotheque</p>
Lozna (Botosani county) 50 km	<ul style="list-style-type: none"> - Ethnographic Museum, - Peat bog. Wooden Bridge II-III century 	-	-weaving	<p>Householders ball, January.</p> <p>„Expo zoo” Festival</p> <p>„Scriitori pe meleaguri natale” Festival</p> <p>Picnic feast</p> <p>Discotheque</p>

Hiliseu Crisan (Botosani county) 58 km	- Wooden church „Adormirea Maicii Domnului” –historical monument– (1802). - Wooden church „Cuvioasa Parascheva” – historical monument (1802).	- Forests	- wattling - agriculture	Going on trips Historical monuments visiting
Cristinesti – Fundu Hertii (Botosani county) 60 km	- Fortified Settlement (13-10 th century) - Wooden church „Sf. Nicolae” – historical monument (1770)	- Forests	- weaving - wattling - agriculture	„Day of Cristinesti village” Festival Picnic feast Discotheque Going on trips
Ibanesti (Botosani county) 65 km	- ethnographic Museum, - traditional old houses - archeological sites (bronze epoch)	- Forests	- weaving - bee-keeping - agriculture	„Scritori pe meleaguri natale” Festival Picnic feast Fishing Going on trips
Pomărla (Botosani county) 68 km	- „Duminica Tuturor Sfintilor” church– historical monument (1811), - Boarding school „Basota” – historical monument (1900), - statue of „Mihai Eminescu”	- Forests	- weaving - wattling - agriculture	„Day of the village” Festival Picnic feast Going on trips
Dorohoi (Botosani county) 36 km	- Natural Science Museum- historical monument (1899), - „George Enescu” Museum – historic monument (1880), - Wooden church „Vârgolici” – historical monument (1779), - „Sf. Nicolae” church– founded by Stefan cel Mare (1495), - Gorovei Monastery(at 20 km from Dorohoi, in the forest) – historical monument (18 th century),	- Forests	- pottery,(folk craftsmen working at home); - icons painting	Cultural home(art gallery), Outdoor sculpture exhibition (wood), Glassware and porcelain exhibition (S.C. Arc), Maxim ceramic exhibition Martisor Festival The epigrams Festival „Scritori pe meleaguri natale” Festival Picnic feast Table/filed tennis Discotheque

George Enescu (Botosani county) 50km	"George Enescu" memorial house from Liveni, native house of the great composer, conductor, pianist and violonist George Enescu – remakes the atmosphere of the first years of his childhood, giving visitors the opportunity of meeting with his first toys, drawings, musical creations, books and manuals from his early childhood and his first studies. Meanwhile, photographs and manuscripts complete the image of the time spent with George Enescu at Liveni, in his native village. (1880),	- Forests, - Ponds for fishing	- fishing - agriculture - animal breeding	„George Enescu – Orfeul moldav” Festival „Expo zoo” Festival Fishing Going on trips
Suharau (Botosani county) 70 km	- Wooden church „Sf. Nicolae” – historical monument (1793),	- protected floristically area (secular trees), - Forests, -Prut River ,	- weaving - bee-keeping - fishing	„Day of village” Festival Picnic feast Fishing Going on trips
Darabani (Botosani county) 85 km	- „Sf. Nicolae” church(1837), - „Leon Danaila”Museum - ethnographic Museum	Secular oaks, from Teioasa forest, planted by Stefan cel Mare after the fights with tartars, it represents an important point of attraction. Fountains and banks ornate with flowers in the town centre. They are unique in Romania	-agriculture	„Lângă apa Prutului” Festival „Scrisitori pe meleaguri natale” Festival Picnic feast Fishing Discotheque

Paltinis (Botosani county) 95 km	- „Sf. Ioan Iacob Hozevitul” native house	- Forests, - Prut River	- painting icons - wattling - fishing	Discotheque Going on trips
Hudesti (Botosani county) 70 km	- „Sf. Volevozi” church – historical monument – (1757), - „Sf. Gheorghe” church – historical monument (1803),	- Forests, - Ponds	- wattling - fishing	Fanfare festival Field feast Fishing Discotheque Going on trips
Concesti (Botosani county) 80 km	- ethnographic Museum	- attractive area	- weaving	„Expo zoo” Festival Going on trips

POSIBILITATI DE CAZARE SI MASA - JUDETUL SATU MARE

Furnizor	Localitate. Contactare	Posibilitati de cazare	Posibilitati de masa
Hotel ASTORIA	Adresa: Satu Mare str. M. Kogalniceanu nr. 1 Tel: 0040-261806185 0040-261806186 Fax: 0040-261714121	23 camere	Restaurantul hotelului
Hotel DACIA	Adresa: Satu Mare, Str: Piata Libertatii, nr. 8 Tel: 0040 -261715773	107 locuri de cazare	Restaurantul hotelului
Hotel AURORA	Adresa: Satu Mare, Str: Piata Libertatii, nr. 11	120 locuri de cazare	Restaurantul hotelului
Hotel DANA	Adresa: Satu Mare, Str: Careiului, nr.128 Tel: +40 261 806 230, +40 261 806 231, +40 261 806 232, +40 261 806 233 Fax: +40 261 710 072.	100 locuri de cazare	Restaurantul hotelului
Cabana CALINESTI	Adresa: Calinesti, jud. Satu Mare str. Barajului Nr. 1 Tel. 0261 850429	17 locuri	
Hotel OSANUL	Adresa: Negresti Oas Str, Victoriei, Nr, 79 Tel. 0261-854.162 Fax. +40-261-854.164	48 camere: apartamente, camere duble, camere triple	Restaurant

Complex PINTEA	Adresa: Vama, jud. Satu Mare Str: Valea Mariei nr. 224 Tel. 0261 857155 e-mail: office@complex-pintea.ro web: http://www.complex-pintea.ro	50 de locuri de cazare	Restaurant
Complex Restaurant-Bar REGAL	Adresa: Negresti-Oas, Str. Unirii nr.40 Tel.:(+40)-261.853650 ; Fax:(+40)-261.853650	-	
Restaurant ORIZONT	Adresa: Negresti-Oas, Str. Unirii nr.40 Tel.:(+40)-261-854838	-	
Pensiunea MOIS MARIA **	Adresa: Negresti Oas, str. Victoriei nr.100		Bucataria pensiunii
Pensiunea HUTA CERTEZE ***	Adresa: Certeze, Str.Principala nr.321/a (5 km de la Negresti Oas) Tel.: (+40)-261.859044 Site: www.hutacerteze.ro	24 locuri	Bucataria pensiunii
Pensiunea MIHOC PETRE**	Adresa: Certeze, str. Principala nr. 734 (6 km de la Negresti Oas)		Bucataria pensiunii
Cabana SÂMBRA OILOR	Adresa: Dealul Huta rezervari la numerele 0744.965.591 sau 0261 - 859105	30 locuri de cazare	Bucataria cabanei

ACCOMMODATION AND MEAL POSSIBILITIES - SATU MARE COUNTY

Purveyor	Locality. Contact	Accommodation possibilities	Meal possibilities
ASTORIA Hotel	Satu Mare M. Kogalniceanu str., no. 1 Tel: 0040-261806185 0040-261806186 Fax: 0040-261714121	23 rooms	At the restaurant of the hotel
DACIA Hotel	Satu Mare, Piata Libertatii Str., no. 8 Tel: 0040 -261715773	Rooms for 107 persons	At the restaurant of the hotel
AURORA Hotel	Satu Mare, Piata Libertatii Str: , no. 11	Rooms for 120 persons	At the restaurant of the hotel
DANA Hotel	Satu Mare, Careiului Str., no.128 Tel: +40 261 806 230, +40 261 806 231, +40 261 806 232, +40 261 806 233 Fax: +40 261 710 072.	Rooms for 100 persons	At the restaurant of the hotel
CALINESTI Chalet	Calinesti, Satu Mare County Barajului str. No. 1 Tel. 0261 850429	Rooms for 17 persons	
OSANUL Hotel	Negresti Oas Victoriei Str., No. 79, Tel. 0261-854.162 Fax. +40-261-854.164	48 rooms: apartments, double rooms, triple rooms	Restaurant

PINTEA Complex	Vama, Satu Mare County Valea Mariei Str. no. 224 Tel. 0261 857155 e-mail: office@complex-pintea.ro web: http://www.complex-pintea.ro	Rooms for 50 persons	Restaurant
REGAL Complex Bar-Restaurant	Negresti-Oas, Unirii Str., no.40 Tel.:(+40)-261.853650 ; Fax:(+40)-261.853650	-	
ORIZONT Restaurant	Negresti-Oas, Unirii Str.,no.40 Tel.:(+40)-261-854838	-	
MOIS MARIA ** Pension	Negresti Oas, Victoriei str. ,no.100		The kitchen of the pension
HUTA CERTEZE *** Pension	Adresa: Certeze,.Principala Str nr.321/a (5 km from Negresti Oas) Tel.: (+40)-261.859044 Site: www.hutacerteze.ro	24 places	The kitchen of the pension
MIHOC PETRE** Pension	Certeze, Principala str., no. 734 (6 km from Negresti Oas)		The kitchen of the pension
SAMBRA OILOR Chalet	Dealul Huta booking at 0744.965.591 or 0261 - 859105	Rooms for 30 persons	The kitchen of the pension

POSSIBILITATI DE CAZARE SI MASA - JUDETUL MARAMURES

Furnizor	Localitate. Contactare	Posibilitati de cazare	Posibilitati de masa
Pensiunea GOGU **	Petrova Str. Principala 800 Tel: 0262.363.180, 0729.475.994, 0729.475.995 Fax: 0262.363.180 E-mail: pensiunea_gogu@yahoo.com	9 locuri de cazare	Restaurant
Pensiunea STANCUTA **	Viseu de Sus Str. Alexandru Ioan Cuza nr. 56 Tel: 0262.335.521, 0745.096.481 Fax: 0262.335.521 www.stancuta.as.ro	4 camere cu pat dublu	Bucataria pensiunii
Hotel DARKNESS	Viseu de Sus Str. Randunelelor, Nr. 1 Tel: 0262.354.380, 0262.352.194 Fax: 0262.352.194 E-mail: mmtoexpert@yahoo.com, office@hotel-gabriela.ro		Restaurantul hotelului
Hotel BRAD **	Viseu de Sus Str. 22 Decembrie, Nr. 50 Tel: 0262.353.857 Fax: 0262.353.857	Cazare pentru 16 persoane	Restaurantul hotelului
Pensiunea NAGY	Viseu de Sus Str. Prislopului, Nr. 82	20 camere, pt 46 persoane	Restaurantul pensiunii

Hotel GABRIELA	Viseu de Sus Str. Randunelelor, Nr. 1 Tel: 0262 354380 0262 354688	- 5 camere single - 10 camere duble (2 paturi) - 3 camere duble (pat matrimonial)	- restaurant cu 150 locuri (specific traditional romanesc) - terasa 100 locuri
Restaurant CERBU	Viseu de Sus		
Casa ADYKA****	Sapânta		Restaurant cu 15 locuri si o terasa cu 10 locuri
Pensiunea MONTANA	Sapânta Adresa: Str. Principala Nr 910 Tel: 0744 208 112, 0723 911 953	6 locuri in 3 camere	Bucataria pensiunii
Pensiunea MIUTA	Sapânta Adresa: Manastirii Nr 65 Tel: 0742 151 160	12 locuri in 4 camere	Bucataria pensiunii
Hotel COROANA	Sighetu Marmetiei	43 spatii de cazare structurate în camere single, double, triple si apartamente	Restaurant cu capacitate de 250 locuri
Pensiunea CASA IURCA	Sighetu Marmetiei	10 spatii de cazare	Restaurant
Pensiunea FLAMINGO	Sighetu Marmetiei	4 camere double, Sala de conferinta cu o capacitate de 20 de locuri	Restaurant cu capacitate de 40 locuri
Motel PERLA SIGHETEANA	Sighetu Marmetiei	9 spatii de cazare	Restaurant cu o capacitate de 200 locuri precum si o

			terasa de 70 locuri.
Pensiune Turistica MARIOARA, neclasificata	Bistra Adresa: str. Ariesului nr. 2 Tel:0258 773076	6 locuri de cazare.	Bucataria pensiunii

ACCOMMODATION AND MEAL POSSIBILITIES - MARAMURES COUNTY

Purveyor	Locality. Contact.	Accommodation possibilities	Meal possibilities
GOGU ** Pension	Petrova Principala Str. 800 Tel: 0262.363.180, 0729.475.994, 0729.475.995 Fax: 0262.363.180 E-mail: pensiunea_gogu@yahoo.com	9 accommodation places	Restaurant
STANCUTA ** Pension	Viseu de Sus Alexandru Ioan Cuza Str., no. 56 Tel: 0262.335.521, 0745.096.481 Fax: 0262.335.521 www.stancuta.as.ro	4 double rooms	The kitchen of the pension
DARKNESS Hotel	Viseu de Sus . Randunelelor Str, No. 1 Tel: 0262.354.380, 0262.352.194 Fax: 0262.352.194		Restaurant of the hotel

	E-mail: mmtourexpert@yahoo.com, office@hotel-gabriela.ro		
BRAD ** Hotel	Viseu de Sus 22 Decembrie Str., No. 50 Tel: 0262.353.857 Fax: 0262.353.857	rooms for 16 persons	Restaurant of the hotel
NAGY Pension	Viseu de Sus Prislopului Str, No. 82	20 rooms, for 46 persons	Restaurant of the pension
GABRIELA Hotel	Viseu de Sus Randunelelor Str., No. 1 Tel: 0262 354380 0262 354688	- 5 single rooms - 10 double rooms (2 beds) - 3 double rooms (double bed)	- restaurant with 150 places (Romanian traditional meals) - terrace with 100 places
CERBU Restaurant	Viseu de Sus		
ADYKA**** House	Sapânta		Restaurant for 15 persons and a terrace for 10 persons
MONTANA Pension	Sapânta Principala Str. No 910 Tel: 0744 208 112, 0723 911 953	3 rooms for 6 persons	The kitchen of the pension
MIUTA Pension	Sapânta Manastirii Str., Nr 65 Tel: 0742 151 160	4 rooms for 12 persons	The kitchen of the pension
COROANA Hotel	Sighetu Marmetiei	43 rooms structured in single double, triple rooms and apartments	Restaurant for 250 persons

CASA IURCA Pension	Sighetu Marmetiei	10 rooms	Restaurant
FLAMINGO Pension	Sighetu Marmetiei	4 double rooms, Conference hall for 20 persons	Restaurant for 40 persons
PERLA SIGHETEANA Motel	Sighetu Marmetiei	9 rooms	Restaurant for 200 persons and a terrace for 70 persons.
MARIOARA Pension, unclassified	Bistra Ariesului str no. 2 Tel:0258 773076	6 rooms.	The kitchen of the pension

POSSIBILITATI DE CAZARE SI MASA - JUDETUL SUCEAVA

Furnizor	Localitate. Contactare	Possibilitati de cazare	Possibilitati de masa
Pensiunea LOREDANA	Gura - Humorului Adresa: Str. Marasesti nr.8 Tel : 0744520093 , 0740339478	6 persoane	Restaurantul pensiunii
Pensiunea DAVID HOUSE	Radauti Adresa: Str: Putnei, Nr. 178C	14 camere pentru 28 de persoane	Restaurantul pensiunii
Pensiunea FAST	Radauti Adresa: Stefan Cel Mare 80	10 camere pentru 21 persoane	Restaurantul pensiunii
Pensiunea CASA WILHELMINA	Putna Adresa: Str. Chiliei, Nr. 486	9 camere pentru 24 persoane	Restaurantul pensiunii
Pensiunea ISIDORA	Putna Adresa: Manastirii 228A	5 camere pentru 10 persoane	Bucataria pensiunii
Pensiunea MUSATINII	Putna Adresa : Str. Manastirii Nr. 513A	30 locuri de cazare în 15 camere	restaurant cu specific bucovinean, unde pot servi masa 150 persoane
Hotel SIRET	Siret Adresa: Str. Arcasilor Nr. 3		
Pensiunea ATLANTIDA	Radauti, Adresa: Str. Teilor, Nr: 346 F Tel: 0742 973 881 , Fax: 0230 412 584	24 locuri de cazare in 4 camere	Bucataria pensiunii
Pensiunea ELENA	Putna Adresa: Str:Manastirii, Nr:384 Tel: 0230 414 201, 0744 622 449	12 locuri ne cazare în 5 camere	Bucataria pensiunii
Pensiunea CABANA PUTNA	Putna Adresa: Str: Putna, Nr. 272 Tel: 0744 395 423, Fax: 0230 414 123	20 locuri de cazare în 10 camere	Restaurantul pensiunii

ACCOMMODATION AND MEAL POSSIBILITIES - SUCEAVA COUNTY

Purveyor	Locality. Contact	Accommodation possibilities	Meal possibilities
LOREDANA Pension	Gura - Humorului Marasesti Str., nr.8 Tel : 0744520093 , 0740339478	Rooms for 6 persons	The restaurant of the pension
DAVID HOUSE Pension	Radauti Putnei Str., Nr. 178C	14 rooms for 28 persons	The restaurant of the pension
FAST Pension	Radauti Stefan Cel Mare str, nr. 80	10 rooms for 21 persons	The restaurant of the pension
CASA WILHELMINA Pension	Putna Chiliei Str., Nr. 486	9 rooms for 24 persons	The restaurant of the pension
ISIDORA Pension	Putna Manastirii Str.,nr. 228A	5 rooms for 10 persons	The kitchen of the pension
MUSATINII Pension	Putna Manastirii Str., Nr. 513A	15 rooms for 30 persons	restaurant with meals specific to Bucovina , for 150 persons
SIRET Hotel	Siret Arcasilor Str., Nr. 3		
ATLANTIDA Pension	Radauti, Teilor Str., Nr: 346 F Tel: 0742 973 881, Fax: 0230 412 584	4 rooms for 24 persons	The kitchen of the pension
ELENA Pension	Putna Manastirii Str., Nr:384 Tel: 0230 414 201, 0744 622 449	5 rooms for 12 persons	The kitchen of the pension
CABANA PUTNA Pension	Putna Putna Str, Nr. 272 Tel: 0744 395 423, Fax: 0230 414 123	10 rooms for 20 persons	The restaurant of the pension

POSIBILITATI DE CAZARE SI MASA - JUDETUL BOTOSANI

Furnizor	Localitate. Contactare	Posibilitati cazare	Posibilitati masa
Pensiunea AMARITIEI	Vf. Câmpului	30 locuri	100 pers.
Cabana BRAZI	Dorohoi Tel: 0231/610147	60 locuri	100 pers.
Hotel Restaurant SPLENDID	Dorohoi Tel: 0231/612920	30 locuri	150 pers.
Hotel Restaurant FUENTEZE	Dorohoi	30 locuri	80 pers.
Motel GALAXY	Dorohoi	20 locuri	100 pers.
Pensiunea MELISCA	Darabani Tel: 0742015864	10 pers.	20 pers.
Hotel ILAS	Darabani Tel: 0231/631297	10 pers.	10 pers.
Restaurant CENTRAL	Darabani Tel: 0231/631487	-	300 pers.
Sala de petrecere TEISANU DAN	Darabani Tel: 0744681968	-	200 pers.
Bar-discoteca	Darabani Tel: 0745626365	-	200 pers.
Hotel Restaurant RAPSODIA	Botosani Tel: 0231/514925	250 pers.	300 pers.
Hotel Restaurant MARIA	Botosani Tel: 0231/514334	210 locuri	350 pers.
Hotel Restaurant BELVEDERE	Botosani Tel: 0231/534188	80 locuri	150 pers.
Gospodarii locale	Dersca	conditii de cazare la familii	2 pers.
Gospodarii locale	Lozna	conditii de cazare la familii	3 pers.
Gospodarii locale	Ibanesti	conditii de cazare la familii	3 pers.
Gospodarii locale	Pomarla	conditii de cazare la familii	4 pers.
Gospodarii locale	Dorohoi	cu posibilitati de cazare, masa	20 pers.

		pentru aprox. 20 pers.	
Gospodarii locale	George Enescu	conditii de cazare, masa – în familii	4 pers.
Gospodarii locale	Suharau	conditii de cazare, masa - în familii	6 pers.
Gospodarii locale	Paltinis	posibilitati de cazare, masa - în familii	3 pers
Gospodarii locale	Hudesti	posibilitati de cazare, masa în familii	5 pers

ACCOMMODATION AND MEAL POSSIBILITIES - BOTOSANI COUNTY

Purveyor	Locality. Contact	Accommodation possibilities	Meal possibilities
AMARITIEI Pension	Vf. Câmpului	Rooms for 30 person	For 100 pers.
BRAZI Chalet	Dorohoi Tel: 0231/610147	Rooms for 60 persons	For 100 pers.
SPLENDID Hotel and Restaurant	Dorohoi Tel: 0231/612920	Rooms for 30 persons	For 150 pers.
FUENTEZE Hotel and Restaurant	Dorohoi	Rooms for 30 persons	For 80 pers.
Motel GALAXY	Dorohoi	Rooms for 20 persons	For 100 pers.
MELISCA Pension	Darabani Tel: 0742015864	Rooms for 10 persons.	For 20 pers.
Hotel ILAS	Darabani Tel: 0231/631297	Rooms for 10 persons	For 10 pers.
CENTRAL Restaurant	Darabani Tel: 0231/631487	-	For 300 pers.
TEISANU DAN feast hall	Darabani Tel: 0744681968	-	For 200 pers.
Discotheque-Bar	Darabani Tel: 0745626365	-	For 200 pers.

RAPSODIA Hotel and Restaurant	Botosani Tel: 0231/514925	Rooms for 250 persons	For 300 pers.
MARIA Hotel and Restaurant	Botosani Tel: 0231/514334	Rooms for 210 persons	For 350 pers.
BELVEDERE Hotel and Restaurant	Botosani Tel: 0231/534188	Rooms for 80 persons	For 150 pers.
Local households	Dersca	Accommodation possibilities at families	For 2 pers.
Local households	Lozna	Accommodation possibilities at families	For 3 pers.
Local households	Ibanesti	Accommodation possibilities at families	For 3 pers.
Local households	Pomarla	Accommodation possibilities at families	For 4 pers.
Local households	Dorohoi	Accommodation and meal possibilities for about 20 pers.	For 20 pers.
Local households	George Enescu	Accommodation and meal possibilities at families	For 4 pers.
Local households	Suharau	Accommodation and meal possibilities at families	For 6 pers.
Local households	Paltinis	Accommodation and meal possibilities at families	For 3 pers
Local households	Hudesti	Accommodation and meal possibilities at families	For 5 pers

Cuprins

JUDETUL SATU MARE.....	4
Batarci.....	7
Bixad.....	10
Calinesti-Oas.....	13
Camârzana.....	16
Ceteze.....	19
Halmeu.....	23
Huta Certeze.....	26
Livada.....	29
Negresti-Oas.....	31
Prilog.....	36
Tarna Mare.....	37
Târsolti.....	39
Turt.....	43
Turulung.....	46
Vama.....	50
JUDETUL MARAMURES.....	53
Bistra.....	55
Bocicoiu Mare.....	60
Parcul Natural Muntii Maramuresului.....	62
Petrova.....	64
Poienile De Sub Munte.....	66
Remeti.....	70
Repedea.....	72
Rona De Sus.....	74
Ruscova.....	78
Sapânta.....	81
Sighetu Marmatiei.....	87
Viseu De Sus.....	90
JUDETUL SUCEAVA.....	94
Orasul Siret.....	96
Comuna Bilca.....	97
Comuna Brodina.....	99
Comuna Cîrlibaba.....	100
Comuna Fratautii Noi.....	102
Comuna Izvoarele Sucevei.....	103
Comuna Putna.....	104
Comuna Straja.....	107
Comuna Musenita.....	109
Comuna Ulma.....	109
Municipiul Radauti.....	110
Comuna Horodniceni.....	113
Comuna Galanesti.....	113

Comuna Balcauti.....	113
Comuna Dornesti.....	114
Comuna Vicovu De Jos.....	114
JUDETUL BOTOSANI.....	120
Mihaileni.....	123
Vârfu Câmpului.....	124
Dersca.....	126
Hiliseu-Horia.....	128
Cristinesti.....	129
Ibanesti.....	130
Pomârla.....	170
Dorohoi.....	132
Comuna George Enescu.....	133
Suharau.....	136
Darabani.....	137
Paltinis.....	139
Hudesti.....	139
Concesti.....	141
Pachete cu program turistice.....	142
Puncte de atractie turistica.....	175
Posibilitati de cazare.....	205
Cuprins.....	219

Contents

SATU MARE COUNTY.....	5
Batarci.....	8
Bixad.....	11
Calinesti-Oas.....	13
Camârzana.....	16
Ceteze.....	20
Halmeu.....	23
Huta Certeze.....	27
Livada.....	29
Negresti-Oas.....	32
Prilog.....	36
Tarna Mare.....	37
Târsolti.....	40
Turt.....	43
Turulung.....	47
Vama.....	51
MARAMURES COUNTY.....	53
Bistra.....	56
Bocicoiu Mare.....	60
Nature Park Of Maramures Mountains.....	63
Petrova.....	65
Poienile De Sub Munte.....	68
Remeti.....	70
Repedea.....	72
Rona De Sus.....	75
Ruscova.....	79
Sapânta.....	83
Sighetu Marmatiei.....	88
Viseu De Sus.....	91
SUCEAVA COUNTY.....	94
Siret City.....	96
Bilca Commune.....	97
Commune Brodina.....	99
Commune Cîrlibaba.....	100
Fratautii Noi Commune.....	102
Izvoarele Sucevei Commune.....	103
Commune Putna.....	104
Straja Commune.....	107
Musenita Commune.....	109
Ulma Commune.....	109
Radauti.....	110
Horodniceni Commune.....	113
Galanesti Commune.....	113
Balcauti Commune.....	113
Dornesti Commune.....	114
Vicovu De Jos Commune.....	114
BOTOSANI COUNTY.....	120

Mihaileni.....	123
Vârfu Câmpului.....	124
Dersca.....	126
Hiliseu-Horia.....	128
Cristinesti.....	129
Ibanesti.....	130
Pomârla.....	131
Dorohoi.....	132
Comuna George Enescu.....	133
Suharau.....	136
Darabani.....	137
Paltinis.....	139
Hudesti.....	140
Concesti.....	141
packets Of Tourist Programmes	143
Sightseeing spots.....	180
Possibilities for accomodation and meals.....	207
Contents.....	221



**Publicație realizată în cadrul proiectului "PROMOVAREA
MULTICULTURALITATII TRADITIONALE PRIN TURISMUL RURAL
TRANSFRONTALIER" cu sprijinul finanțării Uniunii Europene prin
Programul CBC Romania-Ucraina 2004-2006,
Editorul materialului: Centrul de Reșurse CREST
România, 440014 Satu Mare, P-ța Libertății Nr.14,
Tel./Fax:0261-714580 E-mail: office@crest.ro
Web: www.crest.ro
Iulie 2008**
**Conținutul acestui material nu reprezintă în mod necesar poziția
oficială a Uniunii Europene.**

Adrese utile:

- | | |
|-----------------------------|---|
| Comisia Europeană: | http://ec.europa.eu |
| Consiliul Uniunii Europene: | http://www.consilium.europa.eu |
| Parlamentul European: | http://www.europarl.europa.eu |

to form and inform
CREST
www.crest.ro

